

LATVIJAS REPUBLIKA
DAUGAVPILS NOVADA PAŠVALDĪBA
NAUJENES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Daugavas iela 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451, Reģ. Nr.4274902226
tālrunis 654 50287, fakss 654 76857, e-pasts: naujenes_mms@inbox.lv

Daugavpils novada pašvaldība Naujenes Mūzikas un mākslas skola

Pašnovērtējuma ziņojums

2018

Saturs

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums	4
1.1 Īss vēsturisks apskats	4
1.2. Izglītojamo skaits	4
1.3. Skolas personāls	4
1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums	5
2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi	5
2.1. Skolas darbības pamatmērķi	5
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti	6
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde	8
4. Skolas sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos	8
4.1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	8
4.2. Mācīšana un mācīšanās	10
4.2.1. mācīšanas kvalitāte	10
4.2.2. mācīšanās kvalitāte	11
4.2.3. vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	12
4.3. Izglītojamo sasniegumi	13
4.3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	13
4.3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	15
4.4. Atbalsts izglītojamiem	15
4.4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts	15
4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	16
4.4.3. atbalsts personības veidošanā	16
4.4.4. atbalsts karjeras izglītībā	17
4.4.5. atbalsts mācību darba diferenciacijai	18
4.4.6. atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	18
4.4.7. sadarbība ar izglītojamā ģimeni	18
4.5. Izglītības iestādes vide	19
4.5.1. mikroklimats	19

4.5.2. fiziskā vide un vides pieejamība	20
4.6. Izglītības iestādes resursi	20
4.6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi	20
4.6.2. personālrresursi	21
4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	22
4.7.1. izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	22
4.7.2. izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	22
4.7.3. izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	23
5. Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)	24
6. Turpmākā attīstība	25
7. Pielikumi	27

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Īss vēsturisks apskats

Naujenes Mūzikas un mākslas skola kā Daugavpils novada pašvaldības iestāde darbību uzsāka 2009. gada 1. septembrī, kad tika reorganizēta Daugavpils rajona Naujenes pagasta padomes iestāde Naujenes mūzikas skola.

2010./2011. mācību gadā skolā mācās 133 audzēkņi: 105 profesionālās ievirzes izglītības programmā Taustiņinstrumentu spēle, Stīgu instrumentu spēle, Pūšaminstrumentu spēle un 28 profesionālās ievirzes izglītības programmā Vizuāli plastiskā māksla.

Skolā strādāja 16 pedagoģiskie darbinieki.

Skolēniem tiek piedāvātas sekojošas izglītības programmas:

- „Taustiņinstrumentu spēle” - Klavierspēle, Akordeona spēle;
- „Stīgu instrumentu spēle” - Vijoļspēle;
- „Pūšaminstrumentu spēle” - Saksofona spēle, Klarinetes spēle Trompetes spēle, Flautas spēle, Eifonijas spēle;
- „Vizuāli plastiskā māksla.

1.2. Izglītojamo skaits

2017./2018. mācību gadā 144 izglītojamie apgūst profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā. Vislielākais izglītojamo skaits – 42 apgūst Akordeona spēli. Arī Vizuālā plastiskā māksla ir populāra – to apgūst 36 izglītojamie. Jāatzīmē izglītojamo skaita pieaugums Klavierspēle programmā – to apgūst 22 izglītojamie. No pūšaminstrumentu mācību programmām pieprasītākais mūzikas instruments ir Klarnete (to apgūst 11 izglītojamie), tad seko Eifonijas spēle – 8, Saksofona spēle – 7, Trombona spēle - 4 un Trompetes spēlē - 4 izglītojamais, Vijoļes spēle – 6 un Kontrabas spēle – 4.

Mūzikas skolā profesionālās ievirzes izglītību iegūst izglītojamie no Daugavpils novada pašvaldības: Naujenes, Biķernieku, Maļinovas, Silenes pagastiem un Daugavpils pilsētas.

1.3. Skolas personāls

Skolas vadības nodrošinājums:

Direktors – 1 amata vienība.

2016./2017. mācību gadā skolā strādā 19 pedagogi. Visiem pedagogiem ir augstākā pedagoģiskā izglītība, t. sk. maģistra grāds - 8 pedagogiem.

Uzmanība tiek pievērsta pedagoģiskā personāla izglītībai un kvalifikācijai, kā rezultātā ir stabila skolotāju profesionālās un pedagoģiskās darbības izaugsme:

- laba mācību priekšmeta satura pārzināšana;
- jaunu pieeju izmantošana mācību priekšmeta apgūvē;
- informācijas tehnoloģiju izmantošana;

2013./2014. mācību gadā Eiropas Sociālā fonda darbības programmas „Cilvēkresursi un nodarbinātība” papildinājuma 1.2.2.1.5. apakšaktivitātē „Pedagogu

konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos” projektā piedalījās 2 pedagogi un ieguva 3.kvalitātes pakāpi.

Skolas pedagoģiskais sastāvs ir stabils un nemainīgs jau vairākus gadus. Lielākai daļai pedagogu ir bagāta darba pieredze. 60% darba stāžs ir 25 gadi un vairāk. Kopš skolas dibināšanas skolā strādā viens pedagogs.

Skolā strādā 3 tehniskie darbinieki (2,5 amatu vienības):

Lietvede – 1 amatu vienība.

Apkopēja – 1 amatu vienība.

Dežurants – 0,5 amatu vienība.

1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums

Skolas darbību nodrošina finansējums, kas tiek saņemts no Valsts mērķdotācijas, pašvaldības budžeta un vecāku līdzfinansējuma.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Daugavpils novada pašvaldības un Naujenes pagasta pārvaldes grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls.

Pašvaldība Kultūras Ministrijai iesniedz apstiprinātu pārskatu par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar trīspusējo finansēšanas līgumu starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju, Daugavpils novada pašvaldību un Naujenes Mūzikas un mākslas skolu.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Skolas darbības pamatmērķi

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas nolikumā, skolas mācību darba plānā.

Skolas darbības mērķis:

Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot kvalitatīvu izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas darbības pamatvirziens - izglītojošā darbība.

Skolas uzdevumi:

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā un mākslā;
- sagatavot izglītojamās mūzikas Profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- veicināt skolotāju atbildību par savu darbu un tā rezultātiem;
- virzīt pedagogu profesionālās pilnveides tālākizglītību;
- gatavot audzēkņus koncertiem, reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem;
- sadarboties ar audzēkņu vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā, veidojot informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem;
- sadarboties ar citām mācību iestādēm reģionā, Latvijā, kā arī ārpus mūsu valsts robežām;

- gatavot dalībniekus pašdarbības kolektīviem, izglītotus mūzikas klausītājus un profesionālus mūziķus.
- racionāli izmantot skolai piešķirtos finanšu līdzekļus.

2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti

Skolas darbības pamatjomas	Darbības prioritātes	Rezultāts
1. Mācību saturs	Jaunas izglītības programmas Kontrabasa spēle un Trombona spēle licencēšana un ieviešana.	<p>1) Skolotājam tika sniegts atbalsts mācību priekšmeta programmas izstrādei.</p> <p>2) Izstrādāta mācību priekšmeta programma Kontrabasa spēle un Trombona spēle atbilstoši licenzētājai izglītības programmai.</p> <p>3) Iegādāti programmas realizācijai nepieciešamie instrumenti un tām paredzētais aprīkojums.</p> <p>4) Apmeklētas mācību stundas ar mērķi novērot mācību procesa atbilstību apstiprinātajai programmai. Veikta vēroto mācību stundu analīze.</p> <p>6) Skolotājs ir ieguvis nepieciešamo izglītību.</p>
2. Mācīšana un mācīšanās	Mācīšanas procesa saikne ar reālo dzīvi un starppriekšmetu saiknes nodrošinājums.	<p>1) Regulāri pārrunājam, analizējam paveiktā rezultātus, kas ir labs moments mācību procesa uzlabošanā audzēkņiem un mācību vielas apguves veicināšanā.</p> <p>2) Izstrādāta starppriekšmetu saikne visos mācību priekšmetos un audzēkņu mācību procesa attīstība pa klasēm. Mācību procesa organizēšanā galvenais uzsvars tiek likts radošai un konstruktīvai pieejai katrā mācību priekšmetā, ko nosaka tā saturs.</p> <p>3) Tiek veikta mācību līdzekļu, aprīkojuma un citu vajadzīgo resursu savlaicīga plānošana un iegāde, lai īstenotu izglītības programmas mērķus un uzdevumus. Katru gadu tiek veikts skolas instrumentu remonts un skaņošana.</p> <p>Mūsu skolas kolektīvā valda labvēlīgs sociāli psiholoģiskais mikroklimats.</p> <p>4) Skolā mācību procesā tiek</p>

		izmantotas dažādas mācību metodes. Ir svarīgs rezultāts, ir svarīga mācīšanas metode, bet tikpat svarīgi- ņemt vērā audzēkņa psihofizioloģisko stāvokli, lai mācīšanās process būtu pilnvērtīgs un tīkams.
3.Izglītojamo sasniegumi		Skatīt pielikumu Nr. 7.1.
4.Atbalsts izglītojamiem	Skolēnu talantu izaugsmes, piedaloties reģionālajos un valsts organizētajos konkursos, sekmēšana.	1) Apzināti visi reģionālie un valsts konkursi, izvērtētas iespējas piedalīties un plānota dalība tajos. 2)Skolā notika pirmās atlasē kārta. Apzināti skolas talantīgākie izglītojamie un virzīti dalībai konkursos. 3)Skola piedāvā mūzikas instrumentus, nodrošina ar nošu materiālu. Organizē un finansē dalību konkursos, festivālos.
5. Iestādes vide	Skolas 2. stāva koridora un kāpņu remonts.	Tika veikts griestu, sienu, grīdas un kāpņu remonts. Nomainītas telpu durvis.
	Skolas jauno telpu labiekārtošana.	Ir iegādātas jaunas mēbeles, dators un mūzikas instrumenti.
6.Iestādes resursi	Skolas skolotāju motivēšana iesaistīties Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas procesā	Trīs skolas skolotāji ir ieguvuši 3.kvalitātes pakāpi skolā.
7.Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	Izvērtēt skolas darbu reglamentējošu dokumentu atbilstību likumu prasībām, skolas vajadzībām un veikt grozījumus.	1)Tika veikti grozījumi skolas darbu reglamentētajos dokumentos, kas tika apspriesti skolas pedagogiskās padomes sēdē. 2) Ar grozījumiem iepazīstinātas visas ieinteresētās puses.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

Naujenes Mūzikas un mākslas skola iepriekš akreditēta 2012. gada 6. jūnijā, par ko tika izsniegts Lēmums Nr.149-P: skolu akreditēt uz 6 gadiem (līdz 2018. gada 7. jūnijam), pamatojoties uz akreditācijas komisijas priekšlikumu un atbilstīgi MK noteikumu Nr.852 53. punkta 53.1. apakšpunktā noteiktajam. Ieteikumi iestādes darbības pilnveidei netika saņemti.

4. Skolas sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos

4.1 Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas

Naujenes Mūzikas un mākslas skola īsteno 10 profesionālās ievirzes izglītības programmas (kods 20V), kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Visas programmas ir licencētas.

Uz 2017. gada 1. septembri Naujenes Mūzikas un mākslas skolā mācās 144 audzēkņi.

Izstrādātas un licencētas divas jaunas profesionālās ievirzes izglītības programmas: 2015. gadā Pūšaminstrumentu spēle – Trombona spēle, 2017. gadā Stīgu instrumentu spēle – Kontrabasa spēle. Programmas īstenošanai piesaistīti profesionāli pedagogi. Programmas realizēšanai ir visi nepieciešamie resursi: iegādāti tromboni un kontrabass, labiekārtoti mācību kabinetī. Mācību krājumi papildināti ar nošu, metodiskajiem materiāliem Trombona un Kontrabasa spēlei. Tika novērota mācību procesa atbilstība apstiprinātajai izglītības programmai. Tika apmeklētas mācību priekšmetu stundas Trombona un Kontrabasa spēlē. Lielākā daļā novēroto kritēriju pārsvarā ir stiprās puses (piem. stundas mērķa un uzdevumu skaidrība un to sasniegšana – labi, uzdevumu un vingrinājumu saprotams formulējums – labi, stundas satura atbilstība programmai – labi, instrumenta spēles tehnika un paņēmieni – labi). Stundās jāpilnveido vingrinājumu daudzveidība un mācību līdzekļu, palīg līdzekļu izmantojums.

Mācību darbs skolā noris pēc direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem. Stundu saraksts izlikts uz informācijas stenda un ir pieejams gan vecākiem, gan izglītojamiem. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai.

Izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim, prasmju pārbaudes vērtēšanas komponenti un vērtēšanas skala. Mācību priekšmetu programmas izstrādājuši skolas pedagogi, tās apspriestas pedagoģiskās padomes sēdēs un skolas direktora apstiprinātas.

Skolas vadība regulāri koordinē un pārrauga mācību priekšmetu programmu īstenošanu, sniedz nepieciešamo informāciju un resursus, veic nepieciešamās korekcijas.

Pedagogi pārziņā mācību priekšmetu izvirzītos mērķus, uzdevumus, mācību saturu, izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas formas un kārtību. Izglītības

programmas, mācību programmas un pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumentu oriģināli atrodas administrācijā, bet to kopijas skolotāju istabā, un ir pieejami visiem pedagogiem.

Visu mācību priekšmetu programmu īstenošanā veiksmīgi tiek nodrošināta mācību procesa saikne ar reālo dzīvi un mūsdienu aktualitātēm, iesaistot audzēkņus daudzveidīgā praktiskā darbībā. Par to liecina izglītojamo dalība pašdarbības kolektīvos: Pūtēju orķestris, Akordeonistu orķestris, Instrumentālais ansamblis. Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtas atziņas. Izvēloties mācību metodes, pedagogi ievēro individuālu pieeju katram izglītojamajam – metodes izvēlas atbilstoši izglītojamā spējām un vajadzībām, kā arī ievērojot fizioloģiskās vecumposmu īpatnības.

Skolas īstenotās profesionālās ievirzes izglītības programmas:

Profesionālās izglītības programmas nosaukums	Profesionālās izglītības programmas			
	Kods	Licences		
		Nr.	Licences izdošanas datums	Derīguma termiņš
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	20V 212 01 1	P-12453	15.09.2015.	Nav noteikts
Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle	20V 212 01 1	P-12454	15.09.2015.	Nav noteikts
Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle	20V 212 02 1	P-12455	15.09.2015.	Nav noteikts
Stīgu instrumentu spēle – Kontrabasa spēle	20V 212 02 1	P-15997	20.09.2017.	Nav noteikts
Pūšaminstrumentu spēle - Klarnetes spēle	20V 212 03 1	P-12456	15.09.2015.	Nav noteikts
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	20V 212 03 1	P-12457	15.09.2015.	Nav noteikts
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle	20V 212 03	P-1820	15.03.2010.	Nav noteikts
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonijas spēle	20V 212 03	P-1821	15.03.2010.	Nav noteikts
Pūšaminstrumentu spēle - Trombona spēle	20V 212 03 1	P-12458	15.09.2015.	Nav noteikts
Vizuāli plastiskā māksla	20V 21100 1	P-12452	15.09.2015.	Nav noteikts

Skola īsteno arī Interesešu izglītības programmu „Pūtēju orķestris”, kurā piedalās 24 dalībnieki. Kolektīvs ļoti veiksmīgi piedalās Latvijas izglītības iestāžu pūtēju

orķestru skatēs (2018. gadā 1. vieta Latgales un Vidzemes novada skatē) un Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.2. Mācīšana un mācīšanās

4.2.1. mācīšanas kvalitāte

Pedagogi regulāri papildina savas zināšanas tālākizglītībasursos un skolas organizētajās meistarklasēs, kas ļauj izmantot jaunās metodes un dod iespēju pilnveidot mācīšanas kvalitāti. Mācību procesā pedagogi izmanto mācību priekšmeta saturam, izglītojamo vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Radošs, produktīvs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar metodiski pareiziem, pārdomātiem mājas uzdevumiem, kas tiek uzdoti, vadoties pēc katra izglītojamā spējām un līmeņa balstoties uz mācību priekšmeta programmas prasībām. Par cik izglītojamo patstāvīgais darbs mājās ne vienmēr ir pietiekams, tad pedagogiem ļoti pārdomāti ir jāorganizē darbs stundās, lai tas būtu intensīvs, produktīvs un pats galvenais - motivējošs izglītojamajam radoši darboties patstāvīgi. Izglītojamo mācību stundu slodze atbilst normatīvo aktu prasībām. Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprinātā mācību plāna. Stundu saraksts tiek sastādīts ņemot vērā izglītojamā dzīvesvietu, vispārīzglītojošās skolas atrašanās vietu (vietējais vai braucējs) un papildus intereses (dejošana, fakultatīvā angļu valoda, sports u.c.), ka arī autobusu kustības grafiku.

Pedagogu ikdienas darbs tiek atspoguļots individuālo vai grupu nodarbību žurnālā, kurā regulāri tiek veikti ieraksti par katras mācību stundas tēmu, izglītojamā apmeklējumu un stundas vērtējumu. Skolas vadība regulāri katrā semestrī veic visu žurnālu pārbaudi, par to veicot ierakstus žurnāla pēdējā lapā.

Mācību procesā pedagogi veido dialogu ar izglītojamiem, rosina tos izteikt savu viedokli, analizēt sasniegtos rezultātus, secināt un pieņemt lēmumus. Tas veido izglītojamiem pozitīvu attieksmi pret mācību darbu. Visu mācību priekšmetu programmu īstenošanā veiksmīgi tiek nodrošināta mācību procesa saikne ar reālo dzīvi un mūsdienu aktualitātēm, iesaistot izglītojamos daudzveidīgā praktiskā darbībā.

Mācību priekšmetu stundas skolā notiek saskaņā ar apstiprināto mācību plānu. Katras mācību stundas galvenā sastāvdaļa ir mācīšanas process un mācīšanās. Par mācību stundu kvalitāti ir atbildīgs katra mācību priekšmeta pedagogs. Pedagogi strādā atbilstoši iegūtajai profesionālajai pedagoģiskajai izglītībai. Lielākajai daļai pedagogu ir liels pedagoģiskā darba stāžs.

Skatuves pieredzi un uzstāšanās prasmes izglītojamiem attīsta regulāra iespēja piedalīties koncertos skolā, novada un valsts pasākumos, koncertos, tādējādi būtiski dodot pienesumu vietējās kultūrvides veidošanā. Skola regulāri organizē starptautiskus konkursus, koncertus, meistarklases (akordeona spēlē „Naujene” un pūšāminstrumentu spēle „Naujene WIND”, Naujenes orķestra koncerts „Diriģentu parāde” un citus). Tajos redzētais veicina un nostiprina izglītojamo patriotiskas jūtas un piederību savam novadam un valstij. Paplašina izglītojamo redzesloku, sekmē

emocionālo un intelektuālo attīstību un motivē izglītības turpināšanai profesionālās vidējas izglītības pakāpē.

Mācību priekšmetu skolotāji veic izglītojamo sagatavošanu dalībai skolas, novada, valsts un starptautiska mēroga konkursiem.

Skola nodrošina izglītojamiem ar atbilstošiem mācību līdzekļiem, aprīkojumu, materiāliem un rekvizītu. Pašvaldība, apmaksājot kursu un semināru izdevumus, atbalsta pedagogu profesionālo pilnveidi un skolas administrācija veic informācijas apkopojumu par katra pedagoga tālākizglītību.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.2.2. mācīšanās kvalitāte

Pedagogi mērķtiecīgi organizē izglītojamos mācību darbam, veido viņos motivāciju mācīties, rosina strādāt atbilstoši spējām, izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūšanā. Skola izglītojamiem piedāvā iespēju piedalīties radošajās meistarklasēs, ko organizē gan Naujenes Mūzikas un mākslas skola, gan citas Latvijas mūzikas skolas. Tas rada izglītojamiem motivāciju instrumenta apguvei un veicina profesionālo izaugsmi.

Izglītojamie zina un izprot pedagogu izvirzītās prasības. Tiek izveidots un apstiprināts ieskaīšu, mācību koncertu un citu uzstāšanās pasākumu plāns.

Mācību gada sākumā izglītojamie tiek iepazīstināti ar prasībām konkrētajā mācību priekšmetā, to pārbaudījuma formām un vērtēšanas kārtību. Vecāki vismaz 2 reizes gadā tiek informēti par mācību procesa organizāciju un aktualitātēm. Mācīšanās procesu visi aptaujātie vecāki novērtēja ar labi un ļoti labi.

Mācību procesā pedagogi veido dialogu ar izglītojamiem, rosina tos izteikt savu viedokli, analizēt sasniegtos rezultātus, secināt un pieņemt lēmumus. Tas veido izglītojamiem pozitīvu attieksmi pret mācību darbu.

Lielākā daļa izglītojamo prot plānot savu darbu, regulāri veic mācību darba vērtēšanu, bez attaisnojoša iemesla nekavē mācību stundas. Skolā tiek veikta stundu kavējumu uzskaitē, to analīze. Ir izstrādāta pasākumu kārtība vecāku informēšanai par kavējumiem un to novēršanu.

Izglītojamie aktīvi izmanto skolas piedāvātās iespējas un resursus – atbilstoši aprīkotus mācību kabinetus, mācību materiālus un tehniskos līdzekļus gan nodarbību laikā, gan gatavojoties nodarbībām, jaunākos informācijas tehnoloģiju resursus.

Izglītojamiem ir iespēja nodarbību starplaikos vai brīvajā laikā izmantot skolas telpas un instrumentus individuāliem vingrinājumiem. Īpaši šo iespēju izmanto tie izglītojamie, kuriem nav mājās instrumenta.

Katru mācību stundu pedagogi motivē izglītojamos radošam un mērķtiecīgam darbam un rosina pašam izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūvē. Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu un uzņemoties līdztbildību par mācību procesa norisi. Mācību process balstās uz veiksmīgu sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem. Sekmīgas mācību programmas apgūvē svarīgs ir ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī regulārs patstāvīgais darbs mājās, mērķtiecīgi vingrinoties,

apgūstot nošu tekstu un nostiprinot stundā mācīto vielu. Ar katru gadu izglītojamiem vairāk parādās grūtības koncentrēties darbam, grūtības atcerēties nošu tekstu no galvas, tāpēc pedagogi māca audzēkņus plānot savu laiku, mudina lietderīgi izmantot to, lai vingrinātos vai sagatavotos nākamajai stundai.

Skolā apgūtās prasmes izglītojamie apliecina piedaloties gan skolas, gan novada, gan valsts, gan starptautiskajos pasākumos, kā arī festivālos un konkursos. Skolā ir labvēlīgs mikroklimats, kas veicina mācīšanās procesu.

Vērtējums: LABI

4.2.3. vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Skolā ir izstrādāta „Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība”. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktajām mācību sasniegumu vērtēšanas prasībām. Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti gan izglītojamie, gan viņu vecāki. Visi aptaujātie izglītojamie zina skolā pieņemto vērtēšanas kārtību.

Vērtēšanas formas atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. Izglītojamie un vecāki ir savlaicīgi informēti par zināšanu un prasmju pārbaužu norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem, kā arī regulāri tiek iepazīstināti ar sasniegtajiem rezultātiem. Katrā mācību pusgadā izglītojamo sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdēs.

Pedagogi sistemātiski vērtē izglītojamo mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi. Vērtēšanas metodes atbilst izglītojamo vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Vērtējumus visos mācību priekšmetos pedagogs ieraksta izglītojamā dienasgrāmatā, kas ir būtisks informācijas avots vecākiem un individuālo vai grupu nodarbību žurnālā, kur pusgada un mācību gada beigās izliek pusgada vai mācību gada vērtējumu. Skolas izglītojamo sekmes visos mācību priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tie apkopotas sekmju kopsavilkuma žurnālā.

Pārbaudījumu rezultāti tiek fiksēti protokolos. Skolā ir izglītojamo uzņemšanas protokoli, izglītojamo zināšanu vērtēšanas (ieskaites, mācību koncerti, eksāmeni) protokoli un noslēguma eksāmenu protokoli. Vērtēšanas procesā iegūta informācija tiek analizēta un izmantota mācīšanās procesa turpmākajai attīstībai un plānošanai. Visos pārbaudījumos vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagogi un direktors. Semestru noslēgumā izglītojamie saņem liecību ar sava darba vērtējumu visos mācību priekšmetos. Mācību gada noslēgumā gada atzīmes tiek ierakstītas izglītojamā personu lietā. Personu lietas tiek slēgtas, izglītojamam beidzot skolu vai kādu citu apstākļu dēļ pēc vecāku iesnieguma saņemšanas un pedagoģiskās sēdes lēmuma. Par to liecina attiecīgs ieraksts izglītojamo reģistrā.

Vērtējums: LABI

4.3. Izglītojamo sasniegumi

4.3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā

Skolā regulāri tiek veikta mācību sasniegumu vērtēšana, izglītojamo mācīšanās un mācību sasniegumu izvērtēšana. Skolā ir noteikta kārtība audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanā. Diferencēts darbs un vērtēšana talantīgajiem izglītojamiem un tiem, kuriem nepieciešama papildu palīdzība.

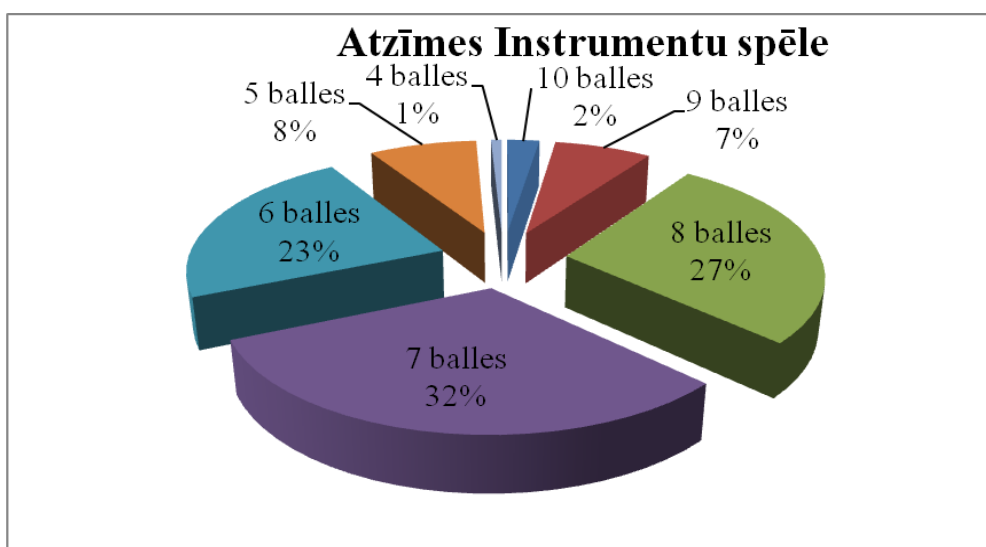
Katru mācību gadu tiek apkopoti dati par skolas izglītojamo dalību reģiona, valsts, starptautiskajos konkursos un festivālos.

Ikdienas mācību darbā galvenā uzmanība tiek vērsta uz zināšanu apguves pilnīgumu, kvalitāti, apzinīgumu un attiecīgā mācību priekšmeta specifiskām prasībām.

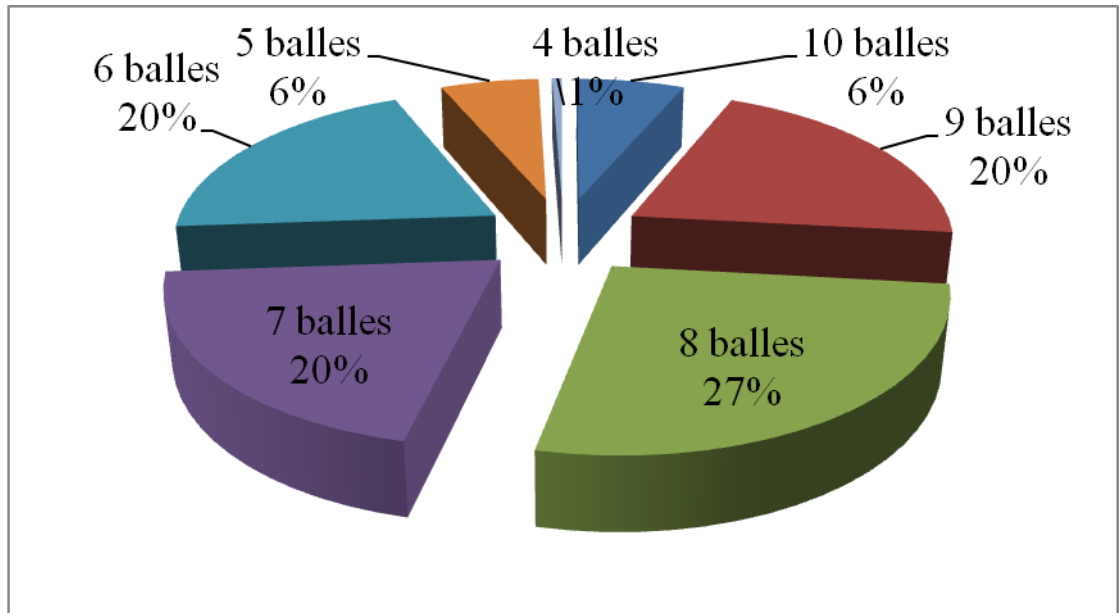
Izglītojamie kārtu izglītības programmas mācību plānā paredzētās ieskaites, mācību koncertus un eksāmenus, kuru rezultātus mācību priekšmeta pedagogi fiksē ieskaišu un eksāmenu protokolos. Izglītojamo sasniegumi ikdienas mācību darbā tiek novērtēti pedagoģiskās padomes sēdēs un individuālajās pārrunās. Iegūtā informācija tiek izmantota mācīšanās un mācīšanās procesa pilnveidošanai, atspoguļota mācību gada darba analizē. Skola veicina audzēkņu un vecāku līdzatbildību par ikdienas mācību sasniegumiem.

Izglītojamie tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, festivālos u.c. Izglītojamiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties atklātajos koncertos.

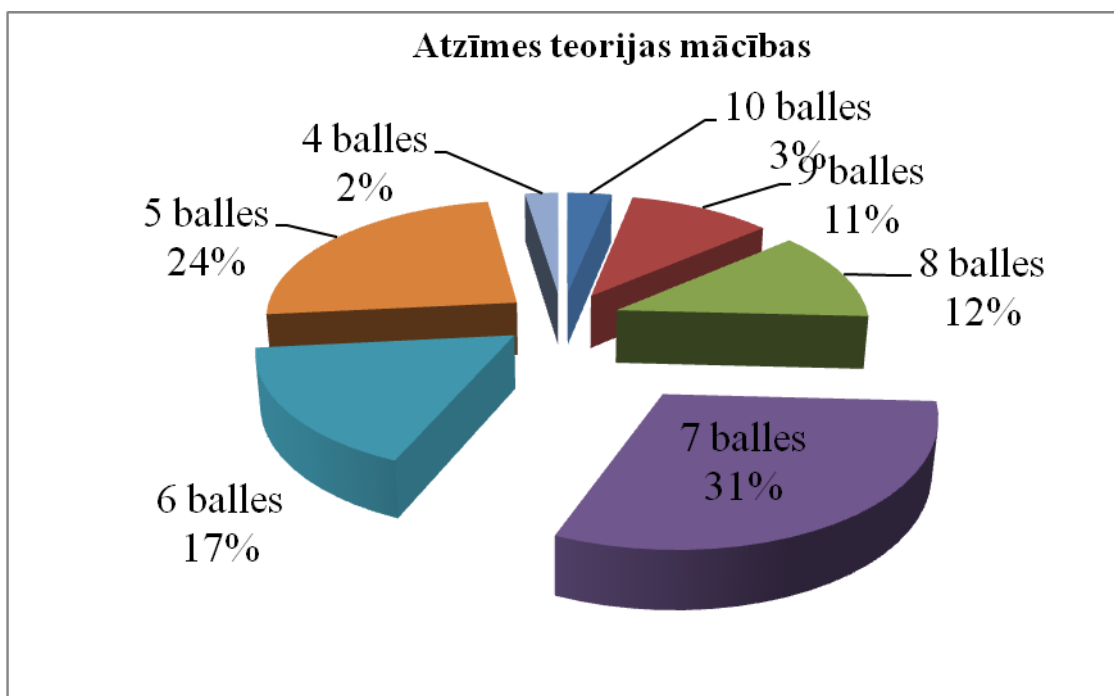
Audzēkņu sekmju rezultāti par 2016./ 2017. m. g. Konā: PIIP "Mūzika"129 audzēkņi



**Audzēkņu sekmju rezultāti
par 2016./ 2017. m. g.
Kopā: PIIP “Mūzika” 129 audzēkņi**



**PIIP „Vizuāli plastiskā māksla”
Audzēkņu sekmju rezultāti
par 2016./ 2017. m. g.
Kopā: 36 audzēkņi**



Vērtēts aprakstoši.

4.3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos

2012./2013. mācību gadu skolu absolvēja: 16 audzēkņu, 4- Klavierspēlē, 2- Akordeona spēlē, 1-Klarnetes spēlē, 1- Vijoles spēle, 2-Saksofona spēle, 6-Vizuāli plastiskā mākslā. Viņu rezultāts valsts pārbaudes darbos ir “labi” un “ļoti labi.” Nakošajā izglītības pakāpē iestājās 2 skolas absolventi.

2013./2014. mācību gadu skolu absolvēja: 8 audzēkņu, 1- Klavierspēlē, 1- Akordeona spēlē, 2- Vijoles spēle, 1-Klarnetes spēlē, 3-Vizuāli plastiskā mākslā. Viņu rezultāts valsts pārbaudes darbos ir “labi” un “ļoti labi.” Nakošajā izglītības pakāpē iestājās 2 skolas absolventi.

2014./2015. mācību gadu skolu absolvēja: 12 audzēkņu: 2- Klavierspēlē, 5- Akordeona spēlē, 1-Klarnetes spēlē, 1-Saksofona spēle, 3-Vizuāli plastiskā mākslā. Viņu rezultāts valsts pārbaudes darbos ir “labi” un “ļoti labi.” Nakošajā izglītības pakāpē iestājās 3 skolas absolventi.

2015./2016. mācību gadu skolu absolvēja: 7 audzēkņu: 2-Akordeona spēlē, 2- Saksofona spēle, 1-Eifonijas spēle, 2-Vizuāli plastiskā mākslā. Viņu rezultāts valsts pārbaudes darbos ir “labi” un “ļoti labi.” Nakošajā izglītības pakāpē iestājās 3 skolas absolventi.

2016./2017. mācību gadu skolu absolvēja: 12 audzēkņu: 4- Klavierspēlē, 3- Akordeona spēlē, 1- Vijoles spēle, 1-Klarnetes spēlē, 1-Saksofona spēle, 1-Trompetes spēle, 1-Eifonijas spēle. Viņu rezultāts valsts pārbaudes darbos ir “labi” un “ļoti labi.” Kopsummā absolventu vidējā atzīme pēdējos mācību gados visos mācību priekšmetos ir starp “labi” un “ļoti labi.”

Vērtēts aprakstoši.

4.4. Atbalsts izglītojamiem

4.4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts

Skola nodrošina izglītojamo fizisko un psiholoģisko drošību skolas telpās un tās teritorijā. Pedagogi ikdienā prot saskatīt izglītojamā psiholoģisko un emocionālo stāvokli, rūpējoties par viņa labsajūtu, mieru un iekšējo harmoniju, uzmundrinājumu mācībām. Pedagogi un skolas darbinieki rūpējas ne tikai par drošu un sakārtotu, bet arī psiholoģiski labvēlīgu vidi. Izglītojamie droši var vērsties pie skolas personāla dažādu problēmu gadījumā, vienmēr pretī saņemot sapratni un atbilstošu rīcību problēmas risināšanai. Kritiskajā vecumposmā, mainoties bērna interesēm, skolas vadība veic pārrunas ar izglītojamo, vecākiem un specialitāšu pedagogiem, motivējot izglītojamo turpināt izglītību un pievēršot lielāku uzmanību bērna intereses noturēšanai.

Visi Skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt

audzēkņiem psiholoģisko atbalstu.

Skolā ir arī dežurants, kurš īpaši pieskata audzēkņus un novērš nepiederošu personu klātbūtni Skolā, tas ir ļoti nozīmīgs drošības faktors. Dežurants jaunpienākušajiem audzēkņiem palīdz orientēties skolas telpās un jaunajā situācijā, gatavs sniegt atbalstu.

Vērtējums: LABI

4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Pirms mācību gada sākuma pedagogi un darbinieki tiek iepazīstināti ar Iekšējās kārtības un Darba kārtības noteikumiem. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko darbinieki parakstās žurnālā. Drošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi atrodas pedagogiem pieejamā vietā. Personāls zina, kā rīkoties ekstremālās situācijās. Ir noteikta kārtība ārpusstundu pasākumu rīkošanā. Katra mācību gada sākumā izglītojamiem notiek drošības instruktāžas, kurās tiek pārrunāti skolas iekšējās kārtības noteikumi, ugunsdrošības noteikumi, kā arī drošības noteikumi telpās un ārpus tām. Skolotāju istabā ir pieejama pirmās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Mācību un koplietošanas telpas iekārtotas atbilstoši sanitāri – higiēniskajām prasībām. Skolas darbiniekiem ir sanitārās grāmatiņas. Kontroli par sanitāri – higiēniskajām prasībām un sanitāro grāmatiņu atbilstību normatīvām prasībām katru gadu veic Veselības inspekcija, par ko tiek sastādīts pārbaudes akts. Iestādē ir dežurants, kas uzrauga kārtību skolas gaitēnos, uzrauga nepiederošu personu ierašanos un uzturēšanos iestādē. Skola ir aprīkota ar jaunākajām tehnoloģijām ugunsdrošībā. Ir uzstādīta ugunsaizsardzības sistēma, kuru apkopi regulāri veic atbildīgie dienesti. Skolas telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (norādes, evakuācijas plāni, drošības instrukcijas), pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti. Vienreiz gadā ugunsdzēsāmie aparāti tiek pārbaudīti. Ik gadu VUG dienests veic kontrolpārbaudi, par ko tiek sastādīts pārbaudes akts.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.4.3. atbalsts personības veidošanā

Izglītojamo personības veidošana pamatā notiek mācību stundās. Tieši specialitātes skolotājs (analoģiski vērtējams kā klases audzinātājs) individuālajās nodarbībās sarunājoties ar bērnu nodod zināšanas, pieredzi, profesionālās iemaņas (instrumentu spēlē un dziedāšanā), veido izpratni par mūziku, par skaņu un dažādiem procesiem, kas bieži vien sniedzas tālu ārpus programmas prasību rāmjiem. Mācību iestāde veicina audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību konkursos, festivālos u.c. pasākumos.

Labie un teicamie rezultāti dažādos konkursos, kā arī bērnu sagatavošana koncertiem un festivāliem ir iespējama pateicoties tikai tam, ka Skolas pedagogi iegulda mērķtiecīgu un lielu papildus darbu audzēkņu sagatavošanai tiem. Bez piedalīšanās citu novadu, pilsētu un organizāciju rīkotajos pasākumos, skola veido arī sava novada aktīvu kultūras dzīvi, organizējot konkursus, koncertus. Par talantīgo

izglītojamo panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie izglītojamie, skolas darbinieki un vecāki. Šāda informācija ir atrodama skolā uz informatīvā stenda. Sasniegumi tiek atspoguļoti arī vietējos laikrakstos un Daugavpils novada domes mājaslapā.

45% vecāku skolas sniegto atbalstu personības veidošanā novērtē ar ļoti labi, 55% - ar labi. 83% izglītojamo savas personības izaugsmei radītās iespējas Naujenes Mūzikas un mākslas skolā vērtē kā ļoti labas.

Labākie izglītojamie par panākumiem konkursos (godalgotas vietas) tiek apbalvoti ikgadējā Daugavpils novada pašvaldības organizētajā pasākumā, kur kopā pulcē visu novada skolu skolēnus, kuri sasnieguši izcilus rezultātus novada valsts olimpiādēs, sporta sacensībās un citos augsta līmeņa konkursos. Pasākumā pateicību par ieguldīto darbu un naudas balvu saņem ne vien izglītojamie, bet arī pedagogi, kuri ārpus mācību stundām veltījuši savu laiku un ieguldījuši daudz individuālā darba, lai sagatavotu izglītojamus veiksmīgiem startiem olimpiādēs un konkursos. Tāpat paldies tiek teikts arī izglītojamo vecākiem, kuru atbalsts bērnu talantu attīstīšanā un atbalstā ir nenovērtējams. Tas motivē izglītojamus mācību darbam, ceļ viņu pašapziņu, izglītojamie jūtas novērtēti un pamanīti.

Skola piedāvā plašu profesionālās ievirzes izglītības mācību programmas izvēli, kas veicina vispusīgu personības attīstību. Mūsu skolas tradīcijas veido skolas iekšējo kultūru, padara to nozīmīgu un parāda mūsu izaugsmi, ceļ izglītojamo pašapziņu. Pedagogi audzina ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī mūzikas klausītājus, tāpēc darbs pie izglītojamo skatuves kultūras veidošanas notiek jau no pirmās klases. Izglītojamie un vecāki tiek informēti par elementārām uzvedības normām koncertu laikā gan uzstājoties, gan esot klausītājam.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.4.4. atbalsts karjeras izglītībā

Skolā ir pieejama lietderīga informācija par tālākajām izglītošanās iespējām. Pedagogi ir informēti par mūzikas un mākslas vidusskolu prasībām specialitātē, līdz ar to audzēkņiem, kas vēlas turpināt izglītību nākamajā pakāpē, pēdējā semestrī tiek izvēlēts repertuārs, kas atbilst gan skolas, gan iestājeksāmenu prasībām. Pēdējā mācību gadā specialitātes pedagogi, zinot par viņu audzēkņu nākamās izglītības iestādes izvēli, cenšas sazināties ar attiecīgās iestādes speciālistiem, lai jau laikus sarunātu konsultācijas instrumentu spēlē.

Skolas stendā ir izlikta informācija par konsultācijām un iestājeksāmeniem mūzikas un mākslas vidusskolās. 50% izglītojamo ļoti augstu vērtē skolas sniegto atbalstu karjeras izvēlē. Par karjeras iespējām pēc mūzikas skolas beigšanas regulāri tiek runāts arī vecāku sapulcēs.

Skolas audzēkņi katru gadu piedalās Stanislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas organizētajā reģiona mūzikas skolu topošo absolventu koncertā „Muzicēsim ar prieku!” un ekskursijā pa vidusskolu.

Skola iesaistās, veicina un atbalsta izglītojamo dalību reģionālajos, valsts un starptautiska mēroga pasākumos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, projektos.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.4.5. atbalsts mācību darba diferenciacijai

Skolas vadība atbalsta un stimulē pedagogu iniciatīvu gatavot izglītojamos dalībai dažāda mēroga konkursos un festivālos. Pedagogi katru gadu plāno savu izglītojamo piedalīšanos konkursos, un skolas budžetā tiek ieplānoti līdzekļi dalības maksas un transporta izdevumu segšanai.

Nereti pedagogi strādā papildus gan ar talantīgajiem izglītojamiem, gan arī ar tiem, kuri mācības ilgstoši kavējuši veselības problēmu dēļ, saskaņojot nodarbību grafiku ar skolas vadību un izglītojamo vecākiem.

Mūzikas instrumentu spēle ir individuāls darbs ar konkrētu izglītojamo, tāpēc pedagogi, labi pārzinot katra sava izglītojamā muzikālās dotības, vecumposmu, uztveri, temperamentu, zināšanu un prasmju līmeni, izvēlas katram izglītojamam piemērotākos skaņdarbus. Programmas izvēles procesā nereti tiek iesaistīti arī paši izglītojamie. Mācību metožu dažādošana un diferenciacija veicina radošumu ne tikai izglītojamos, bet arī pedagogu mācību metodēs.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.4.6. atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām

Skolā nav izglītojamo, kuriem būtu pedagoģiski medicīniskās komisijas atzinums par īpašām vajadzībām, bet pēdējos gados palielinās bērnu skaits ar dažādām attīstības problēmām – nenoturīgu uzmanību, grūtībām koncentrēties, gausāku uztveri un tml. Šādi bērni apmeklē arī mūsu skolu, viņiem mūzikas stundas kļūst par savdabīgu „terapiju - treniņu”. Ikviens izglītojamais jūtas līdzvērtīgs neatkarīgi no viņa fiziskās veselības un spējām.

Skolā ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām pēc nepieciešamības. Pie skolas ir uzbūvēta speciāla uzbrauktuve cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Skolas pedagogi pārzina izglītojamo problēmas un vajadzības, un savu iespēju un kompetences robežās, sadarbojoties ar pašvaldību, skolas administrāciju un izglītojamo vecākiem, cenšas tās risināt.

Vērtēts aprakstoši.

4.4.7. sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Sadarbība ar izglītojamā ģimeni sākas no brīža, kad bērns tiek uzņemts Naujenes Mūzikas un mākslas skolā. Katrs vecāks saņem visu interesējošo informāciju par izvēlēto mūzikas un mākslas programmu un nodarbību norises gaitu un laikiem.

Skola mācību gada sākumā informē vecākus par savstarpējās sadarbības iespējām ikdienas mācību procesā, kā arī problemātiskas uzvedības jautājumu un vardarbības gadījumu risināšanas kārtību. Skolas darba process nav iespējams bez sadarbības ar audzēkņa vecākiem. Mācību procesā iesaistīto – Skola, audzēkņa vecāki, audzēknis – sadarbība un aktīva mijiedarbība noteikti ir viens no būtiskākajiem faktoriem veiksmīgai izglītībai. Ja šai ķēdes posmā kāds iztrūkst vai ir ar vāju/zemu aktivitāti, tad ir gandrīz neiespējami cerēt uz labu rezultātu. Tādēļ Skola strādā pie tā, lai vecāki regulāri saņemtu informāciju par audzēkņa sekmēm, attīstību.

Informācijas apmaiņa notiek, pedagogam informējot vecākus dienasgrāmatās, liecībās, telefonsarunās, individuālās sarunās, sarunā ar administrāciju u.c. Vecākiem sniegtā informācija ir savlaicīga, saprotama un konfidenciāla.

Skola plāno un organizē pasākumus vecākiem pieņemamā laikā, ņemot vērā viņu izteiktās vēlmes un ieteikumus. Daļa vecāku ir ļoti ieinteresēti būt kopā ar savu bērnu koncertos, dažkārt arī eksāmenos, festivālos, konkursos. Vecākiem, iepriekš savstarpēji vienojoties ar pedagogu, ir tiesības apmeklēt arī mācību stundas. Īpaši svarīgi tas ir agrā vecumā, kad bērnam veidojas pirmās iemaņas un, lai sekmīgi tās apgūtu, ir nepieciešama palīdzība mājās. Ir pierādījies, ka tieši to vecāku bērniem, kas aktīvi seko līdzī bērnu darbam stundās un ir līdzās viņam, sekmes un iemaņas attīstās daudz straujāk. Skola ir atvērta sarunām ar vecākiem, sniedzot padomus un ieteikumus audzināšanas jautājumos kā arī tiek uzklauti visi iebildumi, priekšlikumi, veikta to analīze un, ja nepieciešams, veikti tūlītēji pasākumi problēmjautājumu izskatīšanā un risināšanā. Katru mācību pusgadu tiek organizētas vecāku sapulces pa izglītojamo specialitātēm, kurās ir ieplānotas tikšanās ar specialitātes un citu priekšmetu pedagogiem. Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par skolas aktualitātēm, izmaiņām mācību procesā un notiekošajiem pasākumiem.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.5. Izglītības iestādes vide

4.5.1. mikroklimats

Skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats, kas ir veiksmīgas pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbības rezultāts. Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Esam atpazīstami Latvijas mācību iestāžu vidū ar labajiem un teicamajiem pedagogu, audzēkņu un kolektīvu panākumiem konkursos, koncertos, festivālos. Tas rada labu iespaidu, pozitīvu auru no ārpuses un lielu pašapziņu un pašvērtību pašu sajūtās. Mēs lepojamies ar savu skolu, bet arī apzināmies, ka labais vārds ir jāspodrīna un godam jānes.

Pedagoģisko pienākumu, atbildības un spriedzes apstākļos, kāds ir pedagoga darbs, ir svarīgi meklēt veidus, kā savu darbu un attiecības kolēģu starpā nepadārīt par rutīnu.

Mūsaprāt, Skolā strādājošie vienmēr meklē risinājumus labas atmosfēras, laba mikroklimata, labu attiecību veidošanā.

Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināti personāls un audzēkņi. Regulāri tiek pievērsta uzmanība kārtības ievērošanai skolā un, ja gadās pārkāpumi, tad Skolas vadība rīkojas atbilstoši, risinot problēmsituācijas. Mācību procesā pedagogi pievērš uzmanību ne tikai mūzikas izglītībai, bet arī cieņas, pieklājības un saskarsmes kultūrai.

Mācību gada sākumā tiek rīkotas vecāku sapulces, kur tiek stāstīts par Skolas darbības pamatprincipiem. Mācību gada laikā pedagogi turpina uzturēt kontaktus ar savu audzēkņu vecākiem, bet vajadzības gadījumā šai dialogā iesaistās arī administrācija. Skola rūpējas par to, lai visi šeit ir gaidīti.

Skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas

veidošanos – tie ir izlaidumi, koncerti pašvaldībai, sadarbības partneriem.

Tiek koptas esošās tradīcijas un ieviestas jaunas. Veiksmīga sadarbība izvērtusies ar Daugavpils novada pašvaldības Kultūras nodaļu un Daugavpils novada kultūras iestādēm, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, iesaistoties mūzikas dzīves aktualitātēs un koncertos.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.5.2. fiziskā vide un vides pieejamība

Naujenes Mūzikas un mākslas skola ir izvietota Daugavpils novada pašvaldības ēkā, kurai ir veikts siltināšanas, fasādes un jumta remontdarbi. Labiekārtota teritorija. Pie skolas ir uzbūvēta speciāla uzbrauktuve cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Izglītības iestādes telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši skolas pedagogi, noformējot un sakārtojot savus darba kabinetus.

Sanitārhygiēniskie apstākļi (apgaismojums, temperatūra, uzkopšana u.tml.) izglītības iestādes telpās ir atbilstoši hygiēniskām un mācību procesa prasībām. Izglītības iestādes darbinieki ir atbildīgi par skolas resursu taupīšanu. Ir kontroles institūciju veikto pārbaužu aktu reģistrācijas žurnāls.

Pedagogi noformē skolu dažādiem sezonāliem pasākumiem un svētkiem. Ir reizes, kad arī audzēkņi iesaistās šajā darbā. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā.

Esošo iespēju robežās ir domāts par vides pieejamību, taču šai pozīcijai saistībā ar plānoto renovāciju un būvniecību tiks pievērsta lielāka uzmanība.

Skolā ir pieslēgts WI-FI.

Vērtējums: LABI

4.6. Izglītības iestādes resursi

4.6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolai ir normatīvos dokumentos noteiktā kārtībā apstiprināts budžets. Skolas finansēšana notiek no Latvijas Republikas Kultūras ministrijas, Daugavpils novada pašvaldības budžeta un audzēkņu vecāku līdzfinansējums, kas tiek izmantots iestādes uzturēšanai, izglītības programmu realizēšanas nodrošināšanai, materiālās un tehniskās bāzes uzlabošanai, darbinieku atalgojumam un sociālās apdrošināšanas iemaksām. Budžeta tāmē tiek paredzēti līdzekļi esošā mūzikas instrumentārija uzturēšanai darba kārtībā - remontiem, skaņošanai, regulēšanai un apkopei.

Plānojot budžetu, pedagogi katru gadu tiek aicināti iesniegt sarakstus ar mācību procesa nodrošināšanai nepieciešamo mācību/tehnisko līdzekļu, literatūras un mācību grāmatu, informācijas tehnoloģiju iegādi, plānoto audzēkņu dalību konkursos, koncertos un festivālos. Pedagogi strādā ar mūsdienīgiem materiāltehniskajiem līdzekļiem. Katram pedagogam ir nodoti atbilstoši mācību līdzekļi un ir pieejami jebkurā brīdī mācību procesa laikā. Skola pilnībā nodrošina izglītojamos ar mūzikas

teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām un nošu materiāliem instrumenta spēles apguvei. Regulāri notiek mācību līdzekļu krājumu papildināšana. Mācību procesa vajadzībām izglītojamiem bez maksas ir iespēja izmantot skolas mūzikas instrumentus, kopēt nepieciešamos mācību materiālus.

Katru gadu tiek rakstīti projekti VKKF materiāli-tehniskās bāzes uzlabošanai mūzikas un mākslas izglītības programmām.

Finanšu gadam beidzoties, normatīvos dokumentos noteiktajā kārtībā tiek organizēta iestādes rīcībā nodoto līdzekļu inventarizācija.

Naujenes Mūzikas un mākslas skolā ir 9 mācību kabineti, 1 teorētiskajām nodarbībām, Koncertzāle (40 klausītāju vietas, 1 flīģelis), kur notiek ieskaite, mācību koncerti, pārceļšanas un beigšanas eksāmeni, gatavošanās konkursiem, koncerti. Kabineti administrācijai: viens direktoram, viens lietvedei. Telpu skaits ir pietiekams, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmu īstenošanai. Telpu iekārtojums ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu īstenošanai: CD un DVD atskaņotājs, datoriem ar interneta pieslēgumu, multiprojektoru, kopētājs, printeriem un atbilstošu skaitu mūzikas instrumentiem –32 akordeoni, , 11 klavieres, 1 digitālās klavieres, 1 flīģelis, 4 vijoles, 1 kontrabas, 5 flautas, 17 saksofoni, 18 klarnetes, 13 trompetes, 4 eifoniji, 3 tromboni, baritons, 2 alta ragi, 2 tūbas, 1suzafons, 2 bungu komplekti, basģitara, keramiskā krāsns, 7 molberti.

Vērtējums: ĻOTI LABI

4.6.2. personālrresursi

Skolā ir nokomplektēts izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Katru mācību gadu pedagogu darba slodzes sadala, ievērojot IP un darba organizācijas vajadzības, pedagogu pieredzi un kvalifikāciju.

Personāla izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visi skolas darbinieki zina savus pienākumus, tiesības un atbildību, kas ir noteikti darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

Skolā strādā 19 pedagogi un 3 tehniskie darbinieki.

Pedagogi ir ieinteresēti savā profesionālajā pilnveidē un paši plāno savu tālākizglītību atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Skola atbalsta pedagogu dalību dažādās profesionālās pilnveides aktivitātēs (kursos, projektos, pieredzes apmaiņas braucienos u.c.). Profesionālās pilnveides kursi tiek organizēti arī Skolā. Pedagogu tālākizglītības kursu apmeklējumu uzskaitē tiek veikta VIIS sistēmā.

Pedagogu tālākizglītība ir sistematizēta, ievadīta datu bāzē, tālākizglītības dokumentu kopijas glabājas personas lietās. ESF projektā iesaistītie pedagogi ir saņēmuši apliecinājumu par iegūto profesionālās darbības kvalitātes pakāpi – pašlaik skolā strādā 2 pedagogi, kuri ir saņēmuši 3. kvalitātes pakāpi.

Es 2018.gadā piedalījos ar referātu “Mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles konkursi kā nozīmīgs posms jauno izpidītāju veidošanas process” I Starptautiskajā

zinātniski-praktiskajā konferencē "Pūšaminstrumentu spēles attīstības problēmas Baltkrievijā un ārzemēs" Stolbcu pilsētā.

Skolas pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu saistītās aktivitātēs gan skolā, gan ārpus tās.

Vērtējums: LABI

4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

4.7.1. izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas administrācija plāno, organizē un koordinē skolas un pedagogu darbu un tā izvērtēšanu. Tas ir nepārtraukts process, kas notiek visos līmeņos un tiek plānots ievērojot pašvaldības prioritātes kultūrizglītības darbā, un atbilstoši skolas noteiktajām prioritātēm. Pašvērtējumā iesaistās pedagogi, audzēkņi, vecāki, sabiedrība. Skolas darba pašvērtējuma procesā skola apzina skolas darba stiprās puses un tālākās attīstības vajadzības.

Pašvērtēšana notiek regulāri, to sekmē arī pedagoģisko darbinieku iesaistīšanās ESF projektā „Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšana”. Pašvērtējuma rakstīšanas gaitā tiek veikta dokumentu izpēte, anketēšana, rezultātu apkopošana un analīze.

Katra mācību semestra noslēgumā skolas vadība un pedagogi pedagoģiskās padomes sēdē izvērtē un analizē skolas darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus, kā arī plāno turpmāko darbu.

Katru gadu skolas darbinieki plāno nepieciešamos resursus un rakstveidā iesniedz direktoram priekšlikumus, kuri tiek izmantoti, plānojot nākamā gada iestādes budžetu. Katru gadu tiek izvērtēti arī izglītojamo mācību sasniegumi, un mācību gada noslēgumā tiek sagatavots pārskats par dalību pasākumos, konkursos, festivālos, koncertos.

Materiāli tehnisko resursu atjaunošanas plānošana tiek saskaņota ar dibinātāju un iekļautas katra gada budžeta ieņēmumu un izdevumu tāmē. Finanšu līdzekļi tiek izmantoti saskaņā ar finansēšanas plānā noteiktu laika grafiku.

Skolas vadība regulāri pārrauga iepriekšējo gadu plāna īstenošanu, analizē un izvērtē rezultātus, strādā pie prioritāšu izvirzīšanas turpmākajai skolas attīstībai.

Vērtējums: LABI

4.7.2. izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, kurš savu darbību plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā skolotāju priekšlikumus un ierosinājumus.

Skolas direktors nodrošina skolas darba plānošanu, sasniedzamo rezultātu prognozēšanu, izvirza skolas darbības mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē darbiniekus un izglītojamos, nodrošina iekšējo kontroli un skolas darba vērtēšanu, veic informācijas apmaiņu, veic personāla atlasīšanu un plāno tā izglītošanu. Skolas direktors sadarbojas pārējo personālu,

izglītojamiem un vecākiem, organizē sadarbību ar citām institūcijām izglītības procesa sekmīgai attīstībai, veicina demokrātisku un radošu sadarbības vidi skolā, atbalsta inovācijas, sniedz darbiniekiem nepieciešamo atbalstu. Skolas direktors konsultējas ar kolektīvu lēmumu pieņemšanā, taču apzinās savu atbildību un kvalitatīvi veic savus pienākumus.

Skolas vadība savā darbībā ievēro un veicina gan audzēkņus, gan personālu ievērot vispārcilvēciskās un demokrātijas vērtības, tajā skaitā lojalitāti Latvijas Republikai un Satversmei, un ētikas normas.

Notiek rūpīgs vadības darbs, lai veidotos labvēlīga vide Skolā. Gan Pedagoģiskās padomes sēdēs, gan individuālajās pārrunās tiek runāts par Skolas tēla veidošanu, vīziju, misiju, mērķiem un to sasniegšanu.

Ir izveidotas un darbojas Metodiskās komisijas, Pedagoģiskā padome, Skolas vadība, sadarbībā ar pašvaldību īsteno attīstības plānu, regulāri analizē tā izpildes gaitu un koriģē to atbilstoši apstākļiem.

Skolā ir obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Skolas dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un ir sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai, ko reizi gadā apstiprina Skolas direktors.

Lietu nomenklatūra noteiktajos termiņos tiek saskaņota Valsts arhīvā.

Ar katru darbinieku ir noslēgts Darba līgums, kura neatņemama sastāvdaļa ir Amata apraksts. Visiem skolas darbiniekiem ir pieejama informācija par Skolas darba struktūru, pienākumiem, pakļautību un atbildības jomām. Skolas vadība pārzina katra skolotāja spējas un kompetenci, un katru mācību gadu pārskata un optimizē pedagogu pienākumu sadali. Visi pedagogi piedalās metodiskajā darbā. Skolas vadība īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, un izvērtē visas skolas darbības jomas. Turpinās darbs pie audzēkņu sasniegumu un aktivitāšu datu bāzes uzkrāšanas. Audzēkņu sasniegumi tiek regulāri izvērtēti Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne retāk kā trīs reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu audzēkņu mācīšanas kvalitāti skolā. Skolā valda darbīga, savstarpēji atbalstoša, radoša gaisotne.

Vērtējums: LABI

4.7.3. izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Skolas darbs ir cieši saistīts ar valsts un pašvaldības institūcijām. Sadarbības partneri dažādos jautājumos par tālākizglītību, konkursiem, apbalvojumiem, un citiem jautājumiem ir Kultūras ministrija, Izglītības un zinātnes ministrija, Latvijas Nacionālais kultūras centrs un reģionālais metodiskais centrs –Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola. Regulāra sadarbība notiek arī ar kontrolējošām institūcijām: IKVD, VUGD un Veselības inspekciju.

Ir izveidojusies cieša un laba sadarbība ar Daugavpils novada pašvaldību un tās struktūrvienībām – Izglītības nodaļu, Kultūras nodaļu, izglītības un kultūras iestādēm, Daugavpils Universitātes Mūzikas un mākslu fakultāti. Savstarpējas sadarbības rezultātā tiek gūts atbalsts un pieredze dažādos jautājumos.

Skolai svarīgs sadarbības partneris ir LMIA (Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija), kas ir nopietns partneris un palīgs profesionālās ievirzes izglītības problēmu risināšanā, gan ar saturu.

Skola ir noslēgusi 8 sadarbības līgumus: Lietuvā (Jaunās Viļņas Mūzikas skola, Kupišķu Mūzikas skola), Polijā (Zambrovas Mūzikas skola), Krievijā (Kaļiņingradas Mūzikas skola), Baltkrievijā (Stolbcu Mūzikas skola, Braslavas Mūzikas skola, J.Semeņaka Grodņas Mūzikas skola, Mogiļovas valsts mūzikas ģimnāzija-koledža).

Skola ir atvērta sadarbībai ar ikvienu novada iestādi un nevalstisko organizāciju, nepieciešamības gadījumā sniedzot koncertus vai piedaloties kopējo pasākumu organizēšanā.

Vērtējums: ĻOTI LABI

5. Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)

Naujenes Mūzikas un mākslas skolu var pamatoti uzskatīt par Daugavpils novada mūzikas un mākslas dzīves vienu no svarīgākajām kultūrvides veidotājām. Skolas audzēkņi un skolotāji aktīvi iesaistās dažādos pagasta, novada, valsts koncertdzīves pasākumos. Priecē fakts, ka mūsu skolas absolventi nav pazaudējuši saikni ar skolu, regulāri piedaloties dažādos koncertos gan kā solisti, gan kolektīvos: pūtēju orķestrī, akordeonistu orķestrī un instrumentālā ansablī.

Skolai nozīmīgs sasniegums ir iedibinātais Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss "Naujene", Starptautiskais pūšaminstrumentu konkurss "Naujene WIND" un Starptautiskais Naujenes pūtēju orķestra koncerts „Diriģentu parāde”, Starptautiskais festivāls „, Saksofona dienas Daugavpils novadā” un meistarklases Saksofona spēlē. Ieguvums no šiem konkursiem, koncertiem, festivāliem ir jaunu kontaktu veidošanās ar mūzikas skolām ārzemēs, pieredzes apmaiņa, audzēkņu un pedagogu profesionāla līmeņa paaugstināšana un attīstība.

Skolas pašdarbības kolektīvi: Pūtēju orķestris un Instrumentālais ansamblis ir ilggadējie un patstāvīgie Vispārējo Dziesmu un deju svētku un Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku dalībnieki.

Tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros tiek iesaistīti skolas audzēkņi un skolotāji, ir sekojoši:

- Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss, kurā ietvaros tradicionāli notiek izcilu akordeona spēles izpildītāju koncerts un instrumentu izstāde.
- Starptautiskais pūšaminstrumentu konkurss "Naujene WIND".
- Pūtēju orķestra koncerti un dalība novada nozīmes pasākumos.
- Akordeonistu orķestra koncerti ar solistiem un dalība novada pasākumos.
- Skolotāju, audzēkņu un kolektīvu dalība starptautiskajos konkursos, koncertos, festivālos Igaunijā, Lietuvā, Baltkrievijā, Ukrainā, Polijā, Vācijā.
- audzēkņu dalība Adventes un Ziemassvētku koncertos.
- koncerti novada bērnudārzos.
- Starptautiskais tautas mākslas festivāls „AUGŠDAUGAVA”.
- Daugavpils novada svētki.

- Skolotāju dienai veltīts koncerts.
- Skolas Pūtēju orķestra piedalīšanās Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru skates (katru gadu).
- Lieldienu koncerti baznīcās.
- Skolas Pūtēju orķestra piedalīšanās Latvijas pūtēju orķestru konkursa (katru gadu).
- Skolas audzēkņu un skolotāju dalība Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā.
- Skolas Saksofonu kvarteta dalība Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas *Pūšamoinstrumentu spēle* un *Sitamoinstrumentu spēle* audzēkņu ansambļu konkursā „Latgales svilpaunieki”.
- novada Grāmatu svētki.

6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

Mācību saturs

- rosināt pedagogus izstrādāt jaunus mācību līdzekļus darbam IP;
- uzlabot mūzikas teorijas mācību priekšmetos iegūto zināšanu integrāciju specialitātē;
- turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu interaktīvās mācību metodes un jaunākās tehnoloģijas.

Mācīšana un mācīšanās

- mācību metožu dažādošana, paaugstinot audzēkņu aktīvu līdzdalību mācību procesā, motivējot augstākiem sasniegumiem;
- mērķtiecīgi attīstīt audzēkņu spēju integrēt teorētisko priekšmetu zināšanas specialitātes nodarbībās.

Audzēkņu sasniegumi

- nostiprināt audzēkņos pārliecību un apziņu par mūzikas izglītības vērtību;
- veicināt audzēkņu un vecāku līdzatbildību par ikdienas mācību sasniegumiem;
- rosināt biežākai dalībai konkursos tos pedagogus, kuru audzēkņi līdz šim nav aktīvi iesaistīti tajos.

Atbalsts audzēkņiem

- pilnveidot izglītojamo patstāvīgās mācīšanās prasmes;
- pilnveidot darbu ar izglītojamiem, kuriem ir grūtības mācībās, neattaisnoti mācību stundu kavējumi un uzvedības problēmas;
- sekmēt skolas talantīgo izglītojamo karjeras izglītību, organizējot skolā mūzikas un māslas konkursus.

Skolas vide

- izvērst darbu pie skolas tēla veidošanas;
- jārada iespējas darba kolēģiem biežāk satikties ne tikai darba sanāksmēs, bet pozitīvu emociju gaisotnē atpūsties un saliedēties;
- sadarbojoties ar pašvaldību, rast iespēju realizēt skolas renovācijas un būvniecības plānu.

Resursi

- motivēt visus pedagogus iegūt kvalitātes pakāpes;

- rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos un dalīties pieredzes apmaiņā ar darba kolēģiem.

Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

- aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus, izvērtējot to atbilstību aktualitātēm izglītības jomā;

- sadarboties ar citām kultūrizglītības iestādēm Latvijā un ārzemēs, krājot pieredzi un popularizējot skolu.

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas

Direktors Ruslans Margevičs

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

Z.v

SASKAŅOTS

Daugavpils novada pašvaldības priekšsēdētāja Janīna Jalinska

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums, vārds, uzvārds)

(paraksts)

Z.v.

2018. gadā

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas konkursu dalībnieku rezultāti

2011./2012. mācību gads			
N. p.k.	Dalībnieka vārds, uzvārds	Pasākuma nosaukums	Rezultāts
MŪZIKA			
1.	Mark Krilovs	V. Lutoslavska III Starptautiskais klavierspēles konkurss (Zambrovā (Polija). 24. -25. 11.11.)	Pateicības raksts
2.	Baiba Svoka	V. Lutoslavska III Starptautiskais klavierspēles konkurss (Zambrovā (Polija). 24. -25. 11.11.)	Pateicības raksts
3.	Pāvels Čornijs	XVII Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss, (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 27. – 29.01.12.)	Laureāta diploms
4.	Rihards Baranovskis	XVII Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss, (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 27. – 29.01.12.)	Laureāta diploms par III vietu
5.	Anastasija Mihailova	XVII Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss, (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 27. – 29.01.12.)	Laureāta diploms par III vietu
6.	Saksofonu kvartets	II Latgales mūzikas skolu izglītības programmas pūšamo instrumentu spēle audzēkņu konkurss “Latgales svilpaunieki” (Daugavpils, 29.02.12.)	Laureāta diploms par II vietu
7.	Pūtēju orķestris	VII Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestra konkurss (Jēkabpils 2. vidusskola, 10.03.12.)	Diploms I pakāpe
8.	Pāvels Čornijs	Latgales mūzikas skolu IP pūšaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 15.03.12.)	Diploms par II vietu, Pateicība
9.	Ejžens Gulbis	Latgales mūzikas skolu IP pūšaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 15.03.12.)	Diploms par II vietu, Pateicība
10.	Rihards Baranovskis	Latgales mūzikas skolu IP pūšaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 15.03.12.)	Diploms par II vietu, Pateicība
11.	Anna Grigorjeva	Seminārs-koncerts „Populāra akordeona mūzika” (Ignalina, 16.03.12.)	Pateicība
12.	Anželika Fjodorova	Seminārs-koncerts „Populāra akordeona mūzika” (Ignalina 16.03.12.)	Pateicība
13.	Pūtēju orķestris	V Latvijas pūtēju orķestru konkurss (Valmiera, 17.03.12.)	Diploms II vieta
14.	Akordeonistu orķestris	X Starptautiskais akordeona konkurss „Ascoltate 2012” (Kauņa, 05.04.12.)	Diploms I vieta
15.	Mark Krilovs	Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica, (Daugavpilī, 19.04.12.)	Pateicības raksts
16.	Marija Smirnova	Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica, (Daugavpilī, 19.04.12.)	Pateicības raksts

17.	Anastasija Kaca	Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica, (Daugavpilī, 19.04.12.)	Pateicības raksts
18.	Ksenija Maksimenko	Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica, (Daugavpilī, 19.04.12.)	Pateicības raksts
19.	Žanna Soneca	Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica, (Daugavpilī, 19.04.12.)	Pateicības raksts
20.	Diāna Grohoļska	X Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2012”, (DNKC 21.04.12.)	Diploms I vieta, Pateicības raksts
21.	Ričards Kokins	X Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2012”, (DNKC 21.04.12.)	Diploms II vieta, Pateicības raksts
22.	Kristaps Bicāns	X Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2012”, (DNKC 21.04.12.)	Pateicības raksts
23.	Anna Grigorjeva	X Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2012”, (DNKC 21.04.12.)	Pateicības raksts
24.	Anželika Fjodorova	X Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2012”, (DNKC 21.04.12.)	Pateicības raksts
25.	Anželika Fjodorova	Daugavpils reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts „Spēlējam un dziedam ar prieku” (Daugavpils Mūzikas vidusskola, 25.04.12.)	Atzinības raksts
26.	Anna Grigorjeva	Daugavpils reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts „Spēlējam un dziedam ar prieku” (Daugavpils Mūzikas vidusskola, 25.04.12.)	Atzinības raksts
27.	Rihards Baranovskis	Daugavpils reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts „Spēlējam un dziedam ar prieku” (Daugavpils Mūzikas vidusskola, 25.04.12.)	Atzinības raksts
28.	Vokālais ansamblis	Dienvidlatgales reģiona mūzikas skolu XI Koru festivālā – koncertā (Daugavpils Mūzikas vidusskola, 28.04.12.)	Pateicības raksts
29.	Anna Grigorjeva	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss, (Daugavpilī, 12.05.12.)	Diploms par II vietu
30.	Anželika Fjodorova	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss, (Daugavpilī, 12.05.12.)	Diploms par II vietu
31.	Ričards Kokins	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss, (Daugavpilī, 12.05.12.)	Pateicības raksts
32.	Diāna Grohoļska	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss, (Daugavpilī, 12.05.12.)	Pateicības raksts
33.	Kristaps Bicāns	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss, (Daugavpilī, 12.05.12.)	Pateicības raksts
34.	Pūtēju orķestris	VII Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru festivāls, (Jelgavā, 25.-26.05.12.)	Diploms par I vietu
MĀKSLA			
35.	Marija Lāčplēse	Latgales bērnu mākslas skolu konkurss – radoša darbnīca „Adventes vainags”, (24.11.2011.)	Diploms I vieta
36.	Viktorija Višņevska	Latgales bērnu mākslas skolu konkurss – radoša darbnīca „Adventes vainags” (24.11.2011.)	Pateicības raksts
37.	Anastasija	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu	Pateicības raksts

	Sakatunova	un audzēkņu valsts konkurss Kompozīcijā, (Daugavpils vidusskola „Saules skola” 14.03.12.)	
38.	Viktorija Višņevska	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu un audzēkņu valsts konkurss Kompozīcijā, (Daugavpils vidusskola „Saules skola” 14.03.12.)	Pateicības raksts
39.	Marija Lāčplēse	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu un audzēkņu valsts konkurss Kompozīcijā, (Daugavpils vidusskola „Saules skola” 14.03.12.)	Pateicības raksts
2012./2013. mācību gads			
MŪZIKA			
1.	Akordeonistu orķestris	XXX Starptautiskais akordeona mūzikas konkurss (Pērnāvā (Igaunija) 25.10.12.)	Diploms I vieta
2.	Jekaterīna Ribakova	XVIII Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (JVLMA,25.-27.01.13.)	Pateicības raksts
3.	Pjotrs Čornijs	XVIII Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (JVLMA,25.-27.01.13)	Diploms par II vietu
4.	Instrumentālais ansamblis	Latvijas mazākumtautību māksliniecišķo kolektīvu un individuālo izpildītāju konkurss (Daugavpils, 27.01.13.)	Grand Prix
5.	Saksofonu kvartets (A. Tupahins, I. Aļminovičs, E. Veliks, E. Makņa)	III Latgales mūzikas skolu izglītības programmas pūšamo instrumentu spēle audzēkņu konkurss “Latgales svilpaunieki”, (Daugavpils, 27.02.13.)	Diploms par III vietu
6.	Duets (A. Ļahs, J. Ribakova)	III Latgales mūzikas skolu izglītības programmas pūšamo instrumentu spēle audzēkņu konkurss “Latgales svilpaunieki”, (Daugavpils, 27.02.13.)	Atzinības raksts
7.	Baiba Svoka	Latvijas MS izglītības programmas „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” audzēkņu Valsts konkursa „Jaunais pianists” II kārtā Daugavpils reģionā (02.03.2013. Daugavpils)	Atzinības raksts
8.	Daina Iliško	Aukštaitijas un Latgales reģiona jauno pianistu konkurss (06.03.2013. Visaginas, Lietuva)	Diploms
9.	Pūtēju orķestris	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales novada skate (09.03.2013. Jēkabpils)	Diploms par I vietu
10.	Jekaterīna Ribakova (klarnete)	II Latgales mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss (Rēzekne, 13.03.2013.)	Pateicības raksts
11.	Ineta Stivriņa (klarnete)	II Latgales mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss (Rēzekne, 13.03.2013.)	Atzinības raksts
12.	Ervīns Veliks (saksofons)	II Latgales mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss	Diploms par I vietu

		(Rēzekne, 13.03.2013.)	
13.	Pāvels Čornijs (saksofons)	II Latgales mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss (Rēzekne, 13.03.2013.)	Diploms par II vietu
14.	Pjotrs Čornijs (eifonijs)	II Latgales mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss (Rēzekne, 13.03.2013.)	Diploms par I vietu
15.	Pūšamo instrumentu orķestris	XXV Vispārējo Latviešu Dziesmu un XV Deju svētku pūtēju orķestru skate (17.03.2013. Rēzekne)	Diploms par II vietu
16.	Diāna Siņeviča	XI Starptautiskais Mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss „Naujene-2013” (06.04.13. DNKC)	Diploms par III vietu
17.	Diāna Grohoļska	XI Starptautiskais Mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss „Naujene-2013” (06.04.13. DNKC)	Diploms par III vietu
18.	Ričards Kokins	XI Starptautiskais Mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss „Naujene-2013” (06.04.13. DNKC)	Pateicības raksts
19.	Kristaps Bicāns	XI Starptautiskais Mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss „Naujene-2013” (06.04.13. DNKC)	Pateicības raksts
20.	Vladislavs Goreļiks	VII Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss (Līvāni 20.04.13.)	Dalība
21.	Instrumentālais ansamblis	Tautas mūzikas ansambļu skate. Dziesmu un deju svētku dalībnieku atlase. (Viļakas novads, 27.04.13.)	Diploms par I vietu
22.	Akordeonistu ansamblis (D. Isjeva, R. Kokins)	Akordeonistu orķestru un ansambļu konkurss (11.05.13. Daugavpils)	Atzinības raksts
23.	Akordeonistu orķestris	V Starptautiskais orķestru konkurss – skate (Vitebska, Baltkrievija, 18.05.13.)	Diploms par I vietu
24.	Pūšamo instrumentu orķestris	XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku Pūtēju orķestru fināla skate – konkurss (Lielā Ģildē, Rīgā, 03.07.13.)	Diploms par III vietu
MĀKSLA			
25.	Vladlena Zviceviča	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu valsts konkurss	Pateicība
2013./2014. mācību gads			
MŪZIKA			
1.	Ksenija Maksimenko	V. Lutoslavska IV Starptautiskais klavierspēles konkurss (Zambrova (Polija), 27.-30.11.13.)	Diploms
2.	Akordeonistu orķestris	VI Starptautiskais Ukrainu bajānistu-akordeonistu konkurss „Узоры Прикарпатья”, (Drogobiča (Ukraina), 28.11.-02.12.13.)	Diploms par I vietu
3.	Ričards Kokins	VI Starptautiskais Ukrainu bajānistu-akordeonistu konkurss „Узоры Прикарпатья”, (Drogobiča (Ukraina), 28.11.-02.12.13.)	Diploms par II vietu
4.	Artūrs Sukonkins	J. Grūtupa Jauno klarnetistu konkurss (Dobeles Mūzikas skola, 29.11.13.)	Pateicības raksts

5.	Ejžens Gulbis	J. Grūtupa Jauno klarnetistu konkurss (Dobeles Mūzikas skola, 29.11.13.)	Diploms par III vietu
6.	Karolīna Kiseļevska	XIX Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 24.-26.01.14.)	Diploms par II vietu
7.	Artūrs Sukonkins	XIX Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 24.-26.01.14.)	Dalība
8.	Ervīns Veliks	XIX Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 24.-26.01.)	Diploms par II vietu
9.	Pjotrs Čornijs	XIX Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, 24.-26.01.14.)	Diploms par I vietu
10.	Pjotrs Čornijs, Karolīna Kiseļevska, Ervīns Veliks	Latvijas Mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursa noslēguma koncerts „Bravo-bravissimo” (Latvijas Universitāte, 15.02.14.)	Dalība
11.	Mārīte Rimicāne	Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņu valsts konkurss (DMV, 19.02.14.)	Pateicība
12.	Klarnešu duets: Jekaterīna Ribakova, Artūrs Sukonkins	IV Latgales mūzikas skolu izglītības programmas Pūšamo instrumentu spēle audzēkņu ansambļu konkurss (DMV, 26.02.14.)	Diploms par III vietu
13.	Saksofona kvartets: Karolīna Kiseļevska, Pāvils Čornijs, Edgars Makņa, Ervīns Veliks	IV Latgales mūzikas skolu izglītības programmas Pūšamo instrumentu spēle audzēkņu ansambļu konkursā (DMV, 26.02.14.)	Diploms par I vietu
14.	Instrumentālais ansamblis	Vokālās mūzikas konkurss „BALSIS 2014”, I kārtā (Preiļi, 28.02.14.)	II pakāpe
15.	Kristaps Bicāns	Starptautiskais konkurss „Jauni talanti” (Kupišķi, Lietuva, 06.03.14.)	Diploms Pateicības raksts
16.	Mārīte Rimicāne	Starptautiskais konkurss „Jauni talanti” (Kupišķi, Lietuva, 06.03.14.)	Diploms Pateicības raksts
17.	Irīna Šatreviča	Latgales reģiona mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls Vispārējās klavierēs (DMV, 12.03.14.)	Pateicības raksts
18.	Baiba Svoka; Alīna Lazuko, Mārīte Rimicāne,	Reģionālais konkurss mūzikas literatūra un solfedžo Jānim Cimzem – 200 (DMV, 12.03.14.)	Pateicības raksts

	Ričards Kokins		
19.	Karolīna Kiseļevska	III Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (J. Ivanovas Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 13.03.)	Diploms par I vietu
20.	Ervīns Veliks	III Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (J. Ivanovas Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 13.03.14.)	Diploms par I vietu
21.	Ineta Stivriņa	III Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (J. Ivanovas Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 13.03.14.)	Diploms par II vietu
22.	Artūrs Sukonkins	III Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (J. Ivanovas Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 13.03.14.)	Diploms par III vietu
23.	Laima Kravcova	III Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (J. Ivanovas Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 13.03.14.)	Pateicības raksts
24.	Pūtēju orķestris	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru novadu skate (Jēkabpilī, 15.03.14.)	Diploms par I pakāpi
25.	Ričards Kokins	1. Starptautiskais konkurss (Suwalki, Polijā, 28. -30.03.14.)	Atzinības raksts
26.	Pūtēju orķestris	VI Latvijas pūtēju orķestru konkurss (Rīga, 30.03.14.)	Diploms
27.	Ričards Kokins	XII Starptautiskais mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2014” (DNKC, 9. -11. 04.14.)	Diploms par II vietu
28.	Dīana Siņeviča	XII Starptautiskais mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2014” (DNKC, 9. -11. 04.14.)	Diploms par III vietu
29.	Kristaps Bicāns	XII Starptautiskais mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2014” (DNKC, 9. -11. 04.14.)	Diploms par II vietu
30.	Ričards Kokins	Latgales reģionāla mūzikas skolu akordeonistu solistu konkurss (DMV,14.05.14.)	Diploms par II vietu
31.	Pūtēju orķestris	XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku Pūtēju orķestru modelēšanas koncerts (Madona, 17.05.14.)	Pateicības raksts
32.	Ričards Kokins	I Starptautiskas jauno mūziķu konkurss (Drogičina, Baltkrievija, 29.05.-01.06.14.)	Diploms par I vietu
33.	Instrumentālā kapela	X Nacionālais kultūras festivāls (Grodno, Baltkrievija 06.06.-08.06.2014.)	Dalība
MĀKSĻA			
34.	Anastasija Ivanova	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītībasmākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā (Rēzeknē,17.03.14.)	Pateicības raksts

35.	Vladlena Zviceviča	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītībasmākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā (Rēzeknē,17.03.14.)	Pateicības raksts
36.	Sofija Lapiņa	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītībasmākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā (Rēzeknē,17.03.14.)	Pateicības raksts
37.	Darja Popkova	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes izglītībasmākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā (Rēzeknē,17.03.14.)	Pateicības raksts
2014./2015. mācību gads			
MŪZIKA			
1.	Ričards Kokins	V Starptautiskais akordeonistu konkurss (Tčeva, Polija, 01.-04.10.2014.)	Diploms par III vietu
2.	Arturs Zubovs	V Starptautiskais jauno izpildītāju festivāls-konkurss „Linksmasis akordeonas” (Šauļi, Lietuva, 20.11.2014.)	Diploms par II vietu
3.	Kristaps Bicāns	V Starptautiskais jauno izpildītāju festivāls-konkurss „Linksmasis akordeonas” (Šauļi, Lietuva, 20.11.2014.)	Diploms par III vietu
4.	Ervīns Veliks	XI Starptautiskais saksofonu mūzikas festivāls-konkurss (Przeworsk, Polija, 02.-05.12.2014.)	Dalība
5.	Karolīna Kiseļevska	XI Starptautiskais saksofonu mūzikas festivāls-konkurss (Przeworsk, Polija, 02.-05.12.2014.)	Dalība
6.	Gļebs Beļajevs	6. Starptautiskajā mūzikas konkursā Санкт-“Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры” (Sanktpēterburgā, Krievija01.-08.12.2014.)	Diploms par III vietu
7.	Karolīna Kiseļevska	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Pateicības raksts
8.	Ervīns Veliks	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Pateicības raksts
9.	Ejžens Gulbis	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Atzinības raksts
10.	Artūrs Sukonkins	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Diploms par III vietu
11.	Timurs Himočko	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Diploms par II vietu

12.	Pjotrs Čornijs	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Pateicības raksts
13.	Anna Čornaja	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (DMV, 14.01.2015.)	Atzinības raksts
14.	Ervīns Veliks	XX Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 23.-25.01.2015.)	Diploms par III vietu
15.	Artūrs Sukonkins	XX Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 23.-25.01.2015.)	Diploms par III vietu
16.	Pjotrs Čornijs	XX Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 23.-25.01.2015.)	Diploms par II vietu
17.	Ervīns Veliks	IX Starptautiskajā saksofonmūzikas konkursā-festivālā „SAXOPHONIA” (Rīga, 11.02.2015.)	Atzinības raksts
18.	Karolīna Kiseļevska	IX Starptautiskajā saksofonmūzikas konkursā-festivālā „SAXOPHONIA” (Rīga, 11.02.2015.)	Dalība
19.	Anna Čornaja	I Starptautiskais akordeonistu konkurss „Liepsnoyantys akordeonai 2015” (Kupišķi, 20.02.2015.)	Diploms par III vietu
20.	Artūrs Zubovs	I Starptautiskais akordeonistu konkurss „Liepsnoyantys akordeonai 2015” (Kupišķi, 20.02.2015.)	Diploms par II vietu
21.	Timurs Himočko	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa III kārtā (Rīga, 22.02.2015.)	Pateicības raksts
22.	Irīna Šatreviča	II Latgales reģiona mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls Vispārējās klavierēs (DMV, 11.03.2015.)	Pateicība
23.	Pūtēju orķestris	XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki. Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru novadu skate (Jēkabpils, 14.03.2015).	I pakāpes Diploms
24.	Olga Jukuma	I jauno pianistu festivāls „Debija” (Rīga, 27.03.2015.)	Pateicības raksts
25.	Pūtēju orķestris	VII Latvijas Pūtēju orķestru konkurss (Cēsis, 29.03.2015.)	Dalība
26.	Viktorija Lukaševiča	IX Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss (Līvāni, 11.04.2015.)	Pateicības raksts
27.	Meldra Kokina	IX Jēkaba Graubiņa Jauno pianistu konkurss (Līvāni, 11.04.2015.)	Atzinība raksts
28.	Karolīna Kiseļevska	VI Starptautiskais Jauno mūziķu konkurss Viva La Musica (SBDMV, 15. – 17.04.2015)	Atzinības raksts
29.	Diāna Siņeviča	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par II vietu

30.	Anna Čornaja	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par III vietu
31.	Ričards Kokins	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par II vietu
32.	Kristaps Bicāns	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par II vietu
33.	Arturs Zubovs	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par III vietu
34.	Ieva Deiko	XIII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2015” (DNKC, 21. – 23.04.2015.)	Diploms par III vietu
35.	Akordeonistu orķestris	XI Starptautiskais akordeonistu konkurss “Askoltate 2015” (Kauna, 25.04.2015.)	Diploms par II vietu
36.	Akordeonistu ansamblis	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu konkurss (DMV, 09.05.2015.)	Diploms par III vietu
MĀKSLA			
37.	Solvita Bizņa	Netradicionālā modes skate – „Karnevāls” (Špoģu MMS, 10.01.2015.)	Diploms par II vietu
38.	Sofija Lapiņa	Netradicionālā modes skate – „Karnevāls” (Špoģu MMS, 10.01.2015.)	Diploms par II vietu
39.	Karīna Ivanova	Netradicionālā modes skate – „Karnevāls” (Špoģu MMS, 10.01.2015.)	Diploms par II vietu
40.	Darja Popkova	Netradicionālā modes skate – „Karnevāls” (Špoģu MMS, 10.01.2015.)	Diploms par II vietu
41.	Solvita Bizņa, Adriana Aizbalte, Melisa Teivāne, Daina Šteinberga, Karīna Ivanova, Ineta Stivriņa, Darja Popkova	XIV Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras” (Jūrmala, 13.03.2015.)	Dalība
2015./2016. mācību gads			
MŪZIKA			
1.	Olga Jukuma	V. Lutoslavska V Starptautiskais klavierspēles audzēkņu konkurss (Zambrova, Polija 25.-27.12.2015.)	Diploms
2.	Meldra Kokina	V. Lutoslavska V Starptautiskais klavierspēles audzēkņu konkurss (Zambrova, Polija 25.-27.12.2015.)	Diploms
3.	Pjotrs Čornijs	Bērnu mākslas konkurss-skate „Pie saules” (Braslava, Baltkrievija 05.01.2016.)	Diploms par III vietu
4.	Timurs Himočko	Bērnu mākslas konkurss-skate „Pie saules” (Braslava, Baltkrievija 05.01.2016.)	Diploms par II vietu
5.	Ričards Kokins	Bērnu mākslas konkurss-skate „Pie saules” (Braslava, Baltkrievija 05.01.2016.)	Diploms par II vietu

6.	Karolīna Kiseļevska	Bērnu mākslas konkurss-skate „Pie saules” (Braslava, Baltkrievija 05.01.2016.)	Grand Prix
7.	Meldra Kokina, Alīna Boliņa, Jūlija Boliņa, Anna Vansoviča, Anna Stankeviča	VIII Staņislava Broka Jauno Dziedātāju konkurss (SBDMV, 14.01.2015.)	Diploms par III vietu
8.	Diāna Siņeviča	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par I vietu
9.	Ēriks Lapkovskis	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par II vietu
10.	Ričards Kokins	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par II vietu
11.	Artūrs Kudeika	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par III vietu
12.	Anna Čornaja	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par II vietu
13.	Irīna Šatreviča	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Pateicības raksts
14.	Kristaps Bicāns	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 20.01.2016.)	Diploms par III vietu
15.	Pjotrs Čornijs	XXI Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 30.-31.01.2016.)	Diploms par I vietu
16.	Diāna Pilāte	XXI Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 30.-31.01.2016.)	Diploms par II vietu
17.	Ēriks Lapkovskis	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas	Diploms par III vietu

		Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa III kārtā (Ulbroka, 08.-09.02.2016.)	
18.	Ričards Kokins	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa III kārtā (Ulbroka, 08.-09.02.2016.)	Diploms par III vietu
19.	Diāna Siņeviča	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa III kārtā (Ulbroka, 08.-09.02.2016.)	Atzinības raksts
20.	Anna Čornaja	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu valsts konkursa I kārtā (Ulbroka, 08.-09.02.2016.)	Diploms par II vietu
21.	Saksofonu trio: Pāvels Čornijs, Karolīna Kiseļevska, Ervīns Velīks	V Latgales mūzikas skolu izglītības programmas Pūšamo instrumentu spēle audzēkņu ansambļu konkurss „Latgales svilpaunieki” (SBDMV, 16.02.2016).	Diploms par I vietu
22.	Gļebs Beļajevs	Starptautiskais instrumentālistu un vokālistu konkurss „Uzlecošās zvaigznes 2016” (Rīga, 26.-27.02.2016)	Diploms par II vietu
23.	Ineta Stivriņa	IV Latgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss (Rēzekne, 04.03.2016).	Atzinības raksts
24.	Timurs Himocko	IV Latgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss (Rēzekne, 04.03.2016).	Dalība
25.	Ejžens Gulbis	IV Latgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss (Rēzekne, 04.03.2016).	Dalība
26.	Artjoms Mironovičs	IV Latgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss (Rēzekne, 04.03.2016).	Dalība
27.	Mihails Kiseļovs	IV Latgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss (Rēzekne, 04.03.2016).	Dalība
28.	Violeta Želtkovska	Latgales mūzikas un mākslas skolas stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu-solistu un ansambļa festivāls „Pavasara stīgas” (SBDMV, 09.03.2016.)	Pateicības raksts
29.	Pūtēju orķestris	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru skate (Jēkabpils, 12.03.2016)	I pakāpes Diploms
30.	Pūtēju orķestris	VIII Latvijas pūtēju orķestru konkurss (Ogre, 19.03.2016)	Diploms par III vietu
31.	Olga Jukuma	Latgales reģiona jauno pianistu festivāls (SBDMV, 01.04.2016.)	Atzinības raksts Pateicības raksts

32.	Anna Čornaja	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
33.	Ēriks Lapkovskis	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
34.	Romans Brukovs	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
35.	Ričards Kokins	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par III vietu
36.	Diāna Siņeviča	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par I vietu
37.	Kristaps Bicāns	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
38.	Artūrs Kudeika	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
39.	Ieva Deiko	XIV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss „Naujene 2016” (DNKC, 12. – 15.04.2016.)	Diploms par II vietu
40.	Artūrs Kudeika	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par I vietu
41.	Kristaps Bicāns	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par III vietu
42.	Anna Čornaja	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par II vietu
43.	Irīna Šatreviča	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par II vietu
44.	Diāna Siņeviča	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par I vietu
45.	Romans Brukovs	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par II vietu
46.	Ēriks Lapkovskis	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par I vietu
47.	Ričards Kokins	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss „Daugavpils 2016” (SBDMV, 27.04.2016)	Diploms par I vietu
48.	Timurs Himočko	I Starptautiskais Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkurss «Фанфары Надьямонья»	Diploms

		(Stolbci pilsēta, Baltkrievija, 27. – 29. 04. 2016.)	
49.	Diāna Pilāte	I Starptautiskais Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkurss «Фанфары Наднямоння» (Stolbci pilsēta, Baltkrievija, 27. – 29. 04. 2016.)	Diploms par II vietu
50.	Ervīns Veliks	I Starptautiskais Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu izpildītāju konkurss «Фанфары Наднямоння» (Stolbci pilsēta, Baltkrievija, 27. – 29.04.2016.)	Diploms par II vietu
51.	Instrumentālais ansamblis	XIX Latvijas tautas mūzikas svētki (Valka, 29.05.2016.)	Pateicība
MĀKSLA			
52.	Solvita Bizņa	Netradicionālās modes skate-konkurss (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
53.	Meldra Kokina	Netradicionālās modes skate-konkurss (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
54.	Alīna Boliņa	Netradicionālās modes skate-konkurss (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
55.	Darja Popkova	Netradicionālās modes skate-konkurss (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
56.	Melisa Teivāne	Netradicionālās modes skate (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
57.	Karina Ivanova	Netradicionālās modes skate (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
58.	Darja Piļušina	Netradicionālās modes skate (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
59.	Sofja Lapiņa	Netradicionālās modes skate-konkurss (Špoģi, 12.02.2016)	Pateicības raksts
2016./2017. mācību gads			
MŪZIKA			
1.	Ričards Kokins	Starptautiskais jauno akordeonistu festivāls (Jaunās Viļņas Mūzikas skola, 22.10.2016.)	Laureāta Diploms
2.	Diāna Siņeviča	Starptautiskais jauno akordeonistu festivāls (Jaunās Viļņas Mūzikas skola, 22.10.2016.)	Laureāta Diploms
3.	Olga Jukuma	III Jāņa Ivanova jauno pianistu konkurss „Latgales skicējums” (Rēzekne, 25.11.2016.)	Pateicības raksts
4.	Ričards Kokins	II Starptautiskais konkurss „Jaunie talanti 2016” (Kupiškis, Lietuva 01.12.2016.)	Diploms par I vietu
5.	Kristaps Bicāns	II Starptautiskais konkurss „Jaunie talanti 2016” (Kupiškis, Lietuva 01.12.2016.)	Diploms par I vietu
6.	Ņikita Iljins	III Starptautiskais skate-konkurss „Pie Saules 2017” (Braslava, 04.01.2017.)	Diploms par II vietu
7.	Timurs Himočko	III Starptautiskais skate-konkurss „Pie Saules 2017” (Braslava, 04.01.2017.)	Diploms par I vietu
8.	Anna Čornaja	III Starptautiskais skate-konkurss „Pie Saules 2017” (Braslava, 04.01.2017.)	Diploms par III vietu
9.	Ineta Stivriņa	III Starptautiskais skate-konkurss „Pie Saules 2017” (Braslava, 04.01.2017.)	Dalība
10.	Ineta Stivriņa	XXII Latvijas mūzikas skolu	Dalība

		pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 28.01.2017.)	
11.	Nikita Iljins	XXII Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 28.01.2017.)	Diploms
12.	Meldra Kokina	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 15.02.2017.)	Pateicība
13.	Olga Jukuma	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 15.02.2017.)	Atzinība
14.	Anna Čornaja	II Starptautiskais akordeonistu konkurss „FLAMING ACCORDIONS 2017“ (Kupišķi, 17.02.2017.)	Diploms par III vietu
15.	Timurs Himočko	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
16.	Artjoms Mironovičs	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
17.	Nikita Iljins	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
18.	Ričards Kokins	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par III vietu
19.	Anžejs Dubra	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
20.	Dmitrijs Jakimovs	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par I vietu
21.	Diāna Pilate	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par I vietu
22.	Ineta Stivriņa	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
23.	Karolīna Kiseļevska	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par II vietu
24.	Anna Čornaja	Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene Wind 2017” (DU, 23.-24.02.2017.)	Diploms par III vietu
25.	Violeta Želtkovska	IV Latgales jauno lociņinstrumentālistu konkurss (SBDMV, 01.03.2017.)	Atzinības raksts
26.	Timurs Himočko	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss	Diploms par II vietu

		(Rēzekne, 01.03.2017.)	
27.	Nellija Zubova	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 01.03.2017.)	Diploms par III vietu
28.	Artjoms Mironovičs	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 01.03.2017.)	Diploms par II vietu
29.	Nikita Iljins	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 01.03.2017.)	Diploms
30.	Anna Čornaja	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 01.03.2017.)	Diploms
31.	Ineta Stivriņa	V Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle un IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 01.03.2017.)	Diploms
32.	Elizabete Siņeviča Diāna Siņeviča	IV Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls Vispārējās klavierēs (SBDMV, 03.03.2017.)	Pateicība
33.	Ričards Kokins	VI Starptautiskais mūzikas skolu akordeonistu- solistu konkurss (Limbaži, 10.03.2017.)	Diploms par III vietu
34.	Anna Čornaja	VI Starptautiskais mūzikas skolu akordeonistu- solistu konkurss (Limbaži, 10.03.2017.)	Diploms par III vietu
35.	Pūtēju orķestris	VIII Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru salidojums (Jēkabpils, 11.03.2017.)	Diploms par I vietu
36.	Daina Iljško	III Starptautiskais jauno izpildītāju konkurss (Visaginas, Lietuva 17.03.2017.)	Laureāta Diploms
37.	Kristaps Bicāns	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
38.	Romans Brukovs	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
39.	Ieva Deiko	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par I vietu
40.	Elizabete Siņeviča	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par I vietu
41.	Diāna Siņeviča	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
42.	Veronika Panovska	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
43.	Gļebs Vasiļjevs	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu	Diploms par II

		konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	vietu
44.	Artūrs Kudeika	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
45.	Anna Čornaja	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par III vietu
46.	Ričards Kokins	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par III vietu
47.	Kristers Šaliņš	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par III vietu
48.	Ēriks Lapkovskis	XV Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2017" (DNKC, 03.-07.04.2017.)	Diploms par II vietu
49.	Naujenes Pūtēju orķestris	IX Latvijas Pūtēju orķestru konkurss (Jelgava, 01.04.2017.)	Diploms par II vietu
50.	Naujenes Pūtēju orķestris	VIII Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru finālkonkurss (Rīga, 29.04.2017.)	Diploms par I vietu
51.	Ņikita Iljins	XVII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles un sitaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss (Stolbci, Baltkrievija, 25.-28.04.2017.)	Diploms par II vietu
52.	Artjoms Mironovičs	XVII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles un sitaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss (Stolbci, Baltkrievija, 25.-28.04.2017.)	Diploms par II vietu
53.	Timurs Himočko	XVII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles un sitaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss (Stolbci, Baltkrievija, 25.-28.04.2017.)	Dalība
54.	Akordeonistu orķestris	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss "Daugavpils 2017" (SBDMV, 10.05.2017.)	Diploms par II vietu
55.	Jauktais ansamblis: Olga Jukuma, Elizabete Siņeviča, Kristaps Bicāns, Diāna Siņeviča	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss "Daugavpils 2017" (SBDMV, 10.05.2017.)	Diploms par II vietu
MĀKSLA			
56.	Melisa Teivāne	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Diploms par II vietu
57.	Karīna Ivanova	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Diploms par II vietu

58.	Jūlija Boliņa	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Diploms par II vietu
59.	Sofija Lapiņa	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Atzinība
60.	Adriana Aizbalte	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Atzinība
61.	Meldra Kokina	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Atzinība
62.	Deniss Prokofjevs	Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku Mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani tēvu zeme!” (Ilūkste, 20.10.2016.)	Pateicība
63.	Martins Gaščuks	Daugavpils novada Ziemassvētku atklātņu konkurss (decembris)	Pateicība
64.	Sintija Derjabo	Daugavpils novada Ziemassvētku atklātņu konkurss (decembris)	Pateicība
65.	Anna Šostaka	Daugavpils novada Ziemassvētku atklātņu konkurss (decembris)	Pateicība
66.	Evelīna Bondare	Daugavpils novada Ziemassvētku atklātņu konkurss (decembris)	Pateicība
67.	Viz. pl. mākslas audzēkņi	Konkurss-skate “Sagaidot 2017. gadu”	Pateicība
68.	Karīna Ivanova, Melisa Teivāne, Anna Šostaka, Sintija Derjabo, Adriana Aizbalte	Netradicionālās modes skate-konkurss “Rakstu rakstus izrakstījām” (Špoģi, 17.02.2017.)	Pateicība

2017./2018. mācību gads

MŪZIKA

1.	Alisija Ovčiņņikova	VI Starptautiskais V. Lutoslavska Zambrovas klavierspēles konkurss (Zambrova, Polija, 30.11.-01.12.2017.)	Diploms
2.	Naujenes Instrumentālais ansamblis	Mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu skate, I kārtā (LKC, Daugavpils 02.12.2017.)	Diploms par I vietu
3.	Saksofonistu kvartets: Ņikita Iljins, Mihails Kiseļovs, Nellija Zubova, Ričards Kokins	II Starptautiskais ansambļu mūzikas festivāls “Skaņu varavīksne” (Šarkovščina, Baltkrievija, 08.12.2017.)	Diploms par I vietu

4.	Instrumentālais ansamblis: Diāna Siņeviča, Elizabete Siņeviča, Olga Jukuma, Kristaps Bicāns	II Starptautiskais ansambļu mūzikas festivāls “Skaņu varavīksne” (Šarkovščina, Baltkrievija, 08.12.2017.)	Diploms par II vietu
5.	Nellija Zubova	IV Starptautiskais bērnu skate-konkurss “Pie saules 2018” (Braslava, Baltkrievija, 04.01.2018.)	Diploms par II vietu
6.	Ričards Kokins	IV Starptautiskais bērnu skate-konkurss “Pie saules 2018” (Braslava, Baltkrievija, 04.01.2018.)	Grand Prix
7.	Sintija Derjabo	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas kopas Sīgu instrumentu spēle Valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 24.01.2018.)	Dalība
8.	Veronika Zeiceva	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas kopas Sīgu instrumentu spēle Valsts konkursa II kārtā (SBDMV, 24.01.2018.)	Pateicība
9.	Nellija Zubova	XXIII Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 27.01.2018.)	Diploms par III vietu
10.	Ričards Kokins	XXIII Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss (Rīga, 27.01.2018.)	Dalība
11.	Sakofonu kvartets: Nellija Zubova, Ričards Kokins, Mihails Kiseļovs, Nikita Iljins	I Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas Pūšamo instrumentu spēle un Sitamo instrumentu spēle audzēkņu ansambļu festivāls (SBDMV, 07.02.2018.)	Pateicība
12.	Instrumentālais ansamblis	XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Tautas mūzikas ansambļu un kapelu skatē (Viļāni, 17.02.2018.)	Diploms par II vietu
13.	Ričards Kokins	II Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND” (DU, 01.-02.03.2018.)	Diploms par I vietu
14.	Nellija Zubova	II Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND” (DU, 01.-02.03.2018.)	Diploms par II vietu
15.	Jegors Kokorins	II Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND” (DU, 01.-02.03.2018.)	Diploms par III vietu
16.	Arturs Zubovs	II Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND” (DU, 01.-02.03.2018.)	Diploms par III vietu
17.	Naujenes Pūtēju orķestris	Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru skate (Madona, 02.03.2018.)	Diploms par I pakāpi

18.	Ričards Kokins	VI Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle, IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 06.03.2018.)	Diploms par III vietu
19.	Nellija Zubova	VI Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle, IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 06.03.2018.)	Diploms par II vietu
20.	Lidija Dvorjaņikova	VI Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle, IP Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss (Rēzekne, 08.03.2018.)	Dalība
21.	Naujenes Pūtēju orķestris	XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku pūtēju orķestru skate (Ogre, 10.03.2018.)	Diploms par II vietu
22.	Meldra Kokina	III Starptautiskais konkurss "Jaunie talanti" (Kupiški, Lietuva, 15.03.2018.)	Pateicības raksts
23.	Artjoms Mironovičs	XVII starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss (Stolbci, Baltkrievija, 14.-18.03.2018.)	Diploms par II vietu
24.	Nikita Iljins	XVII starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss (Stolbci, Baltkrievija, 14.-18.03.2018.)	Diploms par II vietu
25.	Kristers Šaliņš	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par III vietu
26.	Laima Anačonoka	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par III vietu
27.	Jana Kovaļevska	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par III vietu
28.	Ēriks Lapkovskis	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par III vietu
29.	Veronika Panovska	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par II vietu
30.	Ksenija Panovska	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par II vietu
31.	Ieva Deiko	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par II vietu
32.	Elizabete Siņeviča	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par II vietu
33.	Kristaps Bicāns	XVI Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2018" (DNKC, 16.-19.04.2018.)	Diploms par II vietu

34.	Kristaps Bicāns	Reģionālās mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts "Muzicējam ar prieku" (SBDMV, 18.04.2018.)	Pateicība
35.	Ēriks Lapkovskis	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Diploms par I vietu
36.	Veronika Panovska	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Diploms par III vietu
37.	Kristers Šaliņš	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Pateicība
38.	Elizabete Siņeviča	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Pateicība
39.	Diāna Siņeviča	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Diploms par III vietu
40.	Ieva Deiko	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Diploms par III vietu
41.	Kristaps Bicāns	Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu-solistu konkurss (SBDMV, 25.04.2018.)	Diploms par III vietu
MĀKSĻA			
42.	Sintija Derjabo	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Dalība
43.	Solvita Bizņa	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Atzinības raksts
44.	Martins Gaščuks	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Atzinības raksts
45.	Eva Rudko	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Dalība
46.	Karīna Ivanova	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Atzinības raksts
47.	Alīna Boliņa	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Atzinības raksts
48.	Deniss Prokofjevs	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Atzinības raksts
49.	Meldra Kokina	II Latgales un Sēlija novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, mana tēvu zeme!" (Ilūkste MMS, 19.10.2017.)	Diploms par III vietu

50.	Solvita Bizņa	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
51.	Veronika Panovska	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
52.	Erita Litvinska	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
53.	Meldra Kokina	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
54.	Veronika Zaiceva	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
55.	Aleksis Orlovs	Dalība izstādē “Veltījums Rīgai” un konkursā “Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” (Rīgā, 24.10.2017)	Pateicība
56.	Sofija Lapiņa	Daugavpils novada konkurss “Krāsainā Latvija”, veltīts LR proklamēšanas 99. gadadienai (DNKC, novembris)	Diploms par III vieta
57.	Katrīna Kuļikova	Daugavpils novada konkurss “Krāsainā Latvija”, veltīts LR proklamēšanas 99. gadadienai (DNKC, novembris)	Diploms par III vieta
58.	Sintija Derjabo	Daugavpils novada konkurss “Krāsainā Latvija”, veltīts LR proklamēšanas 99. gadadienai (DNKC, novembris)	Diploms par III vieta
59.	Audzēkņi	Netradicionālās modes skate-konkurss “Caur gadsimta prizmu” (Špoģi, 16.02.2018.)	Pateicība
60.	Jūlija Boliņa	Pasākums AB OVO veidojot dekoratīvus objektus izvietojšanai pilsētvidē (Saules skola, 13.03.2018.)	Pateicība
61.	Sintija Derjabo	Pasākums AB OVO veidojot dekoratīvus objektus izvietojšanai pilsētvidē (Saules skola, 13.03.2018.)	Pateicība
62.	Alīna Boliņa	Pasākums AB OVO veidojot dekoratīvus objektus izvietojšanai pilsētvidē (Saules skola, 13.03.2018.)	Pateicība
63.	Solvita Bizņa	Pasākums AB OVO veidojot dekoratīvus objektus izvietojšanai pilsētvidē (Saules skola, 13.03.2018.)	Pateicība
64.	Sofija Lapiņa	Pasākums AB OVO veidojot dekoratīvus objektus izvietojšanai pilsētvidē (Saules skola, 13.03.2018.)	Pateicība
65.	Erita Litvinska	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkursa fināls (Rēzekne, 23.03.2018.)	Pateicība
66.	Sofija Lapiņa	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkursa fināls (Rēzekne, 23.03.2018.)	Pateicība

67.	Jūlija Boliņa	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkursa fināls (Rēzekne, 23.03.2018.)	Pateicība
68.	Sintija Derjano	Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkursa fināls (Rēzekne, 23.03.2018.)	Pateicība

Naujenes Mūzikas un mākslas skolas absolventu dinamika

Mācību gads	2011./ 2012.	2012./ 2013.	2013./ 2014.	2014./ 2015.	2015./ 2016.	2016./ 2017.
Skaitis	10	16	8	12	7	12

Absolventu turpmākās gaitas profesionālās izglītības pakāpē

<i>Absolventa vārds, uzvārds</i>	<i>Izglītības iestādēs</i>
2012. gadā	
Svetlana Blaževiča (Vijoles spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Maksims Polijektovs (Vijoles spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Arnis Simanovs (Akordeona spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Anna Grigorjeva (Akordeona spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Žanna Soneca (Vijoles spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Anželika Fjodorova (Akordeona spēle)	Daugavpils mūzikas vidusskolā
Vadims Ļeonovs	Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”
Marija Lāčplēse	Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”
Jūlija Urbanoviča	Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”
2013. gadā	
Anita Kardele (Klavierspēle)	Daugavpils Mūzikas vidusskolā (Klavierspēle)
Viktorija Prohovska (Vijoles spēle)	Daugavpils Mūzikas vidusskolā
2014. gadā	
Jekaterina Ribakova (Klarnetes spēle)	Daugavpils Universitāte
Anna Grigorjeva (Akordeona spēle)	Daugavpils Universitāte
Vadims Ļeonovs	Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”
Marija Lāčplēse	Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”
Jūlija Urbanoviča	Iestājās Daugavpils Mākslas vidusskolā „Saules skola”

2015. gadā	
Anita Kardele (Klavierspēle)	Daugavpils Mūzikas vidusskolā (Vokāls)
2016. gadā	
Artūrs Sukonkins (Klarnetes spēle)	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā
Diāna Pilate (Klarnetes spēle)	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā; Daugavpils Universitāte
Ervīns Veliks (Saksofona spēle)	Rīgas Pedagoģijas un izglītības vadības akadēmijas džeza nodaļā
Pjotrs Čornijs (Eifonija spēle)	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā
2017. gadā	
Anna Čornaja (Trompetes spēle)	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolā