

LATVIJAS REPUBLIKA  
DAUGAVPILS NOVADA PAŠVALDĪBA  
**NAUJENES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA**

---

Daugavas iela 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451, Reģ. Nr.4274902226  
tālrunis 654 50287, fakss 654 76857, e-pasts: [nmms@inbox.lv](mailto:nmms@inbox.lv)

# **PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS**

Daugavpils novads Naujenes pagasts

**2020**

## Saturs

<b>1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums</b>	4	
1.1 Īss vēsturisks apskats		4
1.2. Izglītojamo skaits	5	
1.3. Skolas personāls	6	
1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums	6	
<b>2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi</b>	7	
2.1. Skolas darbības pamatmērķi	7	
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti	8	
<b>3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde</b>	10	
<b>4. Skolas sniegums</b>		
<b>un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos</b>	13	
4.1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	13	
4.2. Mācīšana un mācīšanās	14	
4.2.1. mācīšanas kvalitāte	14	
4.2.2. mācīšanās kvalitāte	15	
4.2.3. vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	16	
4.3. Izglītojamo sasniegumi	16	
4.3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	16	
4.3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	24	
4.4. Atbalsts izglītojamiem	27	
4.4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociāli pedagoģiskais atbalsts	27	
4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	27	
4.4.3. atbalsts personības veidošanā	28	
4.4.4. atbalsts karjeras izglītībā	29	
4.4.5. atbalsts mācību darba diferenciacijai	30	
4.4.6. atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	30	
4.4.7. sadarbība ar izglītojamā ģimeni	31	
4.5. Izglītības iestādes vide	31	
4.5.1. mikroklimats	31	
4.5.2. fiziskā vide un vides pieejamība	32	

4.6. Izglītības iestādes resursi	32
4.6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi	32
4.6.2. personālrresursi	34
4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	35
4.7.1. izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	35
4.7.2. izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	35
4.7.3. izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	36
<b>5. Citi sasniegumi</b>	<b>37</b>
<b>6. Turpmākā attīstība</b>	<b>39</b>

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Īss vēsturisks apskats

1. Naujenes Mūzikas un mākslas skola (turpmāk – Skola) ir Daugavpils novada pašvaldības pakļautībā esoša profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Skolas darbības tiesiskais pamats ir LR likums “Par pašvaldībām”, Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, Bērnu tiesību aizsardzības likums, citi ar kultūru un izglītību saistītie normatīvie akti, Naujenes Mūzikas un mākslas skolas nolikums, kā arī citi dibinātāja izdotie tiesību akti.
2. Naujenes Mūzikas un mākslas skola kā Daugavpils novada pašvaldības iestāde darbību uzsāka 2009. gada 1. septembrī, kad tika reorganizēta Daugavpils rajona Naujenes pagasta padomes iestāde Naujenes mūzikas skola.
3. Skolas pārraudzību īsteno Daugavpils novada pašvaldības izpilddirektors:
  - 3.1. institucionālo pārraudzību – ar Naujenes pagasta pārvaldes starpniecību;
  - 3.2. funkcionālo pārraudzību – ar Daugavpils novada Kultūras pārvaldes (turpmāk tekstā – *Kultūras pārvalde*) starpniecību.
4. Skolas profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanas vietas ir:
  - 4.1. Daugavas iela 29, Krauja, Naujenes pagasts, Daugavpils novads, LV-5451;
  - 4.2. Skrudalienas mācību punkts, izvietots Silenes pamatskolā pēc adreses: Skolas ielā 19, Silene, Skrudalienas pagasts, Daugavpils novads, LV-5470;
  - 4.3. Salienas mācību punkts:
    - 4.3.1. izvietots Salienas vidusskolā pēc adreses: Centrāles ielā 21, Saliena, Salienas pagasts, Daugavpils novads, LV-5469;
    - 4.3.2. izvietots Salienas kultūras namā pēc adreses: Centrāles ielā 22, Saliena, Salienas pagasts, Daugavpils novads, LV-5469.
5. Skola īsteno šādas profesionālās ievirzes izglītības programmas:
  - 5.1. **Taustiņinstrumentu spēle:**
    - Klavierspēle (programmas kods 20V 212 01 1);
    - Akordeona spēle (programmas kods 20V 212 01 1);
  - 5.2. **Stīgu instrumentu spēle:**
    - Vījoles spēle (programmas kods 20V 212 02 1);
    - Kontrabasa spēle (programmas kods 20V 212 02 1);
  - 5.3. **Pūšaminstrumentu spēle:**
    - Klarnetes spēle (programmas kods 20V 212 03 1),
    - Saksofona spēle (programmas kods 20V 212 03 1),
    - Eifonija spēle (programmas kods 20V 212 03 1),
    - Trompetes spēle (programmas kods 20V 212 03 1),
    - Trombona spēle (programmas kods 20V 212 03 1);
  - 5.4. **Vizuāli plastiskā māksla** (programmas kods 20V 211 00 1).Visas izglītības programmas ir licencētas un akreditētas.
- 5.5. Skolas darbības mērķis un uzdevumi – sagatavot izglītojamo mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei, veicināt viņa pilnveidošanos par garīgi un fiziski attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību; sekmēt izglītojamā konkurētspēju mainīgajos sociālekonomiskajos apstākļos.

6. Atbilstoši Daugavpils novada domes uzdevumiem par profesionālās ievirzes izglītības pieejamību novada iedzīvotājiem, Naujenes Mūzikas un mākslas skolā profesionālās ievirzes izglītību iegūst izglītojamie no daudziem Daugavpils novada pašvaldības pagastiem: Naujenes, Biķernieku, Maļinovas, Silenes, Salienas, Vecsalienas, Tabores, Skrudalienas, Laucesas pagastiem, ka arī bērni no Daugavpils pilsētas.

## 1.2. Izglītojamo skaits:

Audzēkņu dinamika profesionālās ievirzes izglītības programmās:

2010./2011.m.g.	129 (24 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2011./2012.m.g.	144 (31 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2012./2013.m.g.	141 (31 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2013./2014.m.g.	143 (29 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2014./2015.m.g.	166 (33 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2015./2016.m.g.	160 (33 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2016./2017.m.g.	165 (36 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2017./2018.m.g.	144 (36 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2018./2019.m.g.	146 (36 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)
2019./2020.m.g.	146 (34 no tiem PIIP Vizuāli plastiskā māksla)

2019./2020. mācību gadā 146 izglītojamie apgūst profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā. Pēdējos trīs gados audzēkņu skaits skolā ir stabils. Bez augstākminētajām profesionālās ievirzes izglītības programmām, Skola īsteno interešu izglītības programmu:

- Naujenes Pūšamo instrumentu orķestris (34 dalībnieki).

Skolas pašdarbības kolektīvi - Akordeonistu orķestris, Pūtēju orķestris, Instrumentālais ansamblis, aktīvi piedalās novada un reģionālajos kultūras pasākumos, kā arī daudzos starptautiskajos pasākumos, veicinot Skolas vārda un Daugavpils novada popularizēšanu.

### **1.3. Skolas personāls.**

2019./2020. mācību gadā skolā strādā 22 pedagogi. Visiem pedagogiem ir atbilstoša normatīvo aktu prasībām izglītība.

Skolā strādā 3 tehniskie darbinieki (2,5 amatu vienības):

- Lietvedības sekretāre – 1 amatu vienība,
- Apkopēja – 1 amatu vienība,
- Dežurants – 0,5 amatu vienība.

### **Skolas vadības nodrošinājums:**

Direktors – 1 amata vienība.

Uzmanība tiek pievērsta pedagoģiskā personāla izglītībai un kvalifikācijai, kā rezultātā ir stabila skolotāju profesionālās un pedagoģiskās darbības izaugsme:

- laba mācību priekšmeta satura pārzināšana;
- jaunu pieeju izmantošana mācību priekšmeta apgūvē;
- informācijas tehnoloģiju izmantošana.

Skola atbalsta un motivē darbiniekus profesionālās meistarības pilnveidošanai, mudinot apmeklēt tālākizglītības kursus un seminārus, kā arī organizējot savstarpējās pieredzes apmaiņas iespējas skolā un ārpus tā.

2013./2014. mācību gadā Eiropas Sociālā fonda darbības programmas „Cilvēkresursi un nodarbinātība” papildinājuma 1.2.2.1.5. apakšaktivitātē „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos” projektā piedalījās 2 pedagogi un ieguva 3.kvalitātes pakāpi.

Skolas pedagoģiskais sastāvs ir stabils un nemainīgs jau vairākus gadus. Lielākai daļai pedagogu ir bagāta darba pieredze. 40% pedagogu darba stāžs ir 25 gadi un vairāk. Kopš skolas dibināšanas skolā strādā viens pedagogs.

### **1.4. Skolas finansējuma nodrošinājums.**

Skolas uzturēšanu un saimniecisko darbību nodrošina Dibinātājs ar apstiprināto gada budžeta izdevumu tām.

Skolas darbību nodrošina finansējums, kas tiek saņemts no Valsts mērķdotācijas, pašvaldības budžeta un vecāku līdzfinansējuma.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Daugavpils novada pašvaldības un Naujenes pagasta pārvaldes grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls.

Pašvaldība Kultūras Ministrijai iesniedz apstiprinātu pārskatu par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar trīspusējo finansēšanas līgumu starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju, Daugavpils novada pašvaldību un Naujenes Mūzikas un mākslas skolu.

	2017./2018.m.g.	2018./2019.m.g.	2019./2020.m.g.
Skolas budžets kopā:	238123	256138	256032
t.sk. Valsts dotācija	131365	135059	136757
t.sk. pašvaldības līdzekļi	90671	105105	105664
t.sk. vecāku līdzfinansējums	8206	8084	8411
t.sk. pārējie ieņēmumi (dalības maksa konkursam)	7881	7890	5200

## **2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi.**

(iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

**2.1.** 2019./2020. mācību gadā Skolas attīstības un darbības stratēģija balstījās uz Daugavpils novada ilgtspējīgas attīstības stratēģijas 2015.-2030.gadam, Daugavpils novada konsolidēto investīciju plānu 2018. - 2020.gadam un skolas darbības attīstības plānu. Naujenes Mūzikas un mākslas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā, skolas mācību darba plānā.

**Skolas darbības mērķis** ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot kvalitatīvu izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu, nodrošinātu sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi kultūrā, mūzikā un mākslā līdztekus pamatizglītības pakāpei.

**Skolas darbības pamatvirziens** ir izglītojoša un audzinoša darbība, īstenojot licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes izglītības programmas, profesionālās pilnveides, interešu izglītības programmu īstenošana.

### **Skolas uzdevumi 2019./2020.mācību gadā bija:**

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā un mākslā, veidojot pamatu tālākai profesionālai izglītībai;
- kolektīvās muzicēšanas attīstīšana ar mērķi radīt iespēju visiem audzēkņiem apgūt uzstāšanās praksi, ieaudzināt audzēkņos pienākuma un atbildības sajūtu par savu darbu, paplašināt māksliniecisko redzesloku;
- veicināt skolotāju atbildību par savu darbu un tā rezultātiem;
- virzīt pedagogu profesionālās pilnveides tālākizglītību;
- gatavot audzēkņus koncertiem, reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem;
- sadarboties ar audzēkņu vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā, veidojot informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem;
- attīstīt skolas darbību, aktīvi iesaistoties sava novada kultūrvides veidošanā, koncertdzīves organizēšanā;

- attīstīt starptautisko sadarbību ar jau esošiem sadarbības partneriem, jauno kontaktu dibināšana, veicinot Skolas audzēkņu un pedagogu radošo attīstību, kā arī pilnveidojot skolas darbību, ka kultūras iestādei;
- racionāli izmantot skolai piešķirtos finanšu līdzekļus.

## 2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti:

Darbības prioritātes	Rezultāts
1. Aktualizēt Skolas iekšējo normatīvos aktus.	<p>1. 23.12.2019. Pedagoģiskās padomes sēdē tika apspriesti un aktualizēti skolas iekšējie noteikumi un instrukcijas saskaņā ar Ministru kabineta noteikumu Nr.1338 “<i>Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos</i>” prasībām. Tika noteikta kārtība, kādā skolas audzēkņi tiek iepazīstināti ar augstākminētajiem noteikumiem un instrukcijām, ka arī nozīmēti atbildīgie par audzēkņu iepazīstināšanu ar noteikumiem un instrukcijām.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iekšējie noteikumi “Iekšējās kārtības noteikumi”;</li> <li>• Naujenes Mūzikas un mākslas skolas izglītojamo drošības noteikumi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Drošības noteikumi izglītojamiem par drošību mācību kabinetos un telpās, kurās iekārtas un vielas, kas var apdraudēt izglītojamo drošību un veselību”;</li> <li>- “Ugunsdrošības noteikumi skolēniem”;</li> <li>- “Elektrodrošības noteikumi”;</li> <li>- “Drošības noteikumi par pirmās palīdzības sniegšanu”;</li> <li>- “Drošības noteikumi dodoties ekskursijās, koncerts izbraukumos”;</li> <li>- “Drošības noteikumi citos izglītības iestādes organizētajos pasākumos”;</li> <li>“Ceļu satiksmes noteikumi”.</li> </ul> </li> </ul>

2. Attīstīt kolektīvās muzicēšanas formas: skolas Akordeonistu orķestri, pūtēju orķestri, Instrumentālo ansambli.	<p>2. Skolā darbojas un veiksmīgi piedalījās dažādos pasākumos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Naujenes MMS Pūtēju orķestris</i> (vad. <i>Jānis Grinberts</i>)</li> </ul> <p>1) XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu un XVI Deju svētki, III grūtības pakāpes grupā, Pūtēju orķestru konkursā – <b>III vieta</b> (2.06.2018.)</p> <p>2) Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru Latgales un Vidzemes novadu skate, B grupā – <b>I pakāpe</b> (07.03.19.);</p> <p>3) XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru modelēšanas koncerts -PATEICĪBA-(13.04.19.);</p> <p>4) Mūzikas svētki “MIRKLIS BALVOS”-PATEICĪBA-(01.06.19.);</p> <p>5) VI Starptautiskais pūtēju mūzikas festivāls “Fanfari</p>
---	---



	<p>sjabrou-2019” – DIPLOMS par dalību- Poreče, Baltkrievija (18.-19.05.2019.)</p> <p>6)Latgales novada 17.senioru dziesmu un deju festivāls “Saulei pretī mūžu ejot”-DALĪBA-(16.06.2019.);</p> <p>7)LR neatkarības proklamēšanas 101.gadadienai veltīts svinīgs sarīkojums “Savu visskaistāko zemi Dievs ir atdevis mums”, (Naujenes Kultūras centrs -18.11.2019);</p> <p>8)Naujenes MMS Pūtēju orķestra koncerts IV Starptautiskā pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursa “Naujene WIND-2020” ietvaros-Daugavpils Universitātē, (27.02.2020.)</p> <p style="text-align: center;">- <i>Naujenes MMS Akordeonistu orķestris</i> (vad. <b>T.Jukuma</b>)</p> <p>1)Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkurss “Daugavpils 2019”-PATEICĪBA-(11.05.19.)</p> <p>2)II Latvijas akordeonistu orķestru salidojums Daugavpilī – ATZINĪBA-(07.06.19.);</p> <p>3)Daugavpils pilsētas svētki “Daugavpils mana pils”-PATEICĪBAS RAKSTS-(7.-9.06.2019.);</p> <p>4)Koncerts Viismi mūzikas skolā, Igaunijā – (2.-3.11.2019.);</p> <p style="text-align: center;">- <i>Naujenes MMS Instrumentālais ansamblis</i> (vad. <b>G. Kagans</b>)</p> <p>1)Krāslavas Mūzikas skolā “Etno, Folk, tautas mūzikas mūsdienu ritmos”-(12.02.2019.)</p> <p>2) IV Starptautiskais ansambļu mūzikas festivāls “Skaņu varavīksne”- <b>II pakāpes Diploms</b>- (Baltkrievija, 06.12.2019);</p> <p>3) VI Starptautiskais bērnu daiļrades konkurss “Pie saules”-<b>I pakāpes Diploms</b>- vad.T.Jukuma (Baltkrievija, 24.01.2020.);</p> <p>4) I starptautiskais konkurss ansambļu kolektīviem “Saskaņas” – <b>I pakāpes Diploms</b>- (Baltkrievija, 12.02.2020.);</p> <p>5)Starptautiskais instrumentālās mūzikas konkurss “MUSICA BRILLANTE”-PATEICĪBA- (Lietuva, Viļņa, 23.02.2020.)</p>
<p>3.Veicināt skolas audzēkņu talantu izaugsmi, piedaloties reģionālajos un valsts organizētajos konkursos</p>	<p>3. Apzināti visi reģionālie un valsts konkursi, izvērtētas iespējas piedalīties un plānota dalība tajos.</p> <p>Skolā notika pirmās atlasē kartas. Apzināti skolas talantīgākie izglītojamie un virzīti dalībai konkursos.</p> <p>Skola piedāvā mūzikas instrumentus, nodrošina ar nošu materiālu. Organizē un finansē dalību konkursos, festivālos.</p>
<p>4.Attīstīt skolas, kā kultūras centra, radošo darbību un veicināt sadarbību ar dažādām</p>	<p>4. Skolas audzēkņi un pedagogi regulāri piedalās Daugavpils novada un Naujenes pagasta pārvaldes kultūrvides attīstībā un pilnveidošanā, tā katru gadu februāra mēneša pēdējā nedēļā Daugavpils Universitātē notiek Naujenes Mūzikas un</p>

kultūrizglītības iestādēm	<p>mākslas skolas organizētais starptautiskā mēroga pasākums – Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles konkurss „Naujene WIND” , aprīlī Daugavpils novada kultūras centrā “Vārpa” notiek Starptautiskais akordeonistu konkurss “Naujene”. Dalībai konkursu žūrijā tiek pieaicināti izcili mūziķi un pasniedzēji no Latvijas un visas pasaules. Konkurss dalībnieku kuplais skaits liecina par konkursu pieprasīšanu un nepieciešamību veikt arī turpmāk.</p> <p>2019.gada maijā mēnesī, sadarbībā ar Daugavpils Universitāti, tika organizēts starptautiskais pasākums “Eiropas saksofona dienas Daugavpils novadā”. Pasākuma dalībnieku Lielais koporķestris apvienoja 50 saksofona mūzikas cienītājus.</p> <p>Naujenes Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi 2018./2019.m.g. un 2019./2020.m.g. veiksmīgi piedalījās starptautiskā projektā “Starptautiskais jauniešu pūtēju orķestris “WERSALINKA”, kurš 14 gadu laikā apvienoja ap 800 dalībnieku no Polijas, Igaunijas, Baltkrievijas un Latvijas.</p>
---------------------------	--

### 3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

Iepriekšējā akreditācija Skolā norisinājās no 28.05.2018.-01.06.2018, par ko tika izsniegts Akreditācijas ekspertu komisijas ziņojums. Akreditācijas ekspertu komisija, kura darbojās atbilstoši Izglītības kvalitātes valsts dienesta 2018.gada 18.maija Rīk. Nr.1-06/211 “Par akreditācijas ekspertu komisijas izveidi”, nolēma sniegt priekšlikumu:

1. izglītības iestādes Naujenes Mūzikas un mākslas skolu profesionālās izglītības programmu –
  - **Kontrabasa spēle** (20V212011, Licence Nr.P-15997),
  - **Vijoles spēle** (20V212011, Licence Nr.P-12455) un
  - **Vizuāli plastiskā māksla** (20V211001, Licence Nr.P-12452) īstenošanā **akreditēt uz diviem gadiem**;
2. izglītības iestādes Naujenes Mūzikas un mākslas skolu profesionālās izglītības programmu –
  - **Klavierspēle spēle** (20V212011, Licence Nr.P-12453),
  - **Klarnetes spēle** (20V212031, Licence Nr.P-12456) un
  - **Saksofona spēle** (20V212031, Licence Nr.P-12457) īstenošanā **akreditēt uz sešiem gadiem**.

IP *Kontrabasa spēle*, *Vijoles spēle* un *Vizuāli plastiskā māksla* akreditācijas termiņš tika piešķirts uz diviem gadiem, pie kā tika pievērsta īpaša uzmanība, lai varētu kvalitatīvi nodrošināt minēto programmu mācību procesu.

Iepriekšējās akreditācijas ekspertu atzinumā priekšlikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei:

Ekspertu priekšlikums	Izpilde
-----------------------	---------

<p>Lai nodrošinātu mācību satura atbilstību mākslas izglītības attīstības tendencēm, programmā “Vizuāli plastiskā māksla”, integrēt mācību saturā datorgrafikas un dizaina pamatu apguvi.</p>	<p><b>Ir izstrādātas</b> jaunas mākslas programmas, kuras saturā tiek iekļauti “Datorgrafikas un dizaina pamati”; iegādāts nepieciešams aprīkojums: 4 datori ar programmnodrošinājumu datorgrafikas apguvei, projektor, krāsains printeris, ar iespēju drukāt A4 un A3 formāta lapas.</p>
<p>Izveidot skolā vienotu sistēmu mācību sasniegumu vērtējumu apkopošanai, analīzei un turpmāko uzdevumu izvirzīšanai.</p>	<p><b>Aktualizēts</b> vērtēšanas reglaments.</p>
<p>Paplašināt izglītojamo priekšstatus par profesionālās izglītības iespējām Rīgā un Rēzeknē- apmeklēt Atvērto durvju dienas un iepazīt piedāvātās izglītības programmas Rīgas mākslas un dizaina vidusskolās un Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolā</p>	<p><b>Katru gadu</b> skolas audzēkņi piedalās Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas atklāto durvju dienā, ka arī Absolventu koncertā.</p>
<p>Nodrošināt izglītojamus un pedagogus ar atsevišķu klasi zīmēšanai un gleznošanai.</p>	<p>Ņemot vērā esošo skolas telpu plātību un aizņemtību, diemžēl, nav nekādas iespējas nodrošināt skolēnus ar atsevišķu klasi zīmēšanai un gleznošanai. Skolas vadība griežas ar šo jautājumu pie Naujenes pagasta pārvaldes un Daugavpils novada vadības. Pasākumiem ar lielu apmeklētāju skaitu tiek izmantotas Naujenes pagasta pārvaldes ēkas telpas – Jaunatnes centrs, c. Krauja, Daugavas ielā 34.</p>
<p>Sadarbībā ar dibinātāju- Daugavpils novada domi, iegādāties projektoru, portatīvu datoru ar programmnodrošinājumu</p>	<p><b>Izpildīts.</b> Lai nodrošinātu datorgrafikas un dizaina pamatu apguvi, tiek iegādāti : <i>Projektor</i> Epson Mobile Series EB-W05 WXGA, <i>4 Portatīvi datori</i> ASUS ar programmnodrošinājumu datorgrafikas apguvei,</p>

datorgrafikas apguvei.	<i>Daudzfunkciju ierīce EPSON L1455Tank, krāsains printeris A3 un A4.</i>
Plānot un atbilstoši normatīvo aktu prasībām realizēt pedagogu profesionālo pilnveidi.	<b>Izpildīts.</b> Tiek regulāri aktualizēta informācija Valsts izglītības sistēmā un regulāri tiek kontrolēta pedagogu kvalifikācijas celšana. Līdz ar to visi skolas pedagogi atbilst 11.09.2018. MK noteikumu Nr. 569 “Noteikumi par pedagogu nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību” 15. un 17.punktu prasībām.
Izstrādāt izglītības iestādes attīstības plānu.	<b>Izpildīts.</b>
Izveidot izglītības iestādes padomi.	<b>Izpildīts.</b> Izstrādāts un apstiprināts ar Naujenes MMS direktora 03.09.2018. Rīk.Nr.1.13/6 Naujenes Mūzikas un mākslas Skolas padomes nolikums; noteikta kārtība, kādā tiks veikta Skolas padomes darbība. Pirmā sasauktā sēdē tika apstiprināts Padomes sastāvs, Padomes sēdes tiek protokolēti.
Nodrošināt izglītības iestādes iekšējo normatīvo aktu atbilstību ārējo normatīvo aktu prasībām.	<b>Izpildīts.</b> Atbilstoši normatīvo aktu prasībām izstrādāti un apstiprināti sekojoši skolas izglītības procesa un saimnieciskās darbības organizēšanas dokumenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Naujenes Mūzikas un mākslas skolas NOLIKUMS”, apstiprināts ar 27.02.2020. Daugavpils novada domes lēmumu Nr.84;</li> <li>• “Naujenes Mūzikas un mākslas skolas Iekšējās kārtības noteikumi”;</li> <li>• “Naujenes Mūzikas un mākslas skolas izglītojamo drošības noteikumi”;</li> <li>• Izglītošanas līgums “Par profesionālās izglītības programmas apguvi mūzikā un mākslā”.</li> </ul> Pamatojoties uz 2020.gada 18.augusta Daugavpils novada domes Rīk.Nr.201-r “Par mācību procesa organizēšanu Daugavpils novada pašvaldības izglītības iestādēs” 5.punktu un, lai mazinātu Covid-19 infekcijas izplatības iespējas skolā ir izstrādāti un apstiprināti Naujenes Mūzikas un mākslas skolas sekojošie iekšējie noteikumi:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Kārtība, kādā Naujenes Mūzikas un mākslas skolā uzturas izglītojamie, izglītojamo vecāki/aizbildņi un citas personas situācijā saistībā ar COVID-19”;</li> <li>• “Kārtība, kādā ir nodrošināma epidemioloģiskās drošības pasākumu īstenošana Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai Naujenes Mūzikas un mākslas skolā”;</li> <li>• “Par mācību procesa organizēšanu Naujenes Mūzikas un mākslas skolā ar 2020.gada 1.septembri, ievērojot epidemioloģisko situāciju”.</li> </ul>
Nepieciešamās ziņas par personālu Sodu reģistram pieprasīt savlaicīgi.	<b>Izpildīts.</b> Nepieciešamās ziņas par personālu Sodu reģistram pieprasīti savlaicīgi un atbilstoši 03.09.2019. MK noteikumu Nr.414 “Kārtība, kādā tiek izvērtēta personas atbilstība pedagogu amatam” 2.1.,2.2. un 3.punktiem.

#### 4.Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos:

##### 4.1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 10 profesionālas ievirzes izglītības programmas -kods 20V, tās izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma, Profesionālās izglītības likuma prasībām un LNKC metodiskajiem ieteikumiem. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests. Uz 2019.gada 1.septembrī Skolā mācījās 146 audzēkņi.

<i>Izglītības programmu kopa</i>	<i>Izglītības programmas nosaukums</i>	<i>Izglītības programma kods</i>	<i>Akreditācijas lapas numurs</i>	<i>Akreditācijas lapas derīguma termiņš (dd.mm.gggg.)</i>	<i>Audzēkņu skaits IP 01.09.2019.</i>
<i>Taustiņinstrumentu spēle</i>	<i>Klavierspēle</i>	20V 2012 01 1	AI 11475	26.06.2024.	<b>18</b>
<i>Taustiņinstrumentu spēle</i>	<i>Akordeona spēle</i>	20V 2012 01 1	AI 11506	26.06.2024.	<b>43</b>
<i>Stīgu instrumentu spēle</i>	<i>Vijoļspēle</i>	20V 2012 02 1	AI 11502	31.12.2020.	<b>6</b>

<i>Stīgu instrumentu spēle</i>	<i>Kontrabasa spēle</i>	20V 2012 02 1	AI 11478	31.12.2020.	<b>6</b>
--------------------------------	-------------------------	---------------	----------	-------------	----------

<i>Pūšaminstrumentu spēle</i>	<i>Klarnetes spēle</i>	20V 2012 03 1	AI 11476	26.06.2024.	<b>11</b>
<i>Pūšaminstrumentu spēle</i>	<i>Trombona spēle</i>	20V 2012 03 1	AI 11505	26.06.2024.	<b>4</b>
<i>Pūšaminstrumentu spēle</i>	<i>Saksofona spēle</i>	20V 2012 03 1	AI 11477	26.06.2024.	<b>8</b>
<i>Pūšaminstrumentu spēle</i>	<i>Trompetes spēle</i>	20V 2012 03 1	AI 11503	26.06.2024.	<b>6</b>
<i>Pūšaminstrumentu spēle</i>	<i>Eifonija spēle</i>	20V 2012 03 1	AI 11504	26.06.2024.	<b>10</b>
<i>Vizuāli plastiskā māksla</i>	<i>Vizuāli plastiskā māksla</i>	20V 2011 00 1	AI 11479	31.12.2020.	<b>34</b>

Mācību darbs skolā notiek pēc direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai.

Izglītības programmu saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar Skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām. Katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību priekšmetu programmas izstrādājuši skolas pedagogi, tās ir apspriestas pedagoģiskās padomes sēdēs un tās ir apstiprinājis skolas direktors.

Skola īsteno arī Interesešu izglītības programmu „Pūtēju orķestris”, kurā piedalās 34 dalībnieki. Kolektīvs ļoti veiksmīgi piedalās Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru skatēs, Valsts mēroga pasākumos, Daugavpils novada un Naujenes pagasta pārvaldes rīkotos pasākumos, ka arī ir aktīvs dalībnieks Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

**Vērtējums – labi**

## **4.2. Mācīšana un mācīšanās:**

### **4.2.1. Mācīšanas kvalitāte**

Mācīšanas kvalitāti Skolā nodrošina pedagogu augstais profesionalitātes līmenis, kā arī pozitīva komunikācija un spēja motivēt audzēkņus izglītošanas procesā. Abpusēja sadarbība pozitīvi ietekmē audzēkņu pašapziņu un motivē pilnveidot savas zināšanās, kā arī motivē

piedalīties dažādos konkursos, izstādes un projektos. Skolā strādā gan jauni, gan arī pieredzējuši pedagogi, kuri savu profesionalitāti turpina pilnveidot, apmeklējot kursus, meistarklases, koncertējot un piedaloties dažādos mūzikas un mākslas projektos, kas dod jaunas iedvesmas darbam ar audzēkņiem.

Nodarbības notiek pēc direktora apstiprinātā stundu saraksta. Mērķtiecīgi un pārdomāti tiek organizētas audzēkņu teorētiskās un praktiskās nodarbības, tam ir radīti atbilstoši apstākļi. Pedagogi prasmīgi izmanto mācību metodes darbā ar talantīgiem audzēkņiem, un pielieto atbilstošas metodes darbam ar audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācībās, vai motivācijas trūkums. Visos gadījumos ir īstenota individuālā pieeja – izvēloties un piedāvājot audzēknim mācību satura apguves paņēmienus, tiek ņemtas vērā katra audzēkņa spējas.

Instrumentu spēles pedagogi nodrošina savus audzēkņus ar nošu materiāliem gan no skolā esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu privātajām bibliotēkām, gan izmantojot internetā pieejamos resursus. Mācību procesā pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus – mūzikas instrumentus, CD atskaņotājus, projektoru, datoru, uzskates līdzekļus un interneta resursus. Tiek veikta mācību līdzekļu, aprīkojuma un citu vajadzīgo resursu iegāde, lai nodrošinātu izglītības programmas mērķu un izdevumu izpildi. Iespēju robežās Skola nodrošina audzēkņus ar mūzikas instrumentiem.

Mācību procesa ietvaros notiek mūzikas nodaļu audzēkņu koncerti, mākslas nodaļas audzēkņu darbu izstādes, kur kā klausītāji un skatītāji tiek aicināti vecāki un citi interesenti.

**Vērtējums – labi**

#### **4.2.2. Mācīšanās kvalitāte**

Mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, audzēkni un vecākiem, jo sekmīgas mācību programmas apgūvē ir svarīgs ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet mūzikas programmās arī sistemātisks darbs mājās, patstāvīgi apgūstot nošu tekstu un nostiprinot stundās mācīto, savukārt, mākslas programmā svarīgi, lai vecāki pozitīvi novērtētu bērnu sasniegtos rezultātus un sekotu mācību līdzekļu nodrošinājumam.

Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un koncertos tiks vērtētas apgūtas prasmes, kāds ir plānotais repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos. Mācību procesa sekmīgai norisei ir būtiska pedagogu sadarbība un komunikācija ar audzēkņu vecākiem, kas palīdz izprast mācību procesa būtību, secību un nozīmīgumu. Turklāt ļoti būtiska ir mācību stundu apmeklējums, lai radušos parādu vai mācību vielas nesapratnes dēļ nezustu audzēkņa motivācija mācīties. Tāpēc pedagogi regulāri seko audzēkņu mācību stundu apmeklējumam. Kavējuma gadījumā sazinās ar vecākiem un precizē iemeslus, vienojas par individuālu iespēju kavēto vielu apgūt.

Kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai, Skola rūpējas par materiāla tehniskās bāzes nodrošināšanu, pilnveidošanu un regulāru papildināšanu. Savukārt Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu un uzņemoties līdzbildību par mācību procesa norisi. Audzēkņi prot darboties ar dažādiem mācību materiāliem, mācās precīzi izpildīt uzdevuma noteikumus.

Savu instrumentu spēli izkopšanai, audzēkņiem ir iespēja vingrināties skolas mācību telpās, ārpus mācību procesam paredzētajā laikā.

Skola nodrošina audzēkņiem iespēju daudzveidīgi izpausties radoši un gūt kvalitatīvus mūzikas un mākslas izglītības pamatus, piedaloties dažādos skolas un Latvijas mēroga un starptautiskos pasākumos.

**Vērtējums – labi**

#### **4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa**

Vērtēšana skolā notiek 10 ballu sistēmā. Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšana notiek saskaņā ar skolas iekšējo darba kārtību reglamentējošiem dokumentiem. Ar vērtēšanas kritērijiem ir iepazīstināti izglītojamie un viņu vecāki. Atbilstoši mācību priekšmetu programmu prasībām un ņemot vērā kalendāri tematiskos un individuālos plānus, regulāri notiek audzēkņu zināšanu un prasmju pārbaudes pasākumi. Audzēkņu sasniegumu vērtēšanas sistēma sastāv no regulāra darba vērtējuma, tehnisko ieskaīšu, mācību koncertu, semestra eksāmenu komisijas vērtējuma. Novērtējums tiek fiksēts individuālo un grupu nodarbību žurnālos, tehnisko ieskaīšu un eksāmenu protokolos, sekmju kopsavilkuma žurnālos. Audzēkņiem, kuri beidz skolu, gala pārbaudījumā ir noslēguma eksāmeni.

Ikdienā audzēkņi saņem arī mutisku vērtējumu ar norādījumiem un kļūdu skaidrojumu. Pēc katras tēmas apguves notiek ieskaīte, par ko tiek likts vērtējums ballēs. Mācību rezultāti un sasniegumi precīzi un regulāri tiek ierakstīti mācību žurnālos, audzēkņiem tie ir saprotami un zināmi. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. Vērtēšanas procesā iegūta informācija tiek analizēta un izmantota mācīšanās procesa turpmākajai attīstībai un plānošanai. Visos pārbaudījumos vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagogs un direktors.

Pedagogu sapulcē vienu reizi semestrī tiek veikta audzēkņu sasniegumu analīze. Semestru noslēgumā izglītojamie saņem liecību ar sava darba vērtējumu visos mācību priekšmetos. Mācību gada noslēgumā gada atzīmes tiek ierakstītas izglītojamā personas lietā. Audzēknim, absolvējot skolu, vai, pēc vecāku iesnieguma pārtraucot mācības skolā, izglītojamā personu lieta tiek slēgta un izdarāms attiecīgs ieraksts izglītojamo reģistrā.

**Vērtējums – labi**

### **4.3. Izglītojamo sasniegumi**

#### **4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā ir ļoti atkarīgi no regulāra mācību stundu apmeklējuma un mājās ieguldītā darba. Audzēkņa ikdienas darba sasniegumus vislabāk pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, kurš pamatojoties uz audzēkņa sasniegumu rezultātiem, plāno un organizē mācību procesu, ievērojot audzēkņa sagatavotības līmeni, zināšanu un prasmju kvalitāti.



Audzēkņiem tiek nodrošinātas plašas iespējas piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, festivālos, koncertos. Skolas administrācija veic audzēkņu aktivitāšu un sasniegumu uzskaiti un mudina centienus veiksmīgi mācīties, izvirzot tādu audzēkņus Daugavpils novada gada balvas saņemšanai vai dalībai Valsts un starptautiskā mēroga projektos. Pēc iepriekšējās akreditācijas audzēkņu piedalīšanās dažāda līmeņa konkursos turpinājās.

Skolas mācību darbs kopumā vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu priekšmetu pamatprasības, iegūtu skolas beigšanas apliecību un būtu motivēts tālākai profesionālai izglītībai.

**Naujenes MMS audzēkņu sasniegumi konkursos, festivālos, izstādēs:  
(no 2018.gada septembra līdz 2020.gada februārim)**

Pasākums	Norises vieta, datums	Audzēknis(i)	Skolotājs, KCM	Iegūtais vērtējums
<b><i>PIIP TAUSTIŅINSTRUMENTU SPĒLE – AKORDEONA SPĒLE</i></b>				
IV Vislatvijas akordeonistu-izpildītāju konkurss	Rēzekne 10.12.2018.	Evelīna Aļošina	Svetlana Vasiļjeva	<b>A kategorijas Diploms</b>
V starptautiskais bērnu daiļrades konkurss “Pie saules”	Braslava, Baltkrievija 27.12.2018.	Diāna Siņeviča	Tatjana Jukuma	Dalība
I atklāts starptautiskais akordeona un bajāna izpildītāju konkurss	Mogiļeva, Baltkrievija 23.-24.02.2019.	Varvara Parfjonova	Svetlana Vasiļjeva	<b>III pakāpes laureāte</b>
I atklāts starptautiskais akordeona un bajāna izpildītāju konkurss	Mogiļeva, Baltkrievija 23.-24.02.2019.	Diāna Siņeviča	Tatjana Jukuma	<b>III pakāpes laureāte</b>
I atklāts starptautiskais akordeona un bajāna izpildītāju konkurss	Mogiļeva, Baltkrievija 23.-24.02.2019.	Ieva Deiko	Ņina Laškova	<b>III pakāpes laureāte</b>
Starptautiskais bajāna un akordeona mūzikas festivāls	Postavi, Baltkrievija 22.03.2019.	Arīna Mikulāne	Giršs Kagans	Dalībnieka sertifikāts
Starptautiskais bajāna un akordeona mūzikas festivāls	Postavi, Baltkrievija 22.03.2019.	Ieva Deiko	Ņina Laškova	Dalībnieka sertifikāts
XVII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss “Naujene 2019”	Daugavpils novada kultūras centrs “Vārpa” Daugavpils	Arīna Mikulāne	Giršs Kagans	<b>Diploms par II vietu (1.-4. klašu kategorijā)</b>

	1.-2.04.2019.			
<b>XVII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2019"</b>	Daugavpils novada kultūras centrs "Vārpa" Daugavpils 1.-2.04.2019.	Diāna Siņeviča	Tatjana Jukuma	<b>Diploms par II vietu</b> (5.-7. klašu kategorijā)
<b>XVII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2019"</b>	Daugavpils novada kultūras centrs "Vārpa" Daugavpils 1.-2.04.2019.	Ieva Deiko	Ņina Laškova	<b>Diploms par II vietu</b> (5.-7. klašu kategorijā)
<b>XVII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2019"</b>	Daugavpils novada kultūras centrs "Vārpa" Daugavpils 1.-2.04.2019.	Elizabete Siņeviča	Tatjana Jukuma	Atzinība (5.-7. klašu kategorijā)
<b>XVII Starptautiskais akordeonistu-solistu konkurss "Naujene 2019"</b>	Daugavpils novada kultūras centrs "Vārpa" Daugavpils 1.-2.04.2019.	Veronika Panovska	Tatjana Jukuma	<b>Diploms par II vietu</b> (1.-4. klašu kategorijā)
<b>Reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts "Muzicējam ar prieku"</b>	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola, 17.04.2019.	Diāna Siņeviča	Tatjana Jukuma	Pateicība par piedalīšanos koncertā
<b>Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkurss "Daugavpils 2019"</b>	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 11.05.2019.	Naujenes MMS akordeonistu duets: V. Panovska, K. Panovska	Tatjana Jukuma	<b>DIPLOMS par I vietu</b>
<b>Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkurss "Daugavpils 2019"</b>	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 11.05.2019.	Naujenes MMS jauktais ansamblis: E. Siņeviča, D. Siņeviča, K. Bicāns, A. Paškeviča	Tatjana Jukuma	<b>DIPLOMS par III vietu</b>

Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP <i>Taustiņinstrumentu spēle-Akordeona spēle</i> audzēkņu Valsts konkursa II kārtā Daugavpils reģionā	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 22.-23.01.2020.	V. Panovska Ē. Lapkovskis J. Kovaļevska  E. Aļošina  E. Siņeviča  D. Siņevica <i>(izvirzīta konkursa III kārtai)</i>  A.Mikulāne <i>(izvirzīta konkursa III kārtai)</i>	Tatjana Jukuma  Anna Grigorjeva  Svetlana Vasiļjeva  T. Jukuma  T. Jukuma  G. Kagans	PATEICĪBA par piedalīšanos  ATZINĪBA par veiksmīgu piedalīšanos  <b>DIPLOMS par III vietu</b>  <b>DIPLOMS par III vietu</b>  <b>DIPLOMS par II vietu</b>  <b>DIPLOMS par II vietu</b>
VI starptautiskais atklāts bērnu daiļrades konkurss “Pie saules 2020”	Braslava, Baltkrievija 24.01.2020.	Arīna Mikulāne	G. Kagans	<b>I pakāpes DIPLOMS</b>
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP <i>Taustiņinstrumentu spēle-Akordeona spēle</i> audzēkņu Valsts konkursa FINĀLS	Ulbrokas Mūzikas un mākslas skola, 12.-13.02.2020.	Arīna Mikulāne	G. Kagans	<b>III vieta (20,63 punkti)</b>
<b>PIIP TAUSTIŅINSTRUMENTU SPĒLE – KLAVIERSPĒLE</b>				
VII Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls <i>Vispārējās klavierēs</i>	Daugavpils, 28.02.2020.	Ričards Kokins	Enriko Galickis	
<b>PIIP PŪŠAMINSTRUMENTU SPĒLE – TROMBONA SPĒLE</b>				
III Starptautiskais	Daugavpils	Artūrs Zubovs	Romāns	<b>Diploms par</b>

pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2019"	Universitāte 28.02.-01.03. 2019.		Maskaļūns  kcm Enriko Galickis	<b>II vietu</b>
<b><i>PIIP PŪŠAMINSTRUMENTU SPĒLE – SAKSOFONA SPĒLE</i></b>				
V starptautiskais bērnu daiļrades konkurss "Pie saules"	Braslava, Baltkrievija 27.12.2018.	Ričards Kokins	Jurijs Murņikovs	<b>I pakāpes Diploms</b>
V starptautiskais bērnu daiļrades konkurss "Pie saules"	Braslava, Baltkrievija 27.12.2018.	Nellija Zubova	Jurijs Murņikovs	Dalība
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	Daugavpils Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 22.01.2019.	Nellija Zubova	Jurijs Murņikovs,  kcm Gļebs Beļajevs	<b>Diploms par iegūtu II vietu</b>
XXIV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rīga 26.-26.01.2019.	Ričards Kokins	Jurijs Murņikovs,  kcm Gļebs Beļajevs	<b>Dalībnieka sertifikāts ar iegūtiem 73 punktiem</b>
III Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2019"	Daugavpils Universitāte 28.02.-01.03. 2019.	Zubova Nellija	Jurijs Murņikovs,  kcm Gļebs Beļajevs	<b>Diploms par I vietu</b>
II Starptautiskais atklāts festivāls-konkurss "Saksofona svētki-2019"	Molodečno, Baltkrievija 17.05.2019.	Ričards Kokins	Jurijs Murņikovs,  kcm Margarita Livanoviča	<b>II pakāpes laureāta DIPLOMS</b>
XXV Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rīga 25.01.2020.	Ričards Kokins (alta saksofons)  Nellija Zubova (bariton saksofons)	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>III vieta</b>  <b>III vieta</b>

VI starptautiskais atklāts bērnu daiļrades konkurss "Pie saules 2020"	Braslava, Baltkrievija 24.01.2020.	Ričards Kokins  Nellija Zubova	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>GRAND PRIX balva</b>  <b>I pakāpes DIPLOMS</b>
XXV Latvijas Mūzikas skolu Pušaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss velīts Ludviga van Bēthovena 250 gadu jubilejai	Rīga, 01.03.2020.	Ričards Kokins	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>III vieta Laureāta diploms</b>
IV Starptautiskais pušaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2020"	Daugavpils Universitāte 27.-28.02.2020.	Ričards Kokins	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>DIPLOMS par III vietu (5.-7. klašu grupā)</b>
IV Starptautiskais pušaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2020"	Daugavpils Universitāte 27.-28.02.2020.	Nellija Zubova	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>DIPLOMS par I vietu (2.-4. klašu grupā)</b>
<b>PIIP PŪŠAMINSTRUMENTU SPĒLE – KLARNETES SPĒLE</b>				
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP Pušaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	Daugavpils Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 22.01.2019.	Solvita Bizņa  Timurs Himočko  Artjoms Mironovičs	Jurijs Murņikovs,  kcm Gļebs Beļajevs	Atzinība  <b>Diploms par iegūtu II vietu (izvirzīts III kārtai)</b>  Pateicība par piedalīšanos
IV Starptautiskais pušaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene	Daugavpils Universitāte 27.-28.02.2020.	Arīna Kopilova	Andrejs Ivanovs  kcm Gļebs Beļajevs	<b>DIPLOMS par III vietu (1. klašu grupā)</b>

<b>WIND 2020”</b>				
<b>PIIP PŪŠAMINSTRUMENTU SPĒLE – EIFONIJA SPĒLE</b>				
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kāрта	Daugavpils Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 24.01.2019.	Lidija Dvorjaņikova	Aleksejs Petrovs,  kcm Gļebs Beļajevs	Pateicība par piedalīšanos
VI starptautiskais atklāts bērnu daiļrades konkurss “Pie saules 2020”	Braslava, Baltkrievija 24.01.2020.	Vadim Matuļs, Anastasija Nīkitina	Aleksejs Petrovs  kcm Gļebs Beļajevs	Dalībnieka DIPLOMS
<b>PIIP PŪŠAMINSTRUMENTU SPĒLE – TROMPETES SPĒLE</b>				
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP Pūšaminstrumentu spēle audzēkņu Valsts konkursa II kāрта	Daugavpils Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola 06.02.2019.	Vladislavs Goreļiks  Artemijs Smirnovs	Aleksandrs VanĶagins,  kcm Enrico Galickis	Pateicība  <b>Diploms par iegūtu III vietu</b>
<b>PIIP STĪGU INSTRUMENTU SPĒLE – VIJOLSPĒLE</b>				
Latgales mūzikas un mākslas skolu IP Stīgu instrumentu spēle (lociņinstrumenti) audzēkņu-solistu un ansambļu festivāls “Pavasara stīgas 2019”	Līvāni, 06.03.2019.	Sintija Derjabo	Inga Ziele  kcm Enriko Galickis	Pateicība par piedalīšanos
V Latgales jauno lociņinstrumentu konkurss “Pavasara stīgas”	Daugavpils, 04.03.2020.	Sintija Derjabo  Darja Ignatāne  Margarita Laitāne	Nikolajs Sļusars	ATZINĪBA  <b>III vieta</b>  DALĪBA
<b>PIIP VIZUĀLI PLASTISKĀ MAKSĻA</b>				
III Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu	Ilūkste, Ilūkstes novads 23.11.2018.	Anna Šostaka Alīna Boliņa  Deniss Prokofjevs	Anita Jasinska	Atzinība  Pateicība

vokālās un vizuālās mākslas konkurss “SKANI, TĒVU ZEME”		Aļona Jerofejeva Adriāna Aizbalte Sintija Derjabo Lauma Mukāne Meldra Kokina Solvita Bizņa Aleksandra Solima Austra Suseja		
Netradicionālā modes skate-konkurss “PRIEKŠMETS, MANTA, LIETA”	Špoģu mūzikas un mākslas skola, Daugavpils novads 22.03.2019.	Kolekcija “Mario-ne-te” IP Vizuāli plastiskā māksla audzēkņi	Anita Jasinska	Pateicība
Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu valsts konkursa fināls	Rēzekne, 22.03.2019.	Solvita Bizņa Adriāna Aizbalte Alīna Boliņa	Anita Jasinska	Pateicība par dalību
<b>IV Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss “SKANI, TĒVU ZEME”</b>	Ilūkste, Ilūkstes novads 01.11.2019.	Timurs Lapkovskis  Sintija Derjabo Sandra Minova  Martins Gaščuks Amanda Ļaha Adriāna Aizbalte Solvita Bizņa  Arina Rudņeva Darja Borovika Erita Litvinska Katrīna Kuļikova Deniss Prokofjevs Alīna Boliņa	Anita Jasinska	<b>Diploms par 1.vietu</b> <b>Diploms par 2.vietu</b> <b>Diploms par 3.vietu</b>  Atzinība   Pateicība
<b>48.Starptautiskais bērnu mākslas izstāde-konkurss LIDICE 2020 “AINAVA” Latvijas kārta</b>	Rīga, 10.02.2020.	Sintija Derjabo (darba nos.- “Ielas”, grafika)	Anita Jasinska	<b>ATZINĪBA darbs izvirzīts apbalvošanai konkursam LIDICE 2020</b>

				<b>Čehijas Republikā</b>
<b>Netradicionālā modes skate- konkurss “FLORA UN FAUNA’</b>	Špoģu Mūzikas un mākslas skola, Daugavpils novads	kolekcija “Paspīdēsim...”  kolekcija “Puķes”  kolekcija “Puķe starp kaktusiem”	Anita Jasinska  Egons Kivkucāns	PATEICĪBA par piedalīšanos

Vērtējums – ļoti labi

#### 4.3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos

1) **2017./2018. mācību gadā** skolu absolvēja: 6 audzēkņi, no tiem-

- Akordeona spēlē - 2,
- Klavierspēle - 2,
- Vizuāli plastiskā mākslā – 2 audzēkņi.

**2017./2018. m. g.**

N. p. k.	Vārds Uzvārds	Izglītības programma	pedagogs	Noslēguma eksāmena atzīme	Mūzikas literatūra	Solfedžo un mūzikas teorija
1.	<i>Šņežana Ņukša</i>	Akordeona spēle	T. Jukuma	6 (gandrīz labi)	4 (vāji)	4 (vāji)
2.	<i>Kristāps Bicāns</i>	Akordeona spēle	Ņ. Laškova	8 (ļoti labi)	6 (gandrīz labi)	6 (gandrīz labi)
3.	<i>Julianna Bižāne</i>	Klavierspēle	J. Semjonova	7 (labi)	6 (gandrīz labi)	6 (gandrīz labi)
4.	<i>Daina Iliško</i>	Klavierspēle	V. Bagirjane	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)	7 (labi)
5.	<i>Karīna Ivanova</i>	Vizuāli plastiskā māksla	A. Karpenko	8 (ļoti labi)	<b>Diplomdarbs “Horse”</b>	-
6.	<i>Sofija Lapiņa</i>	Vizuāli plastiskā māksla	A. Karpenko	9 (teicami)	<b>Diplomdarbs “Logo”</b>	-

Skolas absolventu rezultāts valsts pārbaudes darbos 2017./2018.m.g. bija atšķirīgs, vidējais audzēkņu novērtējums noslēguma pārbaudes darbos (eksāmenos) bija “LABI” .

**Nākošajā izglītības pakāpē iestājās:**

absolventa vārds, uzvārds	apgūta PIIP	Izglītības iestāde
Daina Iliško	Klavierspēle	Staņislava Broka Daugavpils mūzikas skola



2) **2018./2019. mācību gadā** skolu absolvēja: 6 audzēkņi, no tiem –

- Akordeona spēle – 1;
- Saksofona spēle – 1;
- Klarinetes spēle – 1;
- Trompetes spēle -1;
- Klavierspēle – 1;
- Vizuāli plastiskā māksla – 1 audzēknis.

**2018./2019. m. g.**

N. p. k.	Vārds Uzvārds/ klase	Izglītības programma	pedagogs	Noslēguma eksāmena atzīme	Mūzikas literatūra	Solfedžo un mūzikas teorija
1.	Timurs Himočko/ 6.kl.	Klarnetes spēle	J. Murņikovs	6 (gandrīz labi)	6 (gandrīz labi)	5 (viduvēji)
2.	Nikita Iļjins/6.kl	Saksofona spēle	J. Murņikovs	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)	7 (labi)
3.	Megija Cvečkovska/ 8.kl.	Klavierspēle	V. Bagirjane	6 (gandrīz labi)	7 (labi)	7 (labi)
4.	Diāna Siņeviča	Akordeona spēle	T. Jukuma	9 (teicami)	9 (teicami)	8 (ļoti labi)
5.	Adriāna Aizbalte	Vizuāli plastiskā māksla	A. Karpenko A. Petkune	8 (ļoti labi)	Diplomdarbs “NOSPIEDUMI”	-
6.	Vladislavs Goreļiks	Trompetes spēle	A.Vanĵagins	7 (labi)	7 (labi)	7 (labi)

Skolas absolventu rezultāti valsts pārbaudes darbos bija *”labi”* vai *“ļoti labi”*, vidējais audzēkņu novērtējums noslēguma pārbaudes darbos (eksāmenos) bija *“LABI”*.

**Nākošajā izglītības pakāpē iestājās:**

absolventa vārds, uzvārds	apgūta PIIP	Izglītības iestāde
Timurs Himočko	Klarnetes spēle	Staņislava Broka Daugavpils mūzikas skola

3) **2019./2020. mācību gadu** skolu absolvēja **13** audzēkņi no tiem:

- 4- Klavierspēlē,
- 3- Akordeona spēlē,
- 2-Saksofona spēle,
- 2-Trombona spēle,
- 2 -Vizuāli plastiskā māksla.

**2019./2020. m. g.**

N. p. k.	Vārds Uzvārds/ klase	Izglītības programma	pedagogs	Noslēguma eksāmena atzīme	Mūzikas literatūra	Solfedžo un mūzikas teorija
1.	Elizabete Siņeviča/ 6.kl.	Akordeona spēle	T.Jukuma	9 (teicami)	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)
2.	Ieva Deiko/ 6.kl.	Akordeona spēle	Ņ. Laškova	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)	7 (labi)
3.	Artūrs Kudeika/ 6.kl.	Akordeona spēle	G. Kagans	7 (labi)	8 (ļoti labi)	4 (g. viduvēji)
4.	Mihails Kiseļovs/ 6.kl.	Saksofona spēle	A.Ivanovs	7 (labi)	4 (g. viduvēji)	4 (g. viduvēji)
5.	Ričards Kokins/ 6.kl.	Saksofona spēle	A.Ivanovs	10 (izcīli)	-	-
6.	Anastasija Paškeviča/ 8.kl.	Klavierspēle	M.Livanoviča	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)
7.	Anna Stankeviča/ 8.kl.	Klavierspēle	V.Bagirjane	7 (labi)	7 (labi)	7 (labi)
8.	Anna Vansoviča/ 8.kl.	Klavierspēle	V.Bagirjane	7 (labi)	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)
9.	Alīna Boliņa/ 8.kl.	Klavierspēle	V.Bagirjane	8 (ļoti labi)	8 (ļoti labi)	9 (teicami)
10.	Solvita Bizņa/ 6.kl.	Vizuāli plastiskā māksla	A.Jasinska E.Kivkucāns	9 (teicami)	Diplomdarbs zīmēšana "Komikss"	-
11.	Līgita Šteinberga/ 6.kl.	Vizuāli plastiskā māksla	A.Jasinska E.Kivkucāns	8 (ļoti labi)	Diplomdarbs gleznošana "Ainavas"	-
12.	Tomass Bondars/ 6.kl.	Trombona spēle	R.Maskaļūns	8 (ļoti labi)	-	-
6.	Arturs Zubovs/ 6.kl.	Trombona spēle	R.Maskaļūns	8 (ļoti labi)	-	-

**Nākošajā izglītības pakāpē iestājās:**

absolventa vārds, uzvārds	apgūta PIIP	Izglītības iestāde
Diāna Siņeviča	Akordeona spēle	Staņislava Broka Daugavpils mūzikas skola

Dati tabulās norāda, ka vidējais Naujenes Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu novērtējums noslēguma pārbaudes darbos (eksāmenos) pēdējos trīs gados ir “**LABI**” .

**Vērtējums – labi**

#### **4.4. atbalsts izglītojamiem:**

##### **4.4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociāli pedagoģiskais atbalsts**

Visi skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, kā arī apmeklējuši kursus, kas dod zināšanas bērnu audzināšanas un bērnu tiesību aizsardzības jautājumos, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt audzēkņiem psiholoģisko atbalstu. Sarežģītākos gadījumos pedagogi konsultējas ar administrācijas pārstāvjiem, lai kopīgi meklētu piemērotāko radošās situācijas risinājumu.

Attiecības starp audzēkņiem, vecākiem, pedagogiem un skolas administrāciju tiek balstītas uz cieņu, sadarbību un atbalstu. Skolas pedagogi sadarbībā ar audzēkņu vecākiem meklē un atrod radušās problēmas risinājumus. Skolas vadība pieņem un izskata vecāku iesniegumus vai ierosinājumus, kas palīdzētu organizēt skolas darbu, tai skaitā mācību procesu, nodrošinot bērna pamattiesības. Savukārt izglītojamie droši var vērsties pie skolas personāla dažādu problēmu gadījumā, vienmēr pretī saņemot sapratni un atbilstošu rīcību problēmas risināšanai. Kritiskajā vecumposmā, mainoties bērna interesēm, skolas vadība veic pārrunas ar izglītojamo, vecākiem un specialitāšu pedagogiem, motivējot izglītojamo turpināt izglītību un pievēršot lielāku uzmanību bērna intereses noturēšanai.

**Vērtējums – labi**

##### **4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)**

Pamatojoties uz Izglītības likumu, Bērnu tiesību aizsardzības likumu, Ugunsdrošību noteikumiem un Skolas Nolikumu, skolā ir aktualizēti Darba drošības aizsardzības instrukcijas visiem skolas darbiniekiem.(2018.gadā), Iekšējie kārtības noteikumi , drošības instrukcijas izglītojamiem saskaņā ar Ministru kabineta noteikumu Nr.1338. prasībām (2019.gadā).

Saskaņā ar 02.10.2007. MK noteikumu Nr.660 “Darba vides iekšējās uzraudzības veikšanas kārtība” 18. un 26.punktu prasībām skolā tiek veikts darba vides riska faktoru novērtējums, par ko tika sastādīti novērtējumu protokoli.(SIA MEDIA CONTROL, Līguma Nr. MCL190002)

Atbilstoši Darba aizsardzības likumam, Skolā tiek apstiprināts “Darba aizsardzības un ugunsdrošības pasākumu plāns”.

Uzsākot darba attiecības, darbinieki tiek iepazīstināti ar Iekšējās kārtības un Darba kārtības noteikumiem, darba aizsardzības instrukcijām, ar elektrodrošības, ugunsdrošības instrukcijām, par ko darbinieki parakstās žurnālā. Drošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi atrodas skolas darbiniekiem pieejamā vietā.

Personāls zina, kā rīkoties ekstremālās situācijās. Ir noteikta kārtība ārpusstundu pasākumu rīkošanā.

Uzsākot kārtējo mācību gadu—septembrī – izglītojamos pret parakstu katra mācību priekšmeta pedagogi iepazīstina ar:

- Iekšējās kārtības noteikumiem;
- Ugunsdrošības noteikumiem;
- Elektrodrošības noteikumiem;
- Pirmās palīdzības sniegšanas noteikumiem;
- Evakuācijas plānu;

Ar “Drošības noteikumiem mācību kabinetos un telpās, kurās ir iekārtas un vielas, kas var apdraudēt izglītojamo drošību un veselību” izglītojamos iepazīstina 2 reizes gadā – septembrī un janvārī.

Ar drošības noteikumiem ārpusskolas pasākumos, ekskursijās un koncerts izbraukumos, izglītojamos iepazīstina norīkotā ar skolas direktora rīkojumu atbildīgā persona pirms katra pasākuma. Audzēkņi par iepazīstināšanu ar drošības instrukcijām un kārtības noteikumiem parakstās speciālās instruktāžas lapās.

Lietvedības sekretāres telpā ir pieejama pirmās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Mācību un koplietošanas telpās iekārtotas atbilstoši sanitāri – higiēniskajām prasībām.

Iestādē ir dežurants, kas uzrauga kārtību skolas gaitēnos, uzrauga nepiederošu personu ierašanos un uzturēšanos iestādē. Dežurants īpaši pieskata audzēkņus, sniedzot atbalstu un palīdzot jaunpienākušajiem orientēties skolas telpās.

Skola ir aprīkota ar jaunākajām tehnoloģijām ugunsdrošībā. Ir uzstādīta uguns aizsardzības sistēma, kuru apkopi regulāri veic atbildīgie dienesti. Skolas telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (norādes, evakuācijas plāni, drošības instrukcijas), pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti. Vienreiz gadā ugunsdzēsāmie aparāti tiek pārbaudīti. Ik gadu VUG dienests veic kontrolpārbaudi, par ko tiek sastādīts pārbaudes akts.

**Vērtējums – labi**

#### **4.4.3. Atbalsts personības veidošanā**

Skola sekmē audzēkņu atbildību un līdzdalību, tādēļ Skolai ir arī audzinoša loma jaunās paaudzes veidošanā, nodrošinot iespēju katram izglītojamam kļūt par atbildīgu personību sabiedrībā, bagātinot kultūrvēsturisko pieredzi un stiprinot piederību Latvijas valstij.

Audzēkņu dalība skolas tradicionālajos pasākumos (Zinību dienai veltīts svinīgs pasākums, Skolotāju dienai veltīts svētku koncerts, Ziemassvētku audzēkņu koncerts, Ziemassvētku skolas audzēkņu koncerts Naujenes pirmskolas izglītības iestādē, Izlaiduma pasākums, Daugavpils novada dienas) stiprina viņu piederības izjūtu skolai, Daugavpils novadam, savukārt piedalīšanās Valsts svētku svinīgajos koncertos veicina valstiskuma apziņu un lojalitāti Latvijas valstij, piederības sajūtu Latvijas un Eiropas kultūras telpai.

Personisks kontakts ar profesionāliem pedagogiem - mūziķiem, māksliniekiem – iedvesmo izglītojamos un veicina to personības attīstību. Audzēkņi kopā ar pedagogiem koncertē un veido dažādus mākslas projektus, pilnveidojot savas sadarbības prasmes.

Par izglītojamo panākumiem tiek informēti pārējie izglītojamie un tā sabiedrības daļa, kas seko skolas aktivitātēm skolas mājās lapā un sociālajos tīklos. Aktuālā informācija tiek izvietota Daugavpils novada mājās lapā, kā arī skolas informācijas standos.

Skolas pedagogi veicina audzēkņu personības izaugsmi, saskatot un atbalstot katrā skolēnā labās īpašības, prasmes, talantus. Atbalstot audzēkņu dalību konkursos, festivālos, atbildīgos koncertos, skola rūpējas par transporta nodrošinājumu, kā arī finansē dalību tajos.

Personība veidojas ne tikai uzstājoties pašiem, bet arī klausoties citu priekšnesumus. Organizējot pieredzes apmaiņas koncerts izbraukumus, koncertus Daugavpils Universitātē un Daugavpils novada Kultūras centrā, skola nodrošina audzēkņiem un viņu vecākiem iespēju apmeklēt gan jauno, gan pieredzes bagāto mūziķu sniegumus. Tādējādi audzēkņi tiek rosināti kļūt par akadēmiskās mūzikas cienītājiem, par izglītotiem koncertu apmeklētājiem.

**Vērtējums – labi**

#### **4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā**

Skola tiek veikts dažāda veida atbalsts audzēkņu karjeras izglītībā:

1. organizēti tematiskie koncerti, kur uzstājas gan skolas audzēkņi, gan citu skolu audzēkņi;
2. pedagogi regulāri pārrunā ar ieinteresētajiem audzēkņiem un viņu vecākiem tālākās profesionālās izglītības iespējas;
3. tiek veikts padziļinātais darbs ar audzēkņiem, kuri vēlas turpināt profesionālo izglītību;
4. audzēkņi un viņu vecāki tiek informēti par mūzikas vidusskolu konsultāciju grafikiem un uzņemšanas eksāmenu prasībām;
5. skolā tiek izvietota informācija par iespēju apmeklēt atvērto durvju dienas profesionālās vidējās mūzikas un mākslas izglītības iestādēs un augstskolās;
6. pēdējā mācību gadā specialitātes pedagogi, zinot par viņu audzēkņu nākamās izglītības iestādes izvēli, cenšas sazināties ar attiecīgās iestādes speciālistiem, lai jau laikus sarunātu konsultācijas instrumentu spēlē.
7. skolas audzēkņi katru gadu piedalās Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas organizētajā reģiona mūzikas skolu topošo absolventu koncertā „Muzicēsim ar prieku!” un ekskursijā pa vidusskolu.

#### **Naujenes Mūzikas un mākslas skolas absolventu dinamika**

Mācību gads	2016./ 2017.	2017./ 2018.	2018./ 2019.	2019./ 2020.
<b>Absolventu skaits</b>	12	6	6	13

#### **Mūzikas nodaļas audzēkņi, kuri iestājās augstākas pakāpes izglītības iestādēs**

absolventa Vārds, Uzvārds	apgūta PIIP	mācību gads	Izglītības iestāde
<b>Pjotrs Čornijs</b>	<b>Eifonija</b>	<b>2016./2017.</b>	<b>Staņislava Broka</b>

	spēle		Daugavpils Mūzikas vidusskola
Daina Iliško	Klavierspēle	2017./2018.	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Timurs Himočko	Klarnetes spēle	2018./2019.	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
Diāna Siņeviča	Akordeona spēle	2019./2020.	Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola

#### **Mākslas nodaļas audzēkņi, kuri iestājās augstākas pakāpes izglītības iestādēs**

absolventa Vārds, Uzvārds	mācību gads	Izglītības iestāde
Vlada Cavro	2015./2016.	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola „Saules skola”
Karīna Ivanova	2017./2018.	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola „Saules skola”

**Vērtējums – labi**

#### **4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijā**

Mācību darba diferenciacijai ir svarīga loma mācību procesā.

Skolas pedagogi izmanto dažādas mācību metodes mācību darba diferenciacijai atbilstoši audzēkņu dotībām un darba spējām, sniedzot nepieciešamo palīdzību audzēkņiem ar mācību grūtībām, kā arī veicinot talantīgo bērnu izaugsmi. Individuālajā mācību stundā pedagogs katram audzēknim rūpīgi pārdomā repertuāra izvēli, lai audzēknis spētu izpildīt izglītības programmā noteiktās minimālās prasības, savukārt, talantīgākie audzēkņi spētu attīstīt savas dotības arī virs izglītības programmās noteikto prasību minimuma.

Specialitātes pedagogi strādā papildus gan ar talantīgajiem izglītojamiem, gan arī ar tiem, kuri mācības ilgstoši kavējuši veselības problēmu dēļ, saskaņojot nodarbību grafiku ar skolas vadību un izglītojamo vecākiem. Šajā procesā tiek iesaistīti arī audzēkņu vecāki.

**Vērtējums – labi**

#### **4.4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām**

Skolā nav izglītojamo, kuriem būtu pedagoģiski medicīniskās komisijas atzinums par īpašām vajadzībām, bet pēdējos gados palielinās bērnu skaits ar dažādām attīstības problēmām – nenoturīgu uzmanību, grūtībām koncentrēties, gausāku uztveri un tml. Šādi bērni apmeklē arī mūsu skolu, viņiem mūzikas stundas kļūst par savdabīgu „terapiju - treniņu”. Ikviens izglītojamais jūtas līdzvērtīgs neatkarīgi no viņa fiziskās veselības un spējām.

Skolā ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām pēc nepieciešamības. Pie skolas ir uzbūvēta speciāla piebrauktuve cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Skolas pedagogi pārzina izglītojamo problēmas un vajadzības, un savu iespēju un kompetences robežās, sadarbojoties ar pašvaldību, skolas administrāciju un izglītojamo vecākiem, cenšas tās risināt.

Mācību procesu veiksmīgāku šādās situācijās padara sadarbība ar vecākiem un pedagogu profesionālā pilnveide bērnu tiesību aizsardzībā un izglītības psiholoģijā.

**Vērtējums – labi**

#### **4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni**

Komunikācija ar vecākiem notiek visa mācību gada laikā. Katra pedagoga rīcībā ir audzēkņu vecāku kontaktinformācija, lai jebkurā brīdī varētu noskaidrot radušos jautājumus. Vadība un pedagogi izmanto praksi informēt vecākus ar telefona zvanu, e-pastu vai ierakstot ziņojumu vecākiem audzēkņa dienasgrāmatā. Savukārt vecāki var noskaidrot visus sev interesējošos jautājumus jebkurā sev ērtā laikā skolas darba laika ietvaros. Ja skola nav saņēmusi informāciju par audzēkņa stundu kavējumu, tad pedagogs sazinās ar vecākiem un noskaidro kavējuma iemeslu.

Individuālās pārrunās tiek apspriesti jautājumi par bērna spēju pilnveidošanu un prasmi izpausties, uzvedības, savstarpējo attiecību jautājumi, kā arī praktiski jautājumi par mācību piederumu iegādi un papildināšanu. Vecāki pēc savas vai pedagoga iniciatīvas var piedalīties mācību stundās, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām.

Lai nodrošinātu pedagogu, vecāku, izglītojamo un skolas administrācijas savstarpējo sadarbību un sadarbību ar pašvaldību, tiek izveidota Skolas padome, kurā darbojas pedagogs un vecāku pārstāvji, ka arī izglītības iestādes direktors.

Vairākas reizes gadā vecāki tiek aicināti uz skolu iepazīties ar savu bērnu un citu audzēkņu sasniegumiem – tematiskajos koncertos, nodaļu un atklātajos mācību koncertos, ka arī citos skolas organizētajos pasākumos. Mākslas nodaļas audzēkņu sasniegumus vecāki var aplūkot visa mācību gada garumā, jo tie ir izvietoti skolas ēkā – gaitenī vai mācību telpās.

**Vērtējums – labi**

### **4.5. Izglītības iestādes vide**

#### **4.5.1. Mikroklimate**

Skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimate, kas ir veiksmīgas pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbības rezultāts. Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Esam atpazīstami Latvijas mācību iestāžu vidū ar labajiem un teicamajiem pedagogu, audzēkņu un kolektīvu panākumiem konkursos, koncertos, festivālos. Tas rada labu

iespaidu, pozitīvu auru no ārpuses un lielu pašapziņu un pašvērtību pašu sajūtās. Mēs lepojamies ar savu skolu, bet arī apzināmies, ka labais vārds ir jāspodrina un godam jānes.

Pedagoģisko pienākumu, atbildības un spriedzes apstākļos, kāds ir pedagoga darbs, ir svarīgi meklēt veidus, kā savu darbu un attiecības kolēģu starpā nepadarīt par rutīnu. Pedagogu starpā ir koleģiālas un draudzīgas attiecības, par ko liecina pedagogu radošās darbības atskaites koncerti un ārpusklases pasākumi, kur tiek aicināti audzēkņi kopā ar vecākiem.

Veiksmīga sadarbība izveidojusies ar Daugavpils novada pašvaldības Kultūras nodaļu un Daugavpils novada kultūras iestādēm, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, iesaistoties mūzikas dzīves aktualitātēs un koncertos.

**Vērtējums – labi**

#### **4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība**

Naujenes Mūzikas un mākslas skola ir izvietota Daugavpils novada pašvaldības ēkā, kurai ir veikts siltināšanas, fasādes un jumta remontdarbi. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Pie skolas ir uzbūvēta speciāla piebrauktuve cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Izglītības iestādes telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši skolas pedagogi, noformējot un sakārtojot savus darba kabinetus. Noformējot skolu dažādiem sezonāliem pasākumiem un svētkiem, pedagogi piesaista šajā radošā darbā arī audzēkņus.

Sanitāri higiēniskie apstākļi (apgaismojums, temperatūra, uzkopšana u.tml.) izglītības iestādes telpās ir atbilstoši higiēniskām un mācību procesa prasībām. Izglītības iestādes darbinieki ir atbildīgi par skolas resursu taupīšanu. Skolas apkopēja nodrošina telpu higiēnisko tīrību.

Telpu tehniskais stāvoklis neapdraud skolēnu drošību un nerada kaitējumu veselībai, par ko arī liecina kontroles institūciju veikto pārbaužu aktu reģistrācijas žurnāls.

Esošo iespēju robežās, skola par saviem ieņēmumiem veic telpu kosmētisko remontu.

**Vērtējums – labi**

### **4.6. Iestādes resursi**

#### **4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi**

Naujenes Mūzikas un mākslas skolā ir **10 mācību kabinetu**, tai skaitā 1 mācību kabinets teorētiskajām nodarbībām, ka arī **Koncertzāle** (40 klausītāju vietas, 1 flīģelis), kur notiek ieskaites, mācību koncerti, pārceļšanas un beigšanas eksāmeni, gatavošanās konkursiem, citi pasākumi. Kabineti administrācijai: viens direktoram, viens lietvedei.

Mācību telpas, atkarībā no funkcijas, ir aprīkotas, atbilstoši īstenojamo programmu prasībām, ar mūzikas instrumentiem, mēbelēm, nošu pultīm, audio un video iekārtām. Telpu skaits ir pietiekams, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmu



īstenošanai. Telpu iekārtojums ir atbilstošs izglītības iestādes īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

Mācību gadu uzsākot, skolas darbinieki – pedagogi un tehniskais personāls – iesniedz direktoram savas prasības attiecībā uz mācību darbam nepieciešamo metodisko materiālu, mācību līdzekļu un tml. iegādi, kā arī priekšlikumus skolas materiālās bāzes papildināšanai un uzlabošanai. Ņemot vērā darbinieku priekšlikumus, direktors izstrādā budžeta projektu un iesniedz to pašvaldībai. Skolas finansēšana notiek no Latvijas Republikas Kultūras ministrijas piešķirtajiem līdzekļiem, Daugavpils novada pašvaldības budžeta un audzēkņu vecāku līdzfinansējumu līdzekļiem, kas tiek izmantotas iestādes uzturēšanai, izglītības programmu realizēšanas nodrošināšanai, materiālās un tehniskās bāzes uzlabošanai, darbinieku atalgojumam un sociālās apdrošināšanas iemaksām. Budžeta tāmē tiek paredzēti līdzekļi esošā mūzikas instrumentārija uzturēšanai darba kārtībā - remontiem, skaņošanai, regulēšanai un apkopei.

Pedagogi strādā ar mūsdienīgiem materiāltehnikajiem līdzekļiem. Katram pedagogam ir nodoti atbilstoši mācību līdzekļi un ir pieejami jebkurā brīdī mācību procesa laikā. Skola pilnībā nodrošina izglītojamos ar mūzikas teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām un nošu materiāliem instrumenta spēles apguvei. Regulāri notiek mācību līdzekļu krājumu papildināšana. Mācību procesa vajadzībām izglītojamiem bez maksas ir iespēja izmantot skolas mūzikas instrumentus, kopēt nepieciešamos mācību materiālus.

Skolas ēkā darbiniekiem un izglītojamiem ir pieejams bezmaksas interneta pieslēgums.

Katru gadu tiek aktualizētas skolas materiāli tehniskās vajadzības, izvērtēta mūzikas instrumentu kvalitāte, un, balstoties uz to, tiek pieņemts lēmums par to remontu vai jaunu instrumentu iegādi.

Skolā iegādāti mūzikas instrumenti,  
papildināti mācību līdzekļu krājumi, materiāltehnikie resursi

**2017./2018. m. g.**

Laminators "Spectra A3";  
Plaukts plastiskās mākslas materiālu uzglabāšanai;  
Klarnete "Buffet Crampon RC";  
Klarnete "Yamaha" YCL-450;  
Alts saksofons "Yamaha" YAS-280

**2018./2019. m. g.**

Alta rags "Jupiter JAH-700 Eb" – 2 gab.;  
Tenora saksofons "Yamaha YTS-875EX";  
Mikroviļņu krāsns "Samsung";  
Magnetola ar CD MP3 "Roadstar";

**2019./2020. m. g.**

Akordeons "Weltmeister Topas IV" 96 basu 37/96/IV/11/5;  
Akordeons "Weltmeister Achat" 80 basu 34/80/III/5/3;  
Baltā tāfele vizuāli plastiskās mākslas mācību kabinetam;

Projektor Epson Mobile Series EB-W05 WXGA,  
Portatīvais dators ASUS ar programnodrošinājumu datorgrafikas apguvei – 4 gab.,  
Daudzfunkciju ierīce EPSON L1455Tank (krāsains printeris) ar iespēju drukāt A3 un  
A4 formāta lapas..

Skolā regulāri notiek mūzikas instrumentu skaņošana un apkope, tiek veikti nepieciešamie iekārtu remontu. Skolas budžeta izdevumu tāme tiek plānota, ievērojot skolas māksliniecisko kolektīvu radošo darbību, kā arī nodrošinot Dziesmu un deju svētku tradīcijas nepārtrauktību.

**Vērtējums – labi**

#### **4.6.2. Personālrresursi**

Skolā ir nokomplektēts nepieciešamais personāls izglītības programmu īstenošanai, pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām un ir veiktas pārbaudes soda reģistrā.

Visi skolas darbinieki zina savus pienākumus, tiesības un atbildību, kas ir noteikti darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

01.09.2019. skolā strādāja 22 pedagogi, no kuriem 21 ir augstākā profesionālā pedagoģiska izglītība, no tiem 12 maģistra grāds mūzikā/mākslā, 1 pedagogs studē Daugavpils Universitātē. Papildus savām pamatpienākumiem 4 pedagogi pilda papildus pienākumus, nodrošinot skolas māksliniecisko kolektīvu – *Naujenes MMS Pūtēju orķestris, Naujenes MMS Akordeonistu orķestris, Naujenes MMS Instrumentālais ansamblis*- darbību.

Skolotāju pedagoģiskā darba stāžs ir sekojošs:

0 līdz 5 gadi – 6 pedagogi (27%)

5 līdz 10 gadi - 5 pedagogi (22%)

10 līdz 20 gadi - 2 pedagogi (9 %)

**20 un vairāk gadi - 9 pedagogi (40%)**

Pedagogi ir ieinteresēti savā profesionālajā pilnveidē un paši plāno savu tālākizglītību atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Skola atbalsta pedagogu dalību dažādās profesionālās pilnveides aktivitātēs (kursos, projektos, pieredzes apmaiņas braucienos u.c.). Profesionālās pilnveides kursi tiek organizēti arī Skolā. Pedagogu tālākizglītības kursu apmeklējumu uzskaitē tiek veikta VIIS sistēmā.

Pedagogu tālākizglītība ir sistematizēta, ievadīta datu bāzē, tālākizglītības dokumentu kopijas glabājas personas lietās. ESF projektā iesaistītie pedagogi ir saņēmuši apliecinājumu par iegūto profesionālās darbības kvalitātes pakāpi – pašlaik skolā strādā 2 pedagogi, kuri ir saņēmuši 3. kvalitātes pakāpi.

Katram darbiniekam ir ieņemamajam amatam atbilstošs amata apraksts. Darbinieku mainība minimāla. Skolas administrācija izskata un respektē katra darbinieka pamatotu pieteikumu par pilnveidošanos savā amatā. Tiek atbalstīta jebkura strādājošā radošā darbība un tālākizglītība.

Skolas pedagogi ir ne tikai profesionāli pedagogi, bet arī profesionāli mūziķi un mākslinieki, kuri piedalās dažādās ar pedagoģisko un profesionālo darbu un māksliniecisko jaunradi saistītās aktivitātēs: konkursos, koncertos, festivālos, izstādēs un starptautiskos projektos. Skolas pedagogi ir darbojušies gan Latvijas mēroga, gan starptautisko konkursu žūrijas sastāvā.

Saimnieciskās funkcijas pilnībā nodrošina Skolas saimnieciskie darbinieki (ēkas dežurants un apkopēja) un tehniskie darbinieki (skolas lietvedības sekretāre).

**Vērtējums – labi**

## **4.7. Iestādes organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

### **4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana**

Skolas darba pašvērtēšana balstās uz iepriekšējā perioda darba analīzi un izvērtēšanu:

- pedagoģisko padomes sēžu protokoliem;
- skolas padomes sēžu protokoliem;
- mācību darba plāniem;
- stundu sarakstiem;
- tarifkācijām;
- gada budžeta un ikmēneša izpildes tāmēm;
- inventarizācijas sarakstiem;
- Daugavpils novada Iekšējās audita daļas ieteikumiem.

Katru gadu tiek izvērtēti audzēkņu mācību sasniegumi un dalība konkursos, izstādēs un dažādos projektos. Savukārt mācību gada beigās pedagoģiskās padomes sēdē pedagogi izvērtē sasniegto, atzīmē stiprās puses un pie kā ir jāpiestrādā. Izvērtējot sasniegto, pedagogi kopā ar direktoru izvirza uzdevumus jaunajam mācību gadam.

Katra mācību gada sākumā tiek izstrādāts mācību darba plāns. Darba plāni tiek apspriesti pedagoģiskās padomes sēdē, kā arī skolas padomes sēdē. Mācību gada kopējo darba plānu apstiprina skolas direktors.

**Vērtējums – labi**

### **4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība**

Direktors vada skolas darbību visās jomās, nodrošinot izglītības procesu, saimniecisko procesu un skolas darbību saskaņā ar Skolas nolikumu. Direktors nodrošina Skolas darbību reglamentējošo normatīvo aktu ievērošanu. Skolā ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra un darbības kompetence.

Direktora atbildībā ir:

- skolas darba plānošana, sasniedzamo rezultātu analīze;
- kvalitatīvā mācību procesa organizēšana, norise un rezultātu apkopošana;
- saimnieciskā procesa organizēšana;
- skolas pārstāvēšana valsts, pašvaldības un sabiedriskajās organizācijās;

- jautājumu lemsana par izglītības iestādes intelektuālo, finanšu un materiālo līdzekļu racionālo izmantošanu;
- darbinieku pieņemšana darbā un atbrīvošana no tā;

Lietvedības sekretāre nodrošina dokumentu apriti saskaņā ar noteiktajiem normatīvajiem aktiem un likumdošanu, izvērtē, atlasa un kārtu dokumentus informatīvā atbalsta nodrošināšanai dažādos dokumentu pārvaldības posmos, veic dokumentu iekšējo kontroli un uzraudzību, nodrošina dokumentu glabāšanu, izmantošanu un pieejamību līdz nodošanai institūcijas arhīvā, nodrošina jauninājumu un uzlabojumu ieviešanu, piedalās dokumentu projektu sagatavošanā atbilstoši kompetencei, sagatavo atbildes un/vai pārsūta dokumentus izpildei pēc piekritības.

Skolā darbojas Pedagoģiskā padome un Skolas padome, kur tiek apspriesta arī Skolas darbība. Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne retāk kā 3 reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu audzēkņu mācīšanas kvalitāti skolā. Skolas padomes sēdes notiek ne retāk kā 2 reizes gadā, uzaicinot pedagoģiskā sastāva un vecāku pārstāvjus, lai apkopotu skolai svarīgas aktualitātes un risinātu nepieciešamos jautājumus.

Skolā ir aktualizēti normatīvie akti, kas reglamentē skolas darbību. Ir izstrādāti jaunie amatu apraksti pedagogiem. Skolas dokumentācija atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un ir sakārtota atbilstoši lietu nomenklatūrai. Ar katru darbinieku ir noslēgts darba līgums, kura neatņemama sastāvdaļa ir amata apraksts. Visiem Skolas darbiniekiem ir pieejama informācija par Skolas darba struktūru, pienākumiem, pakļautību un atbildības jomām. To nosaka Darba kārtības noteikumi un amata apraksti.

Lai nodrošinātu dažādu datu uzkrāšanu un apstrādi un to ērtu izmantošanu darbā ar audzēkņiem un pedagogiem, tiek izmantotas centralizētas informācijas sistēmas:

- “VIIS” Valsts izglītības informācijas sistēma -audzēkņu un pedagogu uzskaitē;
- “HORIZON” – personālā un saimnieciskās darbības uzskaitē;
- “FIBU” – lietvedības sistēma – administratīvā procesa nodrošināšanai;
- “DND” – Daugavpils novada mājās lapa – sabiedrības informēšanai;
- “Meemo E-WORK SAFETY” – elektroniskā darba aizsardzības sistēma.

Skolas vadības organizācijā tiek īstenots komandas princips, saskaņā ar kuru notiek pienākumu, tiesību un atbildības sadale, savstarpēji informējot un koordinējot darbošanos visās skolas dzīves jomās.

**Vērtējums – labi**

#### **4.7.3. Sadarbība ar citām institūcijām**

Skolas darbs ir cieši saistīts ar valsts un pašvaldības institūcijām. Sadarbības partneri dažādos jautājumos par tālākizglītību, konkursiem, apbalvojumiem, un citiem jautājumiem ir Kultūras ministrija, Izglītības un zinātnes ministrija, Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija un reģionālais metodiskais centrs –Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola, Daugavpils Universitāte.

Regulāra sadarbība notiek arī ar kontrolējošām institūcijām: IKVD, VUGD un Veselības inspekciju.

Ir izveidojusies cieša un laba sadarbība ar Daugavpils novada pašvaldību un tās struktūrvienībām – Izglītības nodaļu, Kultūras nodaļu, izglītības un kultūras iestādēm. Savstarpējas sadarbības rezultātā tiek gūts atbalsts un pieredze dažādos jautājumos, kā arī tiek organizēti 4 starptautiskā mēroga pasākumi:

- Starptautiskais akordeonistu -solistu konkurss “Naujene”,
- Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND”,
- “Eiropas Saksofona dienas Daugavpils novadā”,
- Starptautiskais jauniešu pūtēju orķestris “WERSALINKA”.

Direktors regulāri piedalās Kultūras pārvaldes un izglītības iestāžu direktoru sanāsmēs, kur tiek ziņots par aktualitātēm skolu darbībā.

Lai veicinātu mūzikas un mākslas izglītību, kultūras dzīvi, Skolai ir izveidota veiksmīga sadarbība arī ārpus Latvijas – ir noslēgti līgumi par radošu sadarbību:

- ✓ Lietuvā:
  - Jaunās Viļņas Mūzikas skola;
  - Kupišķu Mūzikas skola
- ✓ Igaunijā
  - Viimsi mūzikas skola;
- ✓ Polijā, Zambrovas Mūzikas skola;
- ✓ Krievijā, Kaļiņingradas Mūzikas skola;
- ✓ Baltkrievijā
  - Stolbcu Mūzikas skola,
  - Braslavas Mūzikas skola,
  - J.V. Semenjako Bērnu Mūzikas un mākslas skola Nr.1,( pilsēta Grodno),
  - Mogiļevas valsts mūzikas ģimnāzija-koledža,
  - Ļepeļas bērnu mākslas skola,
  - Poreču bērnu mākslas skola,
  - Molodečno bērnu mākslas skola.

Skola sadarbojas ar Latvijas mūzikas un mākslas skolām (sadarbības līgums ar Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolu), Daugavpils novada un citu reģionu kultūras un izglītības iestādēm (kultūras centri, bibliotēkas, skolas, pirmsskolas izglītības iestādes), nepieciešamības gadījumā sniedzot koncertus vai piedaloties kopējo pasākumu organizēšanā.

**Vērtējums –ļoti labi**

## **5. Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgais, specifiskais)**

Naujenes Mūzikas un mākslas skolu var pamatoti uzskatīt par Daugavpils novada mūzikas un mākslas dzīves vienu no svarīgākajām kultūrvides veidotājām. Skolas audzēkņi un skolotāji aktīvi iesaistās dažādos pagasta, novada, valsts koncertdzīves pasākumos. Priece fakts, ka mūsu skolas absolventi nav pazaudējuši saikni ar skolu, regulāri

piedaloties dažādos koncertos gan kā solisti, gan kolektīvos: pūtēju orķestrī, akordeonistu orķestrī un instrumentālā ansablī.

Skolai nozīmīgie sasniegumi ir - Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss "Naujene", Starptautiskais pūšaminstrumentu konkurss "Naujene WIND", Starptautiskais festivāls „ Eiropas Saksofona dienas Daugavpils novadā”, regulāra dalība (katru gadu) starptautiskā projektā “Starptautiskais jauniešu pūtēju orķestris “WERSALINKA””. Ieguvums no šiem konkursiem, koncertiem, festivāliem ir jaunu kontaktu veidošanās ar mūzikas skolām ārzemēs, pieredzes apmaiņa, audzēkņu un pedagogu profesionāla līmeņa paaugstināšana un attīstība. Turklāt starptautisko konkursu darbam žūrijā tiek piesaistīti pazīstami Latvijā un ārzemēs, mūziķi un pedagogi. Konkurss ietvaros tiek organizēti koncerti ar starptautiski pazīstamo mūziķu piedalīšanos, kas rada svētkus ne vien konkursa dalībniekiem, bet arī visiem novada un Daugavpils pilsētas iedzīvotājiem.

Skolas pašdarbības kolektīvi: Pūtēju orķestris un Instrumentālais ansamblis ir ilggadējie un patstāvīgie Vispārējo Dziesmu un deju svētku un Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku dalībnieki.

Tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros tiek iesaistīti skolas audzēkņi un skolotāji, ir sekojoši:

- Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss "Naujene", kurā ietvaros tradicionāli

notiek izcilu akordeona spēles izpildītāju koncerts un instrumentu izstāde.

- Starptautiskais pūšaminstrumentu konkurss "Naujene WIND".
- Pūtēju orķestra koncerti un dalība novada nozīmes pasākumos.
- Akordeonistu orķestra koncerti ar solistiem un dalība novada pasākumos.
- Skolotāju, audzēkņu un kolektīvu dalība starptautiskajos konkursos, koncertos, festivālos Igaunijā, Lietuvā, Baltkrievijā, Ukrainā, Polijā, Vācijā.
- audzēkņu dalība Adventes un Ziemassvētku koncertos.
- Starptautiskais tautas mākslas festivāls „AUGŠDAUGAVA”.
- Daugavpils novada svētki.
- Skolotāju dienai veltīts koncerts.
- Skolas Pūtēju orķestra piedalīšanās Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru skates (katru gadu).
- Skolas Pūtēju orķestra piedalīšanās Latvijas pūtēju orķestru konkursa (katru gadu).
- Skolas audzēkņu un skolotāju dalība Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā (katru gadu).
- Skolas Saksofonu kvarteta dalība Latvijas mūzikas skolu izglītības programmas *Pūšamoinstrumentu spēle* un *Sitaminstrumentu spēle* audzēkņu ansambļu konkursā „Latgales svilpaunieki” (katru gadu).
- novada Grāmatu svētki.

Naujenes Mūzikas un mākslas skola kopš 2018.gada piedalās Starptautiskā jauniešu pūtēju orķestra "Wersalinka" projektā, kurā pulcējas jaunie pūšaminstrumentu spēles izpildītāji no Polijas, Igaunijas, Baltkrievijas un Latvijas. Tā piemēram, 2019.gada augustā projekta ietvaros notika radošā nometne Polijā, kur jaunieši sagatavoja orķestra koncertprogrammu, koncertprogrammu ar dejotājiem un atsevišķus numurus *defilē*

programmu orķestrim. Pēc programmas sagatavošanas, orķestris sniedza 4 koncertus Polijā, 2 koncertus Latvijā un 2- Igaunijā. Projekts ir izglītojošs un inovatīvs pēc būtības – tā dalībnieki ir jaunieši no atšķirīgām valstīm, kuru uzdevums ir apgūt savas un citu valstu tradicionālās vērtības mūzikā, tās radoši interpretēt un reprezentēt skatītājiem.

## **6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)**

Turpmākā darbība tiks balstīta uz Daugavpils novada ilgtspējīgas attīstības stratēģijas 2015.-2030.gadam, Daugavpils novada konsolidēto investīciju plānu 2018.-2020.gadam un izstrādāto skolas attīstības plānu 2019.-2021.gadam.

Skolas attīstība ir atkarīga no daudziem ārējiem apstākļiem – ekonomiskās situācijas, finanšu resursiem, demogrāfiskās situācijas u.c.

Skolas attīstības virzieni:

### **Mācību saturs (pašnovērtējums – LABI)**

- turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu mūzikas un mākslas izglītības piedāvājumu Skolā;
- rosināt pedagogus izstrādāt jaunus mācību līdzekļus darbam IP;
- turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu interaktīvās mācību metodes un jaunākās tehnoloģijas;
- attīstīt starp priekšmetu saikni mūzikas un mākslas izglītības programmās;
- palielināt IT izmantošanas iespējas mācību programmu apguves procesā.

### **Mācīšana un mācīšanās (pašnovērtējums – LABI)**

- pilnveidot pedagogu profesionālās darbības kvalitātes noteikšanas kritērijus;
- pilnveidot sadarbību starp pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem, rosinot vecāku interesi un līdzdalību audzēkņu mācīšanās kvalitātes uzlabošanai;
- veicināt mērķtiecīgu un apzinātu mācīšanos, lai izglītojamie attīstītu prasmi mācīties;
- turpināt papildināt metodiskos materiālus ar jaunām mācību grāmatām, uzzīņu literatūru.

### **Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa (pašnovērtējums – LABI)**

- turpināt pilnveidot mācību metodes, lai paaugstinātu audzēkņu motivāciju mūzikas un mākslas izglītības apguvei.
- aktualizēt audzēkņu mācību sasniegumu vērtējumu apkopošanas un analīzes vienoto sistēmu.

### **Izglītojamo sasniegumi (pašnovērtējums – LABI)**

- veicināt izglītojamā izpratni par ikdienas darba svarīgumu, atzīmējot skolēna panākumus un palīdzot pārvarēt grūtības;
- veicināt pedagogu un audzēkņu motivāciju dalībai valsts un starptautiskos pasākumos;
- turpināt individuālu pieeju mācību procesā, lai uzlabotu audzēkņu mācību rezultātus;
- meklēt jaunas pieejas un metodes, kas veicinātu ne tikai zināšanu apguvi, bet arī sociāli atbildīgu mācīšanos.

### **Atbalsts izglītojamiem (pašnovērtējums – LABI)**

- pilnveidot skolas personāla zināšanas psiholoģiski labvēlīgas vides radīšanai un uzturēšanai;
- pilnveidot skolas izglītojamās drošības garantēšanas preventīvos pasākumus;
- ieviest jaunas darba formas radošas personības pilnveidošanai;
- turpināt darbu pie audzēkņu un vecāku informēšanas un iesaistes karjeras izglītības pasākumos;
- turpināt apzināt un attīstīt talantīgo audzēkņu vajadzības un stiprās puses, turpināt sniegt atbalstu audzēkņiem ar mācīšanās grūtībām;
- nepieciešamības gadījumā profesionāli pilnveidot pedagogu zināšanas un prasmes darbā ar izglītojamiem ar īpašām vajadzībām;
- ieviest jaunas formas daudzveidīgākai sadarbībai ar vecākiem;
- turpināt un paplašināt audzēkņu piedalīšanos dažādos skolas, novada, Latgales reģiona, Latvijas mēroga un starptautiskajos kultūras pasākumos, festivālos, konkursos, izstādēs.

### **Izglītības iestādes vide (pašnovērtējums – LABI)**

- stiprināt piederības apziņu un lepnumu par skolu, turpinot mērķtiecīgi strādāt pie skolas tēla veidošanas;
- turpināt uzlabot fizisko vidi iespēju robežās;
- turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas.

### **Iestādes resursi (pašnovērtējums – LABI)**

- turpināt papildināt un pilnveidot materiāli tehnisko bāzi izglītības programmu vajadzību nodrošināšanai un mācību procesa modernizācijai;
- turpināt pedagogu profesionālās pilnveides procesa pārraudzīšanu, veicinot radošu, mūsdienīgu un kvalitatīvu mācību procesu;
- pilnveidot bibliotēkas un fonotēkas fondu, mācību līdzekļu klāstu atbilstoši mūsdienu prasībām;
- rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos un dalīties pieredzes apmaiņā ar darba kolēģiem.

### **Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

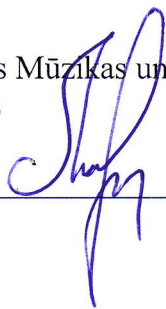
#### **(pašnovērtējums – LABI)**

- regulāri pārskatīt un aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus;
- izveidot jaunus sadarbības kontaktus ar partneriem ārvalstīs;
- izstrādāt skolas attīstības plānu 2021.-2023. gadiem;
- turpināt paaugstināt skolas administrācijas kompetenci skolvadības jautājumos;
- turpināt attīstīt skolas sadarbību ar dažāda līmeņa institūcijām kopīgu iniciatīvu īstenošanai.



Naujenes Mūzikas un mākslas skolas  
direktors

(paraksts)

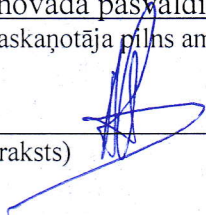


Ruslans Margevičs  
(vārds, uzvārds)

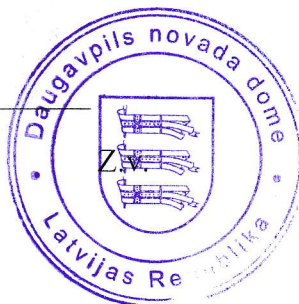
SASKAŅOTS

Daugavpils novada pašvaldības priekšsēdētājs  
(dokumenta saskaņotāja pilns amats nosaukums)

(paraksts)



(datums)



Arvīds Kucins  
(vārds, uzvārds)